

# قصّة ايكاداما

عليهم السلام



”مزاح لکھتا آسان نہیں اور اچھا مزاح لکھنا تو اور بھی دشوار ہے۔ دشوار گزار راہوں پر سفر کرنے والے والے کم ہی ہوتے ہیں۔ چنانچہ حقیقی مزاحیہ کہانیاں کبھی کبھی پڑھنے کو ملتی ہیں۔ آپ کی تفریح طبع کے لیے شائع کی جانے والی یہ کہانی ایک ایسے بے مثال کردار کی ہے جو کسی کو بطور داماد مطلوب تھا۔ آخر کار وہ تو اپنے طالبوں کو میسر آ گیا مگر خود ڈرائیور کا محتاج و مجبور بن کر رہ گیا۔

کہانیوں کا مرکزی کردار عموماً مصنف کے تجربات، نظریات اور خواہشات کے سانچے میں ڈھلا پیکر ہوا کرتا ہے۔ چونکہ مصنف کبھی موٹر سائیکل چلانے کے تجربے سے نہیں گزرے اس لیے کہانی کا مرکزی کردار بھی آپ کو بائیک کی پچھلی نشست پر بیٹھا ہوتا، لرزتا اور اُن آزمائشوں میں مبتلا نظر آئے گا جن میں سے کچھ خود مصنف پر اپنے ایک قریبی دوست کی ”سرکردگی“ میں نازل ہوئیں..... اور وہ ان سے بہ خیریت گزر گئے۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ آپ یہ کہانی پڑھ رہے ہیں۔

نواب جلیل القدر امانت نے فرزیز کی کھوپڑی کو اپنے انگوٹھے اور انگلیت شہادت کی اپنی گرفت میں جکڑا اور ڈنڈا ڈولی کے انداز میں لے جا کر درانی صاحب کے بادشاہ سے ملا کر رکھ دیا۔ ”یہ ہوئی حضرت گلے مل کر شہ“ انہوں نے بے حد خوشی سے کہا ”اب بتائیے، کوئی گھر ہے آپ کے شاہ کا؟“

درانی صاحب نے بباط کا جائزہ لیا اور سر ہلا کر بڑی مظلومیت سے یوں ”آپ خوب مشق ستم کرتے ہیں مجھ پر قبلہ نواب صاحب۔ مجھے اپنے شاہ کے لیے گھر تو کوئی نظر نہیں آتا، واللہ یہ تو عظم ہے۔“

نواب صاحب فخریہ اعزاز میں تعیلیٰ پر تعیلیٰ رگڑتے رہے۔ بازی تو وہ جیت ہی چکے تھے۔ ”یار درانی، مجھے فوری طور پر ایک داماد کی ضرورت ہے“ انہوں نے اچانک کہا۔ یہ بھی ان کا خاص اعزاز تھا۔ خواص کے اعزاز میں گفتگو کرتے کرتے اچانک عوامی ہو جاتے اور سڑک چھاپ گفتگو کرتے کرتے اچانک نوابی جوش مارنے لگتے۔

”مل جائے گا۔۔۔۔۔ مل جائے گا“ درانی صاحب نے بباط کو گھورتے ہوئے بے دھیانی سے کہا ”تب تک چاہیے؟“

”ارے میاں، آج ہی مل جائے۔ ہم نے کہا نا ہمیں فوری ضرورت ہے ایک داماد کی۔“

”پسندیدہ صفات اور مطلوبہ خصوصیات سے آگاہ فرمائیے“ درانی صاحب اب بھی بباط کو گھورے جا رہے تھے۔

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ اس پر ہمواریاں مل سکیں؟ رخ کی ساخت کا ہو یا فرزین کی؟ پیادہ قامت ہو یا شاہ کی طرح ست و بھول؟“

”کہاں کی بات کر رہے ہو میاں؟“ نواب صاحب دھاڑے۔ ”ہوش میں تو ہو۔“ درانی صاحب نے چونک کر انہیں دیکھا ”حضرت۔۔۔۔۔ کوائف معلوم کرنے کی کوشش کر رہا ہوں باور پائی کہ۔“

”باور پائی! میاں میں داماد کی بات کر رہا ہوں“ نواب صاحب نے ناگواری سے کہا۔ ”لاحول ولا۔۔۔۔۔ میں سمجھا باور پائی“ درانی صاحب نے عداوت سے کہا ”مگر آپ اسے خفا کیوں ہو رہے ہیں؟“

”خفا بھی نہ ہوں۔ داماد کے جو کوائف و خواص آپ دریافت فرما رہے ہیں، وہ اس قدر تو چین آئیں۔۔۔۔۔“

”آپ کو اس موقع پر یہ بات کرنی ہی نہیں چاہیے تھی“ درانی صاحب نے برہمی سے کہا ”ہمارے شاہ سے یوں اپنے مہروں کو گلے مار کر دیتے ہیں کہ ہمارے کچھ حواس مختل

اور کچھ معطل ہو جاتے ہیں۔ ستم بالائے ستم ایہ۔ میں فوری طور پر داماد کی فراہمی کا مطالبہ؟“ نواب صاحب کی گردن اڑکھی ”ہاں، یہ تو ہماری زبانی ہے۔ اس عالم شے کے بعد یہ بات نہیں کرنی چاہیے تھی۔ خراب تو بازی اٹھ ہی گئی آپ کی اب سکون سے بات کریں گے۔“

”بازی اٹھ گئی؟“ درانی صاحب نے حیرت سے کہا۔

”تو اور کیا۔۔۔۔۔ کوئی گھر ہے بادشاہ کے لیے؟“

”ایک ہی گھر ہے“ درانی صاحب نے ناک بھون پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”ہمیں تو کوئی گھر نظر نہیں آتا“ نواب صاحب نے تشویش سے بباط کا جائزہ لیا۔

”بدشہ۔۔۔۔۔ دیکھیں آپ کا رخ ہے، بائیں فرزین۔ سامنے پیدل ہے۔ پیدل کے چانپ آپ کا پیر۔ اور دوسری جانب ہمارا دیر۔ اسے کہتے ہیں در سخی مات۔“

”کہتے ہوں گے“ درانی صاحب نے بے پروائی سے کہا ”ایک گھر تو ہے ابھی۔“

”وہ کون سا ہے؟“ نواب صاحب کی تشویش بڑھ گئی۔

”یہ جہاں آپ کا فرزین ہے۔ دیا سالے کے ہاتھ“ یہ کہہ کر درانی صاحب نے نواب صاحب کا فرزین مار کر اپنے پاس رکھ لیا۔

”یہ کیا صفت۔ ہمارا فرزین کیسے مارا لیا ہے؟“ نواب صاحب نے احتجاج کیا۔

”بے زور کھل کے شہ دے گا تو ایسے ہی مارا جائے گا۔“

”ارے لا حول ولا۔۔۔۔۔ نہیں چلے گی بھئی۔ میں پہلے رخ کو اس کے پیچھے لا کر زور

مٹاؤں گا۔ ہاتھ مگر خیال ہی نہیں رہا۔ یہ چال تو داہن ہو گئی بھئی۔“

”دومنت تک چال داہن ہو سکتی ہے۔ مگر آپ کو چال چلے ڈھائی منٹ ہو چکے

ہیں، اب کچھ نہیں ہو سکتا۔“

”ڈھائی منٹ ہو گئے؟“

”یہ دیکھ لیں“ درانی صاحب نے انہیں اسٹاپ واچ دکھائی۔ ”آپ سے کھیلنے

ہوئے تو اسٹاپ واچ رکھنی پڑتی ہے۔“

”بس ایک چال سے کرکھا گئے ہم“ نواب صاحب نے اپنے بادشاہ کو سرنگوں

کرتے ہوئے کہا ”چلیں، اب کام کی بات کر لیں۔ دراصل ہم ام ایمنی پر سوچ رہے تھے۔

بازی کی طرف مطلق دھیان نہ تھا ہمارا۔“

”چلیں ٹھیک ہے۔ اب فرمائیں، ابیر بھٹی میں داماد کی ضرورت پڑ گئی ہے آپ کو؟“

دروانی صاحب ہوئے۔

”جی ہاں۔“

”تو جلدی میں تو سطوں پر ہی مل سکتا ہے۔“

”یہ کیا فرما رہے ہیں آپ..... خاندانی معاملات میں ہم مذاق پسند نہیں کرتے“

نواب صاحب برہم ہو گئے۔

”اچھا، یہ تو بتائیں کہ کتنی جلدی کیا ہے؟“

”آپ تو جانتے ہیں کہ رب کریم نے بڑی آہ و زاری اور عاجزانہ مطالبوں کے نتیجے میں ہمیں سات فرزندوں کے بعد بیٹی مرحمت فرمائی“ نواب صاحب نے گہری سانس لے کر کہا۔ ”شوہر صرف ہماری ہی بیٹی، بیگم حضور کی بلکہ ساتوں بیٹیوں کی جان ہے۔ لے لے یہ ہوا تھا کہ جب تک بیٹی کی رخصتی نہیں ہوگی، ہم بیٹیوں کی شادی نہیں کریں گے۔ اب صورت حال یہ ہے کہ نوہر 22 سال کی ہیں جبکہ سب سے بڑے فرزند شش اہتر کفالت 35 کے ہو چکے ہیں۔ محوڑا سادقت اور گزر گیا تو انہیں پہلی شادی پر دوسری بلکہ تیسری شادی کا لطف آئے گا۔ ان کی ہم نے مگنی کردی تھی۔ ان کی مگنی بھی اب خیر سے تمیں کے سن کو پہنچ رہی ہیں۔ لڑکی کے ماں باپ کو اب تشویش ہو رہی ہے۔ لہذا در شوہار کی فوری شادی کرنا ضروری ہو گیا ہے۔ میری بات سمجھ رہے ہیں نا آپ؟“

”جی ہاں سمجھ رہا ہوں“ دروانی صاحب نے کہا۔ ”لیکن میں آج تک یہ نہیں سمجھ پایا کہ آپ نے بیٹے کا نام شش اہتر کیوں رکھ دیا؟“

”قرآن شریف میں سے نکالا تھا۔“ نواب صاحب نے مونچھوں کو تاؤ دیتے ہوئے فخریہ لہجے میں کہا۔ ”اس کی خوبی یہ ہے کہ عرفیت اس سے بڑی رواں اور بے ضرر نکلی ہے اور کسی مقدس اور متبرک لفظ میں بگاڑ بھی نہیں پیدا ہوا۔“

”میں مطلب نہیں سمجھا آپ کا؟“

”ہم بیار میں بر خوردار کو شتو کہتے ہیں۔ قرد بھی کہہ سکتے تھے۔“

”واہ نواب صاحب، سبحان اللہ۔ کیا حکمت بیان فرمائی ہے؟“ دروانی صاحب

پھڑک اٹھے۔

”اے آپ آدمی ہیں یا.....“ نواب صاحب اچانک جگر گئے۔ ”بات کہاں سے

کہاں لے جاتے ہیں۔ ہم یہ فرما رہے تھے کہ ہمیں داماد کی ضرورت ہے۔“

”جی ہاں، جی ہاں“ دروانی صاحب نے بڑی شدد مد سے سر ہلایا۔ ”اور میں مطلوبہ داماد کے کوائف دریافت کر رہا تھا۔ وہ بتائیں تو میں کچھ سوچوں۔“

”دیکھو میاں دروانی، لڑکا خاندانی ہو۔ طبیعت میں سادگی ہو مگر پرکاری کے ساتھ۔ حراج میں انکسار ہو لیکن جلال کے ساتھ۔ شخصیت بھاری بھر کم نہ ہو لیکن تاثر جاہ و چشم کا چھوڑے۔ سم کا وزن زیادہ نہ ہو مگر روح اور ذہن توانا ہو۔ خوش گفتار ہو ایسا کہ گالی دے تو آدمی گالیوں کی فرمائش کرنے پر مجبور ہو جائے۔ اکیلا ہو مگر اپنی ذات میں انجمن ہو۔ زبان دیباچہ پر عبور ہو، بات میں نکلتا آفرینی ہو۔ خود دار اور بے نیاز ہو۔ جھیر کا لالچ نہ کرے۔ شہسوار ہو تو سونے پر پہا گارے، بے آپ ہو کیا ہوا؟“ نواب صاحب نے چونک کر دروانی صاحب کو دیکھا۔ وہ دونوں اٹھتے سے رکتے بیٹھے تھے۔

”ایسا داماد آپ امیر جنسی میں تلاش کر رہے ہیں..... فوری ضرورت کے تحت؟“ دروانی صاحب نے بمشکل کہا۔ ”نواب صاحب، یہ صفات تو چار دامادوں ملا کر مل جائیں تو قیمت ہے۔ اس کے لیے بھی برسوں نیل کے ساحل سے لے کر تباہ خاک کا شہر تماش کرنا پڑے گا۔“

”آپ فکر نہ کریں مل جائے گا“ نواب صاحب نے یقین سے کہا۔ ”بس آپ تلاش جاری رکھیے گا۔ ایسا قطعہ الرجال بھی نہیں پڑا ہے۔“

”آپ نے مجھے بہت مایوس کیا ہے نواب صاحب!“ دروانی صاحب نے دردناک لہجے میں کہا۔

”کیا ہوا حضرت۔ خیریت تو ہے؟“

”میں تو دوستی چکی کرنے کے موڈ میں تھا۔ بر خوردار جمال دروانی.....“

نواب صاحب نے انہیں بات پوری نہیں کرنے دی۔ ”دیکھئے، بر خوردار جمال میں جمال بس آپ کے رکھے ہوئے نام کا ہے“ انہوں نے کہا۔ ”اور جو سڑک چھاپ زبان وہ بولتے ہیں، اسے سن کر ہمارے دماغ میں سڑک کوٹنے والے انجن چلنے لگتے ہیں۔ گالی وہ ایسے دیتے ہیں کہ قح بے غلام کی طرح ساعت کو کاٹ کر رکھ دے۔ پھر وہ قوی ایشہ ہیں مگر ادھر سے اپنے سر میں کمزور ہیں۔“

”بات تو آپ کی ٹھیک ہے لیکن آپ کو تو امیر جنسی.....“

”امیر جنسی کا یہ مطلب بھی نہیں، ہو جائے گا کچھ..... اچھا، اب ہم چلتے ہیں۔“

”جلیں..... میں آپ کو گاڑی تک چھوڑ دوں۔“



چوک میں لڑکوں کی ٹولی کھڑی تھی۔ ان میں جمال بھی تھا اور شہریار بھی۔ شہریار اپنی آج کی ریس کا آنکھوں دیکھا حال سنارہا تھا۔ ”میں جب ونگ پوسٹ پار کرنے کے بعد آگے جا کر اترا تو ذوالقرنین صاحب نے گھورے کو گلے سے لگایا۔ بولے..... نہ درونے بریہ کار کردگی ہے تمہاری بھرا نہیں نے مجھے پیچھے برتھکی دی کہا..... شاباش شہریار تم ہمارے گھورے کا بہت خیال رکھتے ہو۔ ذرا نہیں سمجھتے دیتے اسے۔ جنہیں اس گھورے سے ہم سے زیادہ محبت ہے۔ مگر اب اس کے چارے کا انتظام بھی جنہیں ہی کرنا ہوگا۔ میں نے کہا..... میں حاضر ہوں جناب۔“

”مبارک ہو یار۔ ونگ پوسٹ پار کرنے کا مطلب ہے کہ تو نے ریس جیت لی؟“

ارشاد نے چمک کر کہا۔

”اے نا سمجھ تو جوان، تجھے نہیں معلوم، ونگ پوسٹ تو تمام گھورے پار کرتے ہیں خواہ وہ آخری نمبر پر آئے ہوں“ شہریار عالمانہ انداز میں بولا۔

”تو..... تو کیا.....؟“

”میرا گھورا مجھے نمبر آیا تھا۔“

”ابے تو یہ قصہ سن کر ہم سے پیچھے لے رہا تھا“ جمال آستینیں چڑھانے لگا۔

یہ وقت تھا نواب صاحب اور درانی صاحب ہاتھ تھے گزر رہے تھے۔ لفظ پنگا سن کر نواب صاحب نے درانی صاحب کے ہاتھ پر مسی خیز پاؤ ڈالا۔ درانی صاحب کسمسا کر رہ گئے۔ اگلے ہی لمحے وہ ٹپک گئے۔ ان کے قدم ٹپک گئے۔

”جمال، تم کبھی قیڑ سکھ لو“ شہریار نے کہا ”غضب خدا کا، جارحی لفظ اور اس میں دو حرف کر یہاں الصوت..... پ اور گ.....“

”تو کیا کہوں؟“ جمال نے پتھر کر کہا۔

”یا تو اس جارحی لفظ پر جارح بھیج دو.....“

”سبحان اللہ“ درانی صاحب کا ہاتھ تھامے ہوئے نواب صاحب زیر لب مکتلتے ”کیا زبان ہے، کیا شطرنجی ہے.....“

”یا اگر اس کا کوئی متبادل لفظ موجود نہیں تو اسے مہذب ہی کرلو۔“

”وہ کیسے؟“ جمال نے پوچھا۔

”جس سے نواب صاحب کی سانسیں رکی جاری تھیں۔“

”پنگا کہا کرو۔“

”کیوں مجھی؟“

”ارے ہمارے پیارے عرب بھائی پاکستان کو پاکستان کہتے ہیں کہ نہیں؟“

”چھوڑو اسے، تو سالا چریا ہو گیا ہے“ سلیم جھلا کر بولا۔

”ج بھی کر یہاں الصوت ہے“ شہریار نے کہا ”لہذا چریا کہو۔ ج کو ج سے تبدیل کرو

تو ج بھی مہذب ہو جائے گی، کر کے دیکھ لو۔“

اس پر سب لڑکے ہنسنے لگے۔

نواب صاحب کھلے جا رہے تھے۔ چہرہ جوش سے تنہا رہا تھا۔

”اور گالی کی بھی انفرادیت ہونی چاہیے“ شہریار کہہ رہا تھا ”یہ نہیں کہ گالی دی اور سر

بھنول شروع۔ یا دوسرے براڑی نہ ہو۔ گالی ایسی ہو کہ جسے دی جائے وہ ہنستا ہوا چلا جائے

وہ آدمے گھٹنے کے بعد آئے تو سر نہ مارنے پر آمادہ ہو۔“

”مثلاً؟“

”مثلاً میں تم سے کہوں کہ تمہاری نسل میں کہیں نہ کہیں کوئی ایک گیندا ضرور گرزا

ہے“ شہریار نے کہا ”یا یہ کہ تمہاری خرابی نسل کا ذرے وار کہیں نہ کہیں کوئی بد چانور ہے۔“

وہ سب پھر ہنسنے لگے۔

نواب صاحب ایک قدم آگے بڑھے، پھر رک گئے۔

”ہاں تو میں کہہ رہا تھا.....“ شہریار نے کہا ”کہ آج میں نے ہاؤسبک دست کوایا

درا یا کہ گل جیس کے جتنے جھوت گئے۔ گل نو بہار بھی حیران رہ گیا۔“

”نہی دوکھوئے تھے نا، جن سے تم آگے نکلے“ جمال نے کہا۔ ”بچو..... اب

ذوالقرنین صاحب تمہاری پچھی ہی کرنے والے ہیں۔“

”کوئی بات نہیں۔ میرے پاس حسن خرام کی آفر موجود ہے“ شہریار نے بے پروائی

سے کہا۔

نواب صاحب نے اپنا تیز چلنا شروع کیا کہ درانی صاحب محسوس گئے۔

بوش آیا تو وہ بس میں بیٹھے تھے اور بس دوڑ رہی تھی۔



”یہ کیا ظلم کیا آپ نے نواب صاحب؟“ درانی صاحب نے کراہتے ہوئے کہا  
 ”اب آپ مجھے چھوڑنے جائیں گے پھر میں آپ کو چھوڑنے آؤں گا اور یونہی صبح ہو جائے گی۔“  
 ”نہیں ہوگی..... میں آپ کو گاڑی میں چھوڑ کر آ جاؤں گا۔“

”مگر یہ اچانک ہوا کیا؟“

”گوہر مراد مل گیا صفت“ نواب صاحب نے پہچان کے عالم میں دونوں ہاتھ ملے  
 ہوئے کہا ”مجھے اس لڑکے کے بارے میں بتائیے۔“

”کس لڑکے کے بارے میں؟“

”وہی جو بارسک دست کو بہت تیز دوڑانے پر قادر ہے۔“

”اوہ..... اس کا نام شہر یار ہے۔“

”سبحان اللہ“ نواب صاحب سر دھننے لگے۔ در شہار شہر یار۔“

”جی ہاں۔ الگ الگ مصرعے ہیں مگر لگتے ہیں، غزل کا مطلع ہونے والا ہے“ درانی

صاحب نے ٹکڑا لگا دیا۔

”ہم قافیہ بھی ہیں۔“

”یہ لڑکا تو مجھے لگتا ہے کہ خداوند قدوس نے آپ کی دامادی ہی کے لیے تخلیق

فرمایا ہے۔“

”ہمیں بھی ایسا ہی لگتا ہے۔ آپ ذرا تفصیل تو بتائیں بر خورداری۔“

”میرے بہت عزیز دوست کا بیٹا تھا۔“

”تھا کیا مطلب؟ اب نہیں ہے؟“ نواب صاحب کی تیریاں چڑھ گئیں۔

”جی ہاں۔ میرے دوست فوت ہو چکے ہیں۔“

”سبحان اللہ۔“ نواب صاحب نے بے ساختہ کہا مگر پھر فکر مند..... ہو گئے ”صرف

یتیم ہے؟“

”نیر بھی ہے۔ دو سال پہلے ماں بھی فوت ہو گئی ہے بے چارے کی۔“

”ماشاء اللہ، سبحان اللہ“ نواب صاحب کی آنکھوں میں چمک بڑھ گئی مگر چمک میں

ذرا کمی ہو گئی۔ ”بہن بھائی بڑے ہیں..... کیا چھوڑے؟“

”ہیں ہی نہیں۔ اکلوتا تھا۔ اکلوتا رہ گیا“ درانی صاحب نے تاسف سے کہا۔

”ماشاء اللہ۔ سبحان اللہ کیا کہئے“ نواب صاحب جوش میں کھڑے ہو گئے۔ شکر ہے کہ

سر کے بل نہیں کھڑے ہوئے تھے“ یہ لڑکا تو ہمارا داماد بن کر رہے گا۔ ذرا سوچنے کو، اکیلا ہے اور ہم  
 دیکھ چکے ہیں کہ اپنی ذات میں انجمن ہے۔ سادگی اور پرکاری بھی مل گئی۔ افسار کے ساتھ جلال بھی  
 دیکھ رہے۔ زبان دبیاں پر عبور اور باتوں میں نکتہ آفرینی بھی نظر آ گئی۔ خوش گفتاری اور گالی کا حسن بھی  
 بہتے ملے ملاحظہ فرمائیں۔ دروازہ قامت ہے مگر وزن زیادہ نہیں۔ روح اور ذہن تو اتنا ہے.....“

”وزن زیادہ ہوتا تو گھڑی سواری کیسے کرتا؟“ درانی صاحب بولے۔

”یعنی..... یعنی..... یعنی کس شہسوار بھی ہے“ نواب صاحب پر شادی مرگ کی

نہایت حاری ہو گئی، وہ پھلانے لگے۔

”جی ہاں۔ یہی پیشہ ہے اس کا۔ انگریزی میں چوکی کہتے ہیں اسے۔“

”سبحان اللہ، سبحان اللہ..... پھر بھڑا کر دیا ہے داماد اللہ نے ہمیں۔“

”جی نہیں۔ نادل اڑھتے سے پیدا ہوا تھا۔“

مگر نواب صاحب کچھ سننے کی پوزیشن میں نہیں تھے ”کی کیا رہ گئی ہے؟“ انہوں

نے خود سے پوچھا۔

”کوئی نہیں“ درانی صاحب نے جواب دیا ”خود اراتا ہے کہ ماں کی موت کے

بعد سے کھانا ہمارے ہاں کھاتا ہے، ناشتا ہمارے ہاں کرتا ہے۔ مگر مجھے اس کی خواہ کا نصف

قول کرنا پڑتا ہے۔ شرم آتی ہے مگر مجھے کر لیا کروں، لینے سے انکار کر دوں تو وہ کھانا کھانا چھوڑ

دے گا۔“

”سبحان اللہ۔ بس درانی صاحب، آپ پر رشتہ ملے کر دیں۔“

”جینز کی بات بھی میں پوچھ لوں گا۔“

”کہیں کسی سے محبت نہ کرتا ہو“ نواب صاحب کو اندیشہ ستانے لگے۔ وہ اس

لڑکے کو کھانا نہیں چاہتے تھے۔

”یہ بھی پتا چل جائے گا۔ میں کل ہی اس سے بات کر لوں گا۔“

”یہ ممکن ہے کہ میں تمہاری اور اس کی گفتگو سن سکوں؟“ نواب صاحب نے

منعرب ہو کر کہا۔

”کیوں نہیں“ درانی صاحب بلا جھجک بولے ”آپ اندر والے کمرے میں بیٹھے

گا۔ میں اس سے جینک میں بات کر دوں گا۔“

”بیٹے رہو درانی میاں، خوش رہو۔ جلا، میں تمہیں گھر پہنچا دوں۔“

”کل ساڑھے آٹھ بجے تک آجائے گا۔ وہ نوبے کھانا کھائے آتا ہے۔“

”سر کے بل آئیں گے۔“

شہر یا رکھانا کھا کر نٹا اور پانی پی رہا تھا کہ درانی صاحب آگئے۔ وہ انہیں دیکھتے ہی احتراماً کھڑا ہو گیا ”السلام علیکم جاجان۔“

”ولیکم السلام۔“ جیسے رہو، بیٹھو۔“

”بس میں جانے ہی والا تھا، جاجان!“

”درانی صاحب نے ایک نظر اندر والے کمرے کی طرف دیکھا۔ ”ابھی تم نہیں جاسکتے“ انہوں نے کہا ”آج ہمارے ساتھ بیٹھ کر چائے پیو۔“

”بہتر جاجان۔“

”درانی صاحب چکر دو اور اُدھر کی بات کرتے رہے پھر مطلب کی بات زبان پر لائے ”میاں شہر یار، اب تم گھر بسا لو۔“

”شہر یار نے انہیں یوں دیکھا جیسے وہ پاگل ہو گئے ہوں ”گھر تو بسا بسا ہے ججا

جان“ پھر اس نے سوچ کر کہہ چکا جان احمق ہیں، کچھ نہیں پائے ہوں گے وضاحت کی ”میں

رات کو اپنے گھر میں ہی سوتا ہوں جاجان!“

”میرا مطلب ہے، اب شادی کر لو۔“

”ہو جائے گی جاجان! شہر یار نے بے فکری سے کہا۔

”خود بخود ہو جائے گی؟“ درانی صاحب نے ذرا طنز پر لہجہ میں پوچھا۔

”بنا نہیں۔ ویسے میرا تو یہی خیال ہے“ شہر یار بولا پھر کچھ سوچ کر اس بات کی بھی

وضاحت کی ”ااں کبھی نہیں، جو سرے آسمانوں پر بٹتے ہیں اور شادی کا ایک وقت مقرر ہوتا

ہے۔ یوں لاکھ جاہوں کچھ نہیں ہوتا۔“

”تم کوشش نہیں کرو گے رشتہ نہیں سمجھو گے تو بے چاری تو انتظار کرتے کرتے

بوڑھی ہو جائے گی، جس کے ساتھ اللہ نے تمہارا جوڑا بنایا ہے۔“

”جی، جاجان، مگر مجھے کیسے بتا بلے گا کہ وہ کون ہے؟“

”کوشش کرتے رہو۔ جہاں ہوگی، وہیں بات بن جائے گی۔“

”مگر میں رشتہ کیسے سمجھوں اُس سے سمجھاؤں؟“

”یہ کام میں کروں گا، تم فکر نہ کرو۔ یہ بتاؤ کوئی خاص لڑکی پسند تو نہیں؟“

”لڑکی..... ہند؟ لڑکی ہے ہی کہاں ججاجان؟“

”کیا مطلب؟ لڑکیاں نہیں ہوتیں؟“

”ااں کبھی نہیں، شادی سے پہلے عورت ماں ہوتی ہے، بہن یا بھتی۔ شادی کے بعد

ایک بیوی بھی ہوتی ہے۔ مجھے تو ہر طرف مائیں بہنیں ہی نظر آتی ہیں۔“

ادھر یہ گفتگو ہو رہی تھی، اُدھر نواب صاحب سبحان اللہ کا درد کرتے کرتے لٹو ہوئے

جا رہے تھے۔ ان کا بسی چلن تو باہر نکل کر بلائیں لینا شروع کر دینے لڑکے کی۔

”تو میں کوئی بات چلاؤں؟“

”ضرور چلائیں ججاجان!“

”وہیں شادی کی تیاری میں کتنا عرصہ لگے گا؟“

”ایک دن بھی نہیں۔ اسی سب تیاری مکمل کر چکی تھیں۔ کمرے، زیور..... بینک میں

رقم بھی یونہی بری ہے۔ اسی بھولاش کرنے کی ہم شروع کرنے ہی والی تھیں کہ زندگی بے وقافی

کر گئی اور نہ تو شادی ہو بھی سکی ہوتی۔“

”بھئی بہت خوب شہر یار میاں، تم تو پکا ہوا بھل ہو“ درانی صاحب نے کہا پھر

رازدارات انداز میں بولے ”ایک لڑکی ہے میری نظر میں۔ بس ذرا غریب گھر کی ہے۔ وہ لوگ

جہیز نہیں دے سکیں گے۔“

”ہمیں ضرورت بھی نہیں ہے۔ اللہ کا دیا سب کچھ ہے ہمارے پاس۔ ااں کبھی

تھیں، بس صرف بہو چاہیے۔“

”بس تو ٹھیک ہے تم جاؤ بیٹے گل میں تمہیں بتا دوں گا۔“

شہر یار کمرے سے نکلا ہی تھا کہ نواب صاحب کمرے سے نکلے اور درانی صاحب کو

دبوچ لیا ”درانی تمہارا منہ تو میں مضانی سے بھر دوں گا۔“

”اور یہ فوٹنگی بڑا بڑا محاسن کا کیس بنے گا۔“

”یہ فوٹنگی کیا بلا ہے؟“

”خوت سے وضع کیا ہے زبردستی۔“

”زبان پر ظلم زیادتی نہ کیا کرو یار۔“

”اب تو مجھے کسی بات پر نہیں ٹوک سکتے۔ میں نے امیر غنی میں جمیں داماد دلویا

ہے..... اور وہ بھی بسن چاہا۔“



”ٹھیک کہتے ہو مگر ہمارا صدق طلب بھی تو دیکھو اللہ نے مانگتے ہی عطا فرما دیا دلاؤ۔“  
 ”اب کہو تو کل کی تاریخ رکھ لوں۔“

”ارے نہیں“ نواب صاحب نے گھبرا کر کہا ”سب تیاری مکمل ہے۔ پھر بھر ایک مہینہ تو لگے گا۔ کل یونی رسی کارروائی کے طور پر اپنے فرزند سوم تحت البشر دیانت کو بھیجوں گا۔ وہ ذرا بر خوردار کو دیکھ لے۔ پھر تاریخ طے کر لیں گے۔“

”شن افر کو کیوں نہیں بھیجتے آخر وہ سب سے بڑے ہیں“ دانی صاحب نے کہا۔  
 ”حضرت، وہ تو اپنی شادی کے لیے مرے جا رہے ہیں۔ گدھے کو دیکھ کر بھی جھٹ ہاں کر دیں گے۔ یہی حال فرزند دوم کا ہے۔“  
 ”چلیں، ٹھیک ہے۔“

”اب ہم چلتے ہیں، ذریعہ خوش بحال و خوش خصال کو بھی خوش خبری سنا دیں۔ ہاں، کل ہم آپ کے لیے صفائی کا نوکرا بھجوا دیں گے۔“



نواب بیس کے دیوان عام میں نواب زادوں کا اجلاس ہو رہا تھا۔ نواب زادہ شن افر کفالت اجلاس کی صدارت کر رہے تھے۔ اجلاس کا ایجنڈا ایک نکاتی تھا اور وہ ایک نکتہ تھا، شادی..... یا شادیاں۔

”اب معاملہ بہت سنگین ہو چکا رہے بھائی“ شن افر کہہ رہے تھے ”آج صبح میں نے آئینہ دیکھا تو بتا ہے کیا نظر آیا؟“

نواب زادہ نمبر چھ نمبر البحر بلاغت نے گزشتہ روز ہی قصہ چہار درویش ختم کی تھی، وہ جھٹ سے بولے ”ایک سفید بال نظر آیا ہوگا۔“

شن افر نے بے حد ہزموں سے انہیں دیکھا ”میاں، ہم ابھی سچے ہو۔ ایک سفید بال نہیں، کالے بالوں کے نیچے سفید بالوں کی ایک پوری لٹ نظر آئی ہیں۔ پہلے تو ہم کھٹلا کر روئے، پھر پھوٹ پھوٹ کر خوب ہنسے۔“

برادر چیم رون انٹر فصاحت کو شعر و شاعری سے لگاؤ تھا اور مطالعہ بھی کرتے رہتے تھے۔ وہ اب مہر ربوے ”بائے وی پھویشن“ ہے ناصر کاظمی کے شعر والی ک یا شعر کہا ہے ظالم نے فرماتے ہیں کہ..... سپیہ تو سن چنے کے رویا اور پھر پھرتے لگا۔ بادل گرجا، بجنگ چکی تہم پادائے۔“  
 فوق البد و سلاست نے نصاحت کوڈ پنا ”خواہ خواہ کا تائیں مت کرو۔ اس شعر والی

چویش تو ہرگز نہیں ہے۔“

”روئے کو کچھ نہ کہو فو“ شن افر نے برادر چہارم کو ٹوکا۔ ”اس نے جو شعر سنایا، حسب حال ہے۔“

نجم البحر بلاغت نے کہا ”یہ مرحز تو بیان فرمائیے شوق بھائی کہ آپ پہلے روئے کیوں اور پھر ہنسے کیوں؟“

”نادان ہو۔ اتنا بھی نہیں سمجھتے“ شن افر نے گھور کر دیکھتے ہوئے کہا ”ہم روئے اس لیے کہ بڑھا پاس رہے..... ہاں عملاً سر پہ آہنچا۔ ہم نے تصور میں دیکھا کہ دس بیس سال بعد ہماری شادی ہوئی ہے۔ نظر زور ہو چکی ہے۔ چنانچہ ایک بڑی بی ہماری لائیک کارخ موڈ کر نہیں جلد عروسی کا راستہ دکھا رہی ہیں۔ یہ خیال آتے ہی ہم کھٹلا کر رونے لگے۔ اس کے بعد روئے کے سنائے ہوئے شعر کی چویش پیدا ہوئی۔ ہمیں اپنی مختصر تہناری ہونے والی بھائی یاد آئیں۔ ہم نے سوچا، سفید بالوں کی جولت ہمارے سر میں چکی ہے، اس کے کچھ بال ان کے سر میں بھی نمودار ہو چکے ہوں گے اور یاد رکھو، ایک سفید بال پورے سر کو سفید کر دیتا ہے۔ اب ہم نے تصور میں دیکھا کہ ہماری شادی ہو گئی ہے۔ ہم دونوں کو کوئی مشغلہ نہیں سوائے اس کے کہ ایک دوسرے کے بالوں میں بھرت لگاتے رہیں۔ یہ چویش ہی ایسی تھی کہ ہم پھوٹ پھوٹ کر ہنسنے لگے۔ مگر اب سوچتے ہیں کہ اس عالم میں کوئی ہمارا نام کیوں پائی دیا، ولی عہد اس سلطنت کا کہاں سے آدے گا..... کیسے آوے گا۔“

”شوق بھائی، ہماری چویش آپ سے زیادہ دردناک ہے۔“ دوسرے نمبر کے بھائی نور البحر بصارت نے کہا۔

”وہ کیسے درد مہاں؟“ شن افر انہیں کڑی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”دیکھیں بھائی، آپ جانتے ہیں کہ ہمارے ہاں اٹا معاملہ ہے۔ لڑکوں کی عمر کم کر کے اور لڑکی کی عمر بڑھا کر بتائی جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ چالیس کے ہیں اور ہم بیستیس کے۔ تین تین سال کا فرق ہے۔ ہم سب میں آپ خوش نصیب ہیں کہ کسی کو یک میرا مطلب ہے، مگنی کر چکے ہیں۔ ہمیں دیکھیں، ہم نے 25 سال کی عمر میں پہلی جمت کی۔ جبکہ قبلہ گا ہی اب حضور 19 سال کی عمر میں ای جان کو بذریعہ عقد حق کر لائے تھے۔ بہر کیف پانچ سال وہ حترم منتظر رہیں۔ پھر ہمیں قنوت سمجھتے ہوئے پہلے AVAILABLE رشتے کو قبول کرتے ہوئے سرال کی پیاری ہو گئیں یعنی ہم تیس سال کی عمر میں.....“



ہوا چار ہائے، "شق القدر نے فریاد کی۔"

"اور در شہوار 22 سال کی ہے۔ نہیں مانتے تو اب حضور سے بات کر کے دیکھ لو۔  
نور البصر نے دہاڑ کر کہا۔

"اور اب حضور سے یہ شرط بھی منسوخ کرادو..... پہلے در شہوار کی شادی والی تحت  
البصر نے چیلنج کیا۔

اس پر تینوں چھوٹوں کو سانپ سونگھ گیا۔

"اور نہیں کرا سکتے تو خاموش بیٹھو یا باہر چل جاؤ۔ زندگی تو ہم چاروں کی خراب ہو  
رہی ہے" فوق البدن نے فیصلہ بنایا۔

تینوں چھوٹوں کا مہر بہ لب دیکھ کر شق القدر نے ایجنڈا آگے بڑھایا "اس مسئلے کا واحد  
حل در شہوار کی شادی ہے۔"

"یہ تو ٹھیک ہے لیکن داماد میں جو اوصاف اور خصائص اب حضور دیکھنا چاہتے ہیں، وہ  
کہاں سے آئیں گے؟" نور البصر نے کہا۔

"روئے زمین پر تو کوئی ایسا ملے گا نہیں" فوق البدن بولے۔

"ان شرائط کے ساتھ تو در شہوار پچاس سال کی ہو جائے گی اور نہیں ملے گا" تحت  
البصر نے کہا۔

"اور اس وقت ہم 71 سال کے کنوارے ہوں گے....." شق القدر نے رو دینے  
والے انداز میں کہا۔

"اگر زندہ رہے تو؟" سعد الظفر نے جل کر کہا۔

"اسی وقت نواب طیل القدر رمانت کے قدموں کی دھک سنائی دی "ابا حضور.....!"  
ساتوں نے بیک وقت کہا اور تتر بتر ہو گئے۔



پورا گھر سرگوشیوں سے گونج رہا تھا! ابا حضور اور ابا حضور کی اتنی طویل اور خصوصی  
ملاقات تو بڑے بچوں کی یادداشت میں بھی نہیں تھی۔ رہے چھوٹے تو انہوں نے یہی دیکھا تھا  
کہ گھر میں دو گھنٹیں ہیں، جن کے سربراہ ابا ابا ہیں۔ دونوں مطلق العنان تھے اور دو گھنٹوں  
کی طرح الگ الگ بنام میں رہنا پسند کرتے تھے۔

"ضرور کوئی بڑا فیصلہ ہو رہا ہے۔" سعد الظفر نے تبصرہ کیا۔

"شادی سے پہلے ہی رٹو دے ہو گئے" سب سے چھوٹے بھائی سعد الظفر سعادت  
نے کہا۔

"تم چپ ہی رہا کرو سادو" نور و میاں نے اسے ڈپٹا "تم سب سے چھوٹے ہو،  
صرف سنا کرو۔"

"سننا ہی ہوں، مگر کیا کروں..... قدرت نے نطق بھی دیا مجھے۔"

"معلوم ہے، تم حیوان ناطق ہو، نور البصر نے بیان پر بطور خاص زور دیتے ہوئے  
کہا "ہاں تو بھائیو، ہم کہہ رہے تھے کہ اب تک دو لڑکیاں ہمیں فلرت سمجھتے ہوئے شادی کے  
رستے فرار ہو چکی ہیں۔ تیسری آج کل جھمکیاں دے رہی ہے اور چچی کی نوبت ہی نہیں آئے  
گی اس وقت تک لڑکیاں ہمیں گھاس ڈالنا ہی چھوڑ دیں گی۔"

"یہ کہانی تو ہماری بھی ہے" برداسم تحت البصر دیانت نے پہلو بدلتے ہوئے کہا  
"شروع میں تو ہم یہی سمجھے کہ آپ ہم پر چڑھ کر رہے ہیں۔"

"اور ہم یہ سن کر زور رہے ہیں" جو تھے بھائی فوق البدن سلاست نے کہا "تمہیں کی  
چوکت تو ہم بھی بھلا لگ چکے ہیں۔ ان دنوں ہماری پہلی محبت چل رہی ہے اور ہم اسے آخری  
بنانا چاہتے ہیں۔"

"کچھ کر دے بھائیو، کچھ ہوتا چاہیے" شق القدر نے بلبل کر کہا "عمری رانگاں نہ ہو جائے۔"  
"مگر کیا کریں؟" نور البصر بولے۔

"سب در شہوار کی وجہ سے ہو رہا ہے" فوق البدن نے کہا۔

اس پر سب سے چھوٹے تین بھائیوں نے زبردست احتجاج کیا۔ "بہن کا نام نہ لیتا  
بھائی" روح الاثر نے لاکارا۔

"مجھی جب تک اس کی شادی نہیں ہوگی، ہم میں سے کسی کی شادی نہیں ہو سکتی"  
شق القدر نے جھگایا کر کہا۔

"تو اس میں در شہوار کا کیا تصور۔ یہ تو ابا حضور کا فیصلہ ہے" غم لہر نے کہا۔

"اور کیا؟" چھوٹے میاں بولے "ابھی کوئی اس کی شادی کی عمر ہے۔ صرف انیس  
سال کی ہے وہ۔ یہ ظلم ہے کہ ابھی سے اس کی شادی ہو۔ ہم بھائیوں کی اکیلی بہن ہے۔ مگر کی  
روقت ہے۔ ابھی تو ہمیں اس کے ناز اٹھانے ہیں۔"

"اور یہ ظلم نہیں کہ چالیس کا ہونے کے باوجود میری شادی نہیں ہوئی۔ میرا سر سفید

”مجھے سچ پر بھیجے گا فیصلہ ہوگا۔“ شق اقرار ہوئے ”شادی کا تو امکان ہے ہی نہیں۔“  
 ”آپ کے سر پر تو شادی ہی سوار ہے“ روح الاثر نے کہا۔  
 ”نجم اصرح سنگلتا ہے لگا نہ سہی وصل تو حسرت ہی سہی۔“

”حد ادب!“ نور البصر نے ہاتھ اٹھا کر کہا ”میری استدعا ہے کہ شتو بھائی کی شان اور بزرگی کو ملحوظ خاطر رکھا جائے۔“

”اے میاں، نکسی شان، کہاں کی بزرگی،“ شق اقرار ان پر الٹ پڑے ”مرد کی شان بیوی سے اور بزرگی جوان اولاد سے ہوتی ہے۔ اس وقت تک تمام بھائی ہمیں دوست ہی سمجھا کریں۔“

وہ سب پریشان بیٹھے رہے۔ ملاقات امی کے کمرے میں ہو رہی تھی، جسے ہنگامی طور پر کانفرنس روم کا درجہ دے دیا گیا تھا۔ بالآخر کوئی سوا گھنٹے بعد امی حضور کانفرنس روم سے نکلیں۔ ان کی ہاتھیں مکلی ہوئی تھیں، خوشی چھپائے نہیں چھپ رہی تھیں۔ وہ سیدھی اسٹاک ایکسچینج میں تشریف لے آئیں۔ ڈرائنگ روم کو اسٹاک ایکسچینج کا نام نجم اصرح بلاغت نے دیا تھا کیونکہ یہاں فرصت کے اوقات میں ساتوں بھائی بیٹھا ہو کر اپنی اپنی بات کرتے تھے اور دوسروں کی کم سے کم سنتے تھے۔

”غیریت تو ہے امی حضور؟“ شق اقرار نے دریافت کیا۔

”غیریت ہے بیٹے۔“

”ابا حضور تو ٹھیک ہیں؟ نور البصر نے پوچھا۔

”بالکل ٹھیک ہیں“ امی نے جیسے لہجے میں کہا بھر وہ تحت البشر کی طرف مڑیں

”بیٹے، تمہیں تمہارے ابا حضور طلب فرما رہے ہیں“ یہ کہہ کر وہ اپنے دارالحکومت یعنی باورچی خانے کی طرف چلی گئیں۔

ساتوں بھائیوں نے تشریف لے جانے کے بعد ایک دوسرے کو دیکھا۔ تحت البشر کے چہرے

پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں ”آخر میں ہی کیوں؟“ وہ بڑبڑائے۔

”ہاں، بات تو تشریف لے کر ہے“ شق اقرار نے سر ہلا کر کہا ”کوئی اہم معاملہ، کوئی

فیصلہ ہوتا تو ہمیں بلایا جاتا۔“

”اور کوئی چھوٹا موٹا کام ہو تو غلام کی شامت آتی“ سعد انظر نے چپک کر کہا۔

”ڈرا بڑی اور اہم خدمت ہوتی تو نجم اصرح کا بلاوا ہوتا“ نور البصر ہوئے۔

”بھائیو میں ویسے ہی ڈرا ہوا ہوں..... آپ لوگ اور ڈرا رہے ہیں“ تحت البشر نے گہرا کر کہا ”پلیز..... میرا حوصلہ بڑھائیں۔“

”آج داں تیج و کلن باندھے ہوئے جاتا ہوں میں۔ غدر میرے قتل کرنے میں وہ اب لائیں گے کیا“ نجم اصرح بلاغت نے تڑپ سے شعر پڑھا۔

”تم تو اور ڈرا رہے ہو مجھے“ تحت البشر بلبلائے۔

”ہوند ہو بھائی ہوتی ہے تمہاری“ نور البصر نے کہا۔

”بہر کیف، تم جاؤ۔ ہماری دعا میں تمہارے ساتھ ہیں“ شق اقرار ہوئے۔

تحت البشر اٹھ گئے مگر ان کی ٹانگیں لرز رہی تھیں۔ وہ لڑکھارتے ہوئے امی حضور کے کمرے کی طرف چل دیے جہاں انکے تصور کے مطابق ابا حضور شیر کیف بیٹھے تھے۔

سب بھائی سسپنس سے دو چار تھے۔ ایک ایک منٹ گھنٹے بھر کا تھا مگر وہ دن ہی شاید طویل میٹنگز کا تھا۔ تحت البشر کو بھی منٹ منٹ ہو گئے۔ پہلو بدلتے بدلتے نجم اصرح نے سنگلتا شروع کر دیا ”ہم حال ان کی بزم کا دینا ہے پوچھتے ہیں۔ دنیا وہاں گئی تو وہیں جا کے رہ گئی۔“

25 منٹ بعد تحت البشر آئے تو وہ بھی پھول کی طرح کھلے ہوئے تھے۔ ان کے آتے ہی سوالات کی بو چھاڑ ہو گئی۔ ”ذرا سانس تو لینے دینا“ انہوں نے ہاتھ اٹھاتے ہوئے کہا۔

”بیٹے میں سانس سانس تک سر کے اشارے سے جواب دیتے رہو“ شق اقرار نے

تھکمانہ لہجے میں کہا ”تمہاری مرمت نہیں ہوتی؟“

تحت البشر نے زلفی میں سر ہلا دیا۔

”کوئی پریشانی کی بات؟“

”ابا حضور امی جان سیت عمرے کے لیے جا رہے ہیں؟“

”تمہیں گھر سے نکال دیا گیا ہے؟“

”ہر بارانی میں سر ہلا دیکھ کر شق اقرار بہتا مگھے۔ انہوں نے تحت البشر کے دوہتر

رسید کرتے ہوئے کہا ”اپے تو بتا تا کیوں نہیں کر بات کیا ہے؟“

”شتو بھائی، پلیز.....“ تحت البشر نے نرم لہجے میں کہا ”زبان و بیان کا خیال

رکھئے۔“

”محذرت خواہ ہو مگر کچھ بتاؤ تو؟“

”ایسے بتانے کی بات نہیں۔ خوش خبری ہے۔ مضائقے کے بغیر نہیں سناؤں گا۔“

”کیا کرلو گے تم؟“ شق اقرر کو جارا۔ آگیا۔

”میں جا کر ابا حضور کو بتا دوں گا کہ شہر بھائی کی طرح تھو بھائی بھی اپنی شادی کی فکر میں ہلکان ہو رہے ہیں۔ ان پر اعتبار نہ کریں“ روح الاثر نے کہا ”اس کے بعد لڑکے کو میں دیکھوں گا۔“

”ضرور کر دیا حضور سے بات۔ میں بھی جا کر تم لوگوں کی پول کھولوں گا۔ سب جانتا ہوں تمہارے بارے میں“ نور البصر بولے۔

اس پر تینوں چھوٹے نرم بر گئے۔ شق اقرر نے فوراً فائدہ اٹھایا۔ ”تم لوگ کیسی نادانی کی باتیں کرتے ہو۔ شہر بھائی میں تم لوگوں سے زیادہ عزیز ہے۔ تم چھ لکھوں کو گود میں اٹھائے پھرے تھے، جب کہیں وہ پھول ہمیں ملتا تھا“ وہ آکھیا۔ ”تم نے یہ کیسے سوچ لیا کہ ہم اپنی غرض کے لیے اس کا مستقبل، اس کی پوری زندگی داؤ پر لگا دیں گے۔ مگر سوچو، ابا جان کی کوئی کڑی شرطیں ہیں داماد کے بارے میں۔ ایک نامکمل قسم کا معیار انہوں نے بتایا تھا اور اب وہ مطمئن اور خوش ہیں تو وہ لڑکا کیسا ہوگا۔“

”جی ہاں، یہ تو ہے“ تینوں چھوٹے بیک آواز بولے۔

”ہنس تو ٹھیک ہے“ شق اقرر، تہجۃ البشر کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”کل تم جا کر لڑکے سے ملو، اسے دیکھو اور پرکھو۔ مجھے یقین ہے کہ تم کوئی رعایت نہیں برتو گے۔“

”ایسا ہی ہوگا عالی جاہ!“ تحت البشر نے سر کو سر تک خم کرتے ہوئے کہا ”آپ چنداں فکر نہ کریں محل الہی۔“



شہر یار آئینے کے سامنے کھڑا تھا۔ آئینے میں اسے عکس جمال..... جمال درانی نظر آ رہا تھا۔ شہر یار نے بالوں میں انگلیاں گھماتے ہوئے ایک جھپٹا سا بنا یا اور پھر ایک جھٹکے سے بالوں کو نکھیر دیا۔ ”جلو..... تم تیار ہیں؟“ اس نے اعلان کیا۔

”جلو تم خود؟“ جمال نے ہنسا کر کہا۔

”تم جانتے ہو کہ میں کبیرہ الصوت حروف استعمال نہیں کرتا۔ سمجھ لیا کرو خود ہی۔“

”میں لخت بھیجتا ہوں تمہارے کبیرہ الصوت حروف پر۔“

”میں یہی تو تلقین کرتا ہوں تمہیں۔ اس وقت تم نے کی ہے میرے دل کی بات۔“

”تم تو یار پاگل کر دو گے آنے والی کو۔ تم سے کوئی ڈھنگ سے بات ہی نہیں کر سکتا۔“

”چلو مٹھائی پکائی۔“

”دشہوار کے لیے لڑکا مل گیا ہے“ تحت البشر نے دھماکا کیا۔ ”ابا حضور کو ہر اعتبار سے پسند ہے۔ تمام مطلوبہ خوبیاں موجود ہیں اس میں۔ ابا حضور تو سوچاں سے مرمتے ہیں اس پر سکل مجھے اس کا انٹرویو کرنا ہے۔ اس کے بعد معاملہ فاعل اور ایک ماہ میں شادی۔“

”یقین نہیں آتا“ شق اقرر نے آہ بھر کے کہا۔

”میں نہیں جانتا“ نور البصر بولے ”ایسا لڑکا کہاں مل سکتا ہے؟“

”یقین تو مجھے بھی نہیں آتا“ تحت البشر نے کہا ”لیکن ابا حضور کی خوشی اور یقین دیکھ کر انکار بھی نہیں کر سکتا۔“

اچانک شق اقرر کو خیال آیا اور ان کا من بند گیا ”مگر یہ ڈے داری تو مجھے سوچنی جانی چاہیے تھی“ انہوں نے معتز شانہ انداز میں کہا۔

”بجائے فرمایا۔ مگر ابا حضور کو آپ پر اعتبار نہیں۔“

”کیا مطلب؟“

”ابا حضور سمجھتے ہیں کہ آپ اپنی شادی کی بے تابی میں لڑکے کے عیوب بھی نظر انداز کر دیں گے۔“

”اور میں؟“ نبرد نور البصر نے تھکنے پھلا کر کہا۔

”میرا اندازہ ہے کہ آپ کی رومانوی مصروفیات و کیفیات ابا حضور سے پوشیدہ نہیں۔“

نور البصر کا چہرہ ترقی ہو گیا ”اب کیا ہوگا؟“

”کچھ نہیں۔ انٹرویو میں کروں گا اور کیونکہ میں اپنی دوسری ہی محبت کو آفاقی بنانا چاہتا ہوں لہذا انہیں میں سے فرق پر مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“

”بھائی! میری تیسری محبت ٹھکانے لگنے والی ہے۔ مارجن ذرا بڑھا لو“ نور البصر نے کراہتے ہوئے کہا ”میرے بندہ بھی چلے گا۔“

”اے خود غرض نہ بنو“ شق اقرر بلبلاتے ”میرے اور میری مہنگیر کے بڑھاپے پر

رہ کر دو۔ آدھوں آدھ سے بھی کام چل سکتا ہے۔“

”آپ لوگ تو صف میں کا فرق بھی قبول کر لیں گے“ سعد النظر نے نکت کر کہا۔

”تم آپ کی خود غرضی کی خاطر باہن کے ساتھ زیادتی نہیں ہونے دیں گے“ غم

اسحر نے جھپٹ کیا۔

بہال نے زچ ہو کر کہا "میں یہ کہہ رہا ہوں کہ ذرا ڈھنگ کے کپڑے پہنو، بالوں میں سلیتے سے نکٹھا کرو، آج تمہارا برو دکھا رہا ہے۔"

"برو دکھو! یہ کیا ہوتا ہے؟" شہریار نے بھوئیں اچکاتے ہوئے پوچھا۔

"برو دکھو نہیں معلوم؟ میاں تمہارے رشتے کی بات چلی ہے۔ تمہارے سالے صاحب تمہیں دیکھنے آ رہے ہیں۔"

"اوہ..... یہ تو سرا سر غلط ہے۔ دیکھو بہال، دکھا دو تو ایسے ہی بری چیز ہے۔ اس پر ستم یہ کہ جاہلوں کی زبان استعمال کرتے ہوئے اسے اور برا کر دیا۔ سو جو تو دکھاؤ گلتا ہے، کوئی کوا کھر اغلاط میں جو بھ مار رہا ہے۔"

"اس رسم کو کبھی کہا جاتا ہے۔"

"غلط کہا جاتا ہے۔ یوں کہو کہ برو دہائی۔"

"چلو سبکی تنہا ہی برو دہائی ہو رہی ہے۔ تمہارے سالے صاحب آ رہے ہیں اسی سلسلے میں۔"

"یہ سارا بھی گالی ہے، مراد یہی کہو۔"

بہال کا اس بار دماغ ہی آؤٹ ہو گیا۔ "اے اور زبان داں کے بچے! اس نے گرج کر کہا "یہ جو ہر وقت کر یہہ الصوت ہانکتا رہتا ہے، یہ بتا کہ گالی کو کالی کیوں نہیں کہتا، گ تو کر یہہ الصوت ہے نا۔"

"نہیں ہے۔ مصری لوگ ایسا نہیں سمجھتے۔ اب تو میں اس پر غور کر رہا ہوں کہ تمہیں بہال کے بجائے گمال کہنا شروع کر دوں۔"

"بھائی..... میرے باپ..... مجھے بخش دے" بہال ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہو گیا، "میں صرف اتنا چاہتا ہوں کہ تو اپنا حلیہ درست کر لے۔"

"میرا حلیہ بالکل مناسب ہے برو دہائی کے لیے" شہریار نے آئینے میں اپنے عکس کا جائزہ لینے ہوئے کہا "اماں کبھی تھیں۔ جہاں دیر با تعلق جوڑنے والے ہو، وہاں بہلا تاڑ خراب سمجھنے کی کوشش کر دو کہ بعد میں تم انہیں بہت اچھے لگو۔"

"اور اس پیلے تاڑ میں رشتہ ہی نہ ہوا تو؟"

"اللہ کی قسم! ہم سمجھیں گے کہ ہمارا جو راجہ موصوفہ ساتھ نہیں بنایا گیا ہے۔"

"اچھا بھائی، بس اچال چل دے" بہال نے ہنسا کر کہا۔



تحت البشر بے چینی سے ہونے والے پہنوی کے خنجر تھے۔ وہ بار بار پہلو بدلتے اور گھڑی کی طرف دیکھتے "شہریار میاں آتے ہی ہوں گے" درانی صاحب نے انہیں تسلی دی "بہال انہیں لینے گیا ہے۔"

"جی کوئی بات نہیں" تحت البشر نے جلدی سے کہا "دیر تو ہو ہی جاتی ہے۔ ہمیں اتنی بھی جلدی نہیں۔"

"لو، وہ آگئے" درانی صاحب نے دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

تحت البشر نے بھی دروازے کی طرف دیکھا..... اور دیکھتے ہی رہ گئے۔ بہال کو تو وہ جانتے تھے۔ بہال کے ساتھ جولا کا تھا یقیناً وہی شہریار ہوگا اور وہ پہلی نظر میں ہی ان کے دل میں اتر گیا۔ وہ دروازہ دھڑکا بہت تھا۔ اس کے باوجود اس کی شخصیت میں عجیب سی دلکشی تھی۔ گورا رنگ، بکھرے ہوئے بال، کشادہ پیشانی، خوب صورت بڑی بڑی آنکھیں، نقوش بھی بے حد چمکتے تھے۔ انداز میں بے نیازی تھی جو خود اعتمادی ظاہر کر رہی تھی۔ پھر تحت البشر چوٹے، پہلی بار شخصیت کے طلسم سے نکل کر انہوں نے لڑکے کے لباس کو ناقدانہ نظروں سے دیکھا۔ وہ عام سا کرتہ با جامہ پہنے ہوئے تھا۔ پیروں میں سلیر تھے۔ برو دکھوے میں کون اس طرح آتا ہے، انہوں نے سوچا۔ اس لڑکے کو بہت اعتماد ہے خود پر اور بے نیازی تو دیکھو، اسے رد کیے جانے کی تو پروا ہی نہیں ہوگی۔ وہ اس سے مرعوب ہو گئے۔ اس سے بہت سنبھل کر بات کرنا ہوگی۔ انہوں نے فیصلہ کیا۔ "یہ لڑکا تجھ سے نہیں لگتا چاہیے۔"

"السلام علیکم! لڑکے نے بڑے شستہ لہجے میں سلام کیا اور مصافحے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ تحت البشر نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ لڑکے کی گرفت میں گرم جوشی تھی۔ ساتھ ہی یہ انداز بھی ہو رہا تھا کہ اس کے استخوانی جسم میں طاقت کا کوئی خزانہ چھپا ہے۔

"یہ ہیں بیٹے شہریار! درانی صاحب نے تعارف کر دیا اور پھر شہریار کی طرف مڑے "شہریار، یہ ہیں نواب زادہ تحت البشر دیانت۔"

"سمان اللہ زندگی میں ایسا برو دکھو اور برحمت نام نہیں سنا" شہریار نے پوچھ کر کہا۔

تحت البشر نے چمک کر اسے دیکھا کہ وہ اس کا مذاق تو نہیں اڑا رہا ہے مگر وہ سنجیدہ تھا "شکریہ!" تحت البشر نے آہستہ سے کہا۔ ابا حضور کو بھاری بھر کم نام رکھنے کا خبط ہے۔ ہمیں

تو اپنے نام کا مطلب بھی نہیں معلوم۔“

اس کا مطلب ہے، انسان کے اندر بہت گہرائی میں جھبی، دہلی ہوئی دیانت، شہریار نے عالمانہ شان سے کہا۔

تحت البشر نے دل میں لاجول پڑھی۔ کیا مذاق اڑوانے والا نام رکھا ہے! با حضور نے۔

”خوب صورت نام ہے، شہریار نے کہا۔ ”برگھو ایسا کہ سننے والا مرعوب ہو جائے۔“

مفہوم کی گہرائی میں جائے تو انکساری انکسار۔ سبحان اللہ۔ آج بجلی بار بجھے انا نام لگا لگا ہے۔“

تحت البشر اس کی توجیح کی خوب صورتی پر پھڑک اٹھے۔ ”نہیں شہریار، آپ کا نام

بہت خوب صورت ہے اور ہماری بھرم بھی۔ یعنی بہت خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔“

”تمنایت ہے آپ کی۔“

”شہریار، شغل کیا ہے آپ کا؟“

”والد مرحوم کے ایک دوست تھے۔ ذوالقرنین صاحب، ان کے ریس میں

گھورے دور تھے ہیں۔ ایک گھورا میں بھی دورا تے ہوں۔ جو کی ہوں اور عام دنوں میں، ججا

ذوالقرنین کے کاروباری حسابات کی دیکھ بھال کرتا ہوں۔“

”تجواہ کیا ملتی ہے؟“

”آٹھ ہزار۔ ریس کا معاوضہ الگ سے ملتا ہے۔“

”اس بار آٹھ ہزار سن کر تحت البشر بے کے انہیں یاد آیا کہ ابتدا میں شہریار نے پ

کے بجائے ب استعمال کیا تھا۔ انہیں افسوس ہونے لگا کہ لڑاکا تو تھا ہے۔ اتنا اچھا اور شاندار لڑاکا

اور تو تھا۔ خیر اللہ کی مرضی! ماشاء اللہ، رنگ سرخ مسفیہ ہے آپ کا۔“ انہوں نے کہا

”تمہارا بہت شوق ہے کھاتے ہیں ہم۔“

”اب کے تحت البشر کے بدترین اندیشوں کی تصدیق ہو گئی۔ مگر شہریار کی مسترد

کرنے کا خیال اب بھی ان کے دل میں نہیں آیا۔ انہو وہ خوف زدہ تھے کہ لڑاکا ہاتھ سے نہ نکل

جائے۔ انہیں یہ ڈر تھا کہ شہریار ہونے والی بیوی کو دیکھنے کا مطالبہ کر سکتا ہے۔ ان دنوں یہ عام

بات ہے۔ وہ یہ بھی جانتے تھے کہ با حضور نے کبھی گوارا نہیں کریں گے مگر انہوں نے سوچ لیا تھا

کہ ایسی کوئی بات سامنے آئی تو وہ با حضور کو عالم رکھتے ہوئے کوئی صورت نکال لیں گے۔ ”ان

دنوں روان ہے کہ لڑاکا اپنی ہونے والی بیوی کو دیکھنا چاہتا ہے۔“ انہوں نے دہلی زبان سے کہا۔

”ہم تو ایسا کر ہی نہیں سکتے۔“ شہریار نے جلدی سے کہا۔ ”دیکھ لیا تو بھر وہ محترمہ

ہمارے لیے بہن ہو جائیں گی، ہم شادی کے بعد ہی دیکھیں گے۔“

تحت البشر حیران بھی ہوئے اور انہوں نے سکون کی سانس بھی لی۔ ”اچھا چچا جان،

اب ہم چلتے ہیں۔“ انہوں نے درانی صاحب سے اجازت چاہی اور شہریار سے پر تپاک مصافحہ

کر کے رخصت ہو گئے۔ تحت البشر کے جانے کے بعد دورانی صاحب نے شہریار سے کیا

”میاں، جنہیں کچھ نہیں پوچھا؟“

شہریار نے چند لمحے سوچا پھر بولا۔ ”بس ایک ہی بات ہے۔ مجھے یہ بتائیے کہ محترمہ

کی عمر کتنی ہے؟“

”ابیس سال۔“

”کم ہے۔“ شہریار نے غور و خوض کے بعد کہا۔ ”خیر..... یوں ہے تو یونہی سہی، ہم

تو تیار ہیں۔“

درانی صاحب اسے عجیب سی نظروں سے دیکھ کر رہ گئے۔



شق القمر اور نور البصر تحت البشر کے بڑی شدت سے منتظر تھے۔ وہ ان سے اکیلے

میں ملے۔ چھوٹے بھائیوں کے سامنے ملنا مناسب نہیں تھا۔ یہ ملے ہو چکا تھا کہ دونوں بھائی

تحت البشر کا الف لیلہ رٹورٹ میں سن انتظار کریں گے تاکہ انڈیو کی رپورٹ لی جاسکے مگر اب

تحت البشر وہاں نہیں جانا چاہتے تھے۔ اس کی وجہ ایک بے حد عجیب و غریب تبدیلی تھی جس

سے وہ دوچار ہوئے تھے۔ درانی صاحب کے گھر سے مطمئن نکلے تھے لیکن راستے میں ان کی

کاپیٹ ہوئی۔ انہوں نے سوچا کہ شہریار ہر اعتبار سے بہت اچھا لڑاکا ہے لیکن تو تھا بہت بڑا

عیب ہے۔ تو تھا اپنی آدمی کی شخصیت میں عجیب سی جھجھکی پیدا کرتا ہے۔ وہ کڑھنے لگے۔ یہ ان

کی پھول سی بہن کے ساتھ زیادتی تھی مگر دونوں بڑے بھائی اس عیب کو خاطر میں لانے والے

نہیں تھے اور وہ اصرار کرتے کہ یہ بات با حضور کو بتانے کی ضرورت نہیں۔ اس لیے تحت البشر

نے ارادہ کیا کہ بھائیوں سے پہلے با حضور سے مل کر انہیں تو تے پن کے عیب سے آگاہ

کریں۔ ویسے انہیں تھرتھی کہ با حضور اس سے کیمرے بے خبر ہے۔

ارادہ اپنی جگہ لیکن تحت البشر نے اچانک خود کو الف لیلہ رٹورٹ کے سامنے پایا۔

چنانچہ وہ اندر بھی چلے گئے۔ دونوں بھائی ان کے منتظر تھے۔ انہیں دیکھتے ہی نور و بھائی نے

چائے کا آرڈر دیا۔ ”آؤ ہمیں تجو، شتو بھائی نے کہا۔ سناؤ، کیا خبر ہے؟“

تحت البشر جسکے شکے اعزاز میں بیٹھ گئے ”لڑکا تو بہت اچھا ہے شوق بھائی، لیکن۔۔۔“ وہ کہتے کہتے رکے۔

”لیکن کیا؟“ شق ابقمر بری طرح جھڑکے۔

”لڑکا تو تلا ہے“ تحت البشر نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

”جب تو نہیں چلے گا“ شق ابقمر نے بلا جھجک کہا۔

”اور کیا۔۔۔۔۔ ہماری در شہوار کس ہے، خوب صورت ہے۔ اسے کوئی رشتوں کی کمی ہے۔ ایسی جلدی بھی نہیں“ نور البصر نے بھی پر زور لہجے میں تائید کی۔

تحت البشر حیران رہ گئے۔ انہیں تو یہ توقع ہی نہیں تھی۔ وہ تو سمجھ رہے تھے کہ اب تازع کھڑا ہوگا۔ دونوں بھائی ان پر دباؤ ڈالیں گے کہ اب حضور کو یہ بات نہ بتائی جائے مگر دونوں بھائیوں نے تو یہ سنتے ہی لڑکے کو ستر کر دیا تھا۔ چند لمحوں پہنچنے کے بعد تحت البشر نے ایک شے کے تحت پوچھا ”کوئی تہا دل رشتہ نظر آ گیا ہے کیا؟“

”نہیں تو“ دونوں بڑے بھائیوں نے بیک آواز کہا۔

”مکمل جائے گا۔ در شہوار کی عمر ایسی تو نہیں کہ ہم پریشان ہوں“ شق ابقمر نے کہا۔

”لیکن آپ کی عمر تو پریشانی کی حدود میں ہے“ تحت البشر نے انہیں یاد دلایا۔

”نہیں بھائی۔ ہمارا کچھ بھی ہو مگر بہن کو نقصان نہیں پہنچتا چاہے۔ تمہارے جانے کے بعد ہمیں اپنی خود غرضی پر شرمندگی ہونے لگی۔“

”ہمیں بھی۔“ نور البصر نے کہا ”ہم نے کہا، نصف ہے اس زندگی پر جو بہن کے لیے باعث تکلیف ہو۔“

تحت البشر کو اس غیر متوقع تبدیلی کے اثر سے نکلنے میں کچھ دیر لگی پر انہیں وہ بات یاد آئی ”حیرت ہے کہ اب حضور کو یہ عیب نظر نہیں آیا“ وہ بولے۔

”واقعی۔۔۔ یہ تو حیرت کی بات ہے“ نور البصر نے کہا۔

”خیر۔۔۔ تم انہیں بتا دو“ شق ابقمر نے بے پروائی سے کہا ”اب چلیں؟“



”جہیں تو تلا ہیں کے سوا تو کوئی برائی نظر نہیں آئی اس میں؟“ نواب صاحب نے رپورٹ سننے کے بعد پوچھا۔

”جی نہیں اب حضور! تحت البشر نے جواب دیا، بلکہ سچ یہ ہے کہ اس نوعیت کا

دوسرا سچیں رونے زمین پر تو مل نہیں سکتا۔“

”یہ جیسے کیا مراد ہے تمہاری؟“ نواب صاحب کا لہجہ نیلکا ہو گیا ”منعکھ اڑا رہے ہو؟“

”جی نہیں۔ بے غلوں سے عرض کر رہا ہوں۔“

نواب صاحب بیگم صاحب کی طرف مڑے ”بس تیری شروع کر دیں“ انہوں نے بیگم صاحب سے کہا ”خدا کا شکر ہے کہ ہمیں ایسا مفرد داماد مل رہا ہے۔“

”خدا کا شکر ہے“ بیگم صاحبہ بولیں ”اب انشاء اللہ کھر خوشیوں سے بھر جائے گا۔“

”اور تاریخ؟“

”کل چلی جائیں اور ایک ماہ بعد کی کوئی تاریخ مقرر کر لیں۔“

تحت البشر حیرت سے دونوں کو دیکھ اور سن رہے تھے۔ وہ بمشکل بولے ”لیکن اب! حضور۔۔۔۔۔“

”لیکن دیکھ کچھ نہیں“ نواب صاحب نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ ”شہر یا تو تلا نہیں بس وہ کریمہ! الصوت حروف استعمال نہیں کرتا۔ پ کو ب، ٹ کو ت، ج کو ڈ، کو د اور ڈ کو ر کہتا ہے۔“

یہ سن کر تحت البشر کا داغ بھگ سے اڑ گیا۔

”جاؤ تمام بھائیوں کو بلا لاؤ“ نواب صاحب نے حکم دیا۔

ذرا دیر میں کمرش جشن کا ساں ہو گیا۔ سب بھائیوں کو خوش خبری سنادی گئی۔ شادی کی تیاریوں کے سلسلے میں ڈسے داریاں تقسیم کی جاتے گئیں۔ پہلی بار پتا چلا کہ سات جوان بیٹوں کا فائدہ کیا ہے۔ کام اور ڈسے داریاں کم معلوم ہو رہی تھیں۔



شادی میں تین دن رہ گئے تھے۔ تیاریاں پورے شباب پر تھیں۔ نواب صاحب کے ہاں تمام کام مکمل ہو چکے تھے۔ ادھر کوئی نہ کوئی بیٹا ہم زادی کے سامنے آ کر کھڑا ہو جاتا ”اور کچھ اب! حضور؟“

”اب کوئی کام نہیں؟“ نواب صاحب کہتے۔

”واہ۔۔۔۔۔ ہماری بہن کی شادی ہو اور ہم بے کار پھر ہیں؟“ لڑکا احتجاج کرتا۔

نواب صاحب ان کے لیے کام تلاش کرتے کرتے پریشان ہو چکے تھے۔ جہیز کا تمام سامان آچکا تھا۔ اگلے روز اسے دلہا کے کھر بجوانے کا پروگرام تھا۔ اسی سلسلے میں جزل



”ہمیں تو ابھی سے وہ بہن جتنے عزیز ہو گئے ہیں۔“

”ہونا بھی چاہیے“ نواب صاحب نے کہا ”آخر وہ ہمارا اکلوتا داماد اور تم سب کا اکلوتا بہنوئی ہے مگر تمہارے عمل سے یہ بات ثابت نہیں ہوتی۔“

”کیا مطلب؟ فوق الحدرنے پوچھا۔

”تم میں سے کسی کو یہ خیال نہیں آیا کہ شہریار میاں کو کتنی مشکل پیش آرہی ہوگی۔ وہ اکیلے ہیں۔ یہاں بے کار بیٹھے کے بجائے تم جا کر ان کا ہاتھ کھین نہیں پلاتے؟“

اس پر تینوں چھوٹے لڑکے سوچ میں پڑ گئے۔ ان کی آنکھوں میں چمک نظر آئی مگر فوراً ہی بجھ گئی۔ پھر روح الاثر نے کہا ”مگر ہم جا میں گے کیسے..... کس حیثیت میں؟“

”دوست کی حیثیت میں“ نواب صاحب پہلے ہی سب کچھ سوچ کر بیٹھے تھے ”بھئی وہ ابھی تم سے واقف تو نہیں۔ جمال تمہیں دوست کی حیثیت سے ملوادے گا۔“

بات معقول تھی۔ شہریار نے ابھی تک تحت البشر کے سوا کسی سالے کو نہیں دیکھا تھا۔ نواب صاحب ڈرتے تھے کہ سات سالوں کو دیکھ کر لڑکا بدک نہ جائے۔ چنانچہ تمام لڑکوں نے ہونے والے بہنوئی کو غیر جانب دار مصرکی حیثیت سے دیکھا تھا۔

”یہ ٹھیک ہے۔ بس اب ہم جا رہے ہیں۔“ تینوں بھائی اٹھ کھڑے ہوئے۔ ہونے والے بہنوئی کو قریب سے دیکھنے، اس سے باتیں کرنے اور اس کی باتیں سننے کا خیال بے حد سنسنی آمیز تھا۔



شہریار کو برت تھی کہ اس نے پہلے کسی ان تینوں کو جمال کے ساتھ نہیں دیکھا مگر وہ تھے بہت اچھے، ملنار اور محبت والے۔ تعارف کے ایک تھکے بعد وہ اس سے یوں مکمل مل گئے جیسے بچپن کے ساتھی ہوں۔ عجب بات یہ تھی کہ بغیر کسی وجہ کے اسے یہ یقین آتا تھا کہ وہ اس کے بہی خواہ ہیں۔ اس نے اچانک جب بھی ان کی طرف دیکھا۔ انہیں محبت بھری نظروں سے اپنی طرف دیکھتے پایا۔ ان نظروں میں عجیب والہانہ پن تھا۔ شہریار کے کپکپ کو ان کی آمد سے بڑی تقویت ہوئی۔ ان تینوں نے فوراً بڑی بڑی ذمے داریاں قبول کر لیں۔ ایک کے ذمے دلہن کے سہرے اور پھولوں کا بندہ دست تھا، دوسرے کو کھانچ کے چھو ہاروں کا بندہ دست کرنا تھا اور برات کی روٹیاں اور ٹرانسپورٹ تیسرے کے کپڑے دینے کی ذمے داریاں بھی انہوں نے بڑھ چڑھ کر قبول کی تھیں۔

باؤی کی مینٹنگ ہو رہی تھی۔ یہ جزل باؤی بھی غم آکر بلاغت کی اختراع تھی۔ گھر کے سب لوگ جب بھی مل بیٹھے، وہ اسے جزل باؤی کی مینٹنگ قرار دیتے۔ بہر حال..... جزل باؤی کی وہ مینٹنگ ہز لوگ کا شکار ہو گئی۔ مسئلہ وہی تھا..... سب لڑکوں کا ایک مطالبہ تھا..... کوئی کام بتائیں۔ اب صورت حال یہ تھی کہ اگلے روز سامان دوہا کے گھر پہنچنا تھا۔ اس کے لیے تین افراد کا تھے۔ نواب صاحب نے یہ کام تینوں بڑے بیٹوں کے سپرد کر دیا۔ اس پر چاروں چھوٹوں نے فردا فردا ہی سوال اٹھایا۔ ”مجھے کوئی کام بتائیں۔“

”کل آرام کرو“ نواب صاحب نے نالٹا چاہا ”پرسوں کوئی کام سوچیں گے سب کے لیے۔“

”واہ..... یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ ایک نے احتجاج کیا۔

”اور شوق بھائی سامان لے جاتے ہوئے کیا اچھے لگیں گے۔ یہ تو سب سے بڑے ہیں“ دوسرے نے دہائی دی۔

”چلو ٹھیک ہے۔ شوق سامان نہیں لے جائیں گے“ نواب صاحب نے فیصلہ کیا ”یہ کام ان کی جگہ تو فو کر لیں گے۔“

”تو ہم کیا کریں گے؟“ شوق میاں بلبلائے۔

”تم روانی صاحب کے پاس بیٹھ کر گھر گرائی کرنا۔ تم بڑے ہو“ نواب صاحب نے انہیں نہیں بلبلایا۔

”مگر ہم تینوں کیا کریں گے؟“ روح الاثر فصاحت نے سوال اٹھایا۔ اشارہ اپنے اور دونوں چھوٹے بھائیوں کی طرف تھا۔

نواب صاحب پریشان ہو گئے۔ اچانک ایک خیال سوچہ گیا ”شہریار میاں تم لوگوں کو اچھے نہیں لگے۔ مجھے تو لگتا ہے کہ تم نے انہیں میری خاطر قبول کر لیا ہے۔“

اس بات کی تردید کے نتیجے میں کمر اچھلی بازار بن گیا ”بھئی ایک ایک کر کے بات کرو“ نواب صاحب نے اچھلی کی۔

”ہمیں تو وہ بہت اچھے لگے ہیں۔“

”ہمیں تو ان سے محبت ہو گئی ہے۔“

”ان کے لیے تو ہم کچھ بھی کر سکتے ہیں۔“

”یہ آپ نے کیسے کہا؟“



”بحر وہی بے ہوگی“ شہریار جمال پر الٹ پڑا ”پانچ حروف میں دو کر یہ اصوت۔ اے بھائی، بھڑات کیوں نہیں کہتے؟“

”سمعان اللہ“ فصاحت بولے ”کیا اصطلاح فرمائی ہے شہریار بھائی۔“  
”اتنے تیرے کر یہ اصوت کی ایسی عجیبی“ جمال آستینیں چڑھانے کا ”ایسا ہی ہے تو بھنڈی، نماز پڑاؤ، وکسر ڈھکا تا کیوں ہے سالے۔“

”سالانے کی اہلیت سے تو ہم محروم ہیں شہریار نے کہا“ اور تھارے اعتراض کا جواب یہ ہے کہ ایک کر یہ اصوت حرف تو ہم برداشت کر لیتے ہیں، دو نہیں چلتے۔“  
آئندہ پڈنگ کا نام نہ لینا“ جمال نے کہا ”اس چار حرفی لفظ میں تین کر یہ اصوت ہیں۔“

”میں اسے بدک کہہ کر دکھاتا ہوں۔“

”یہ بحث طول پکڑتی گمراہی وقت کسی ہماری گاڑی کی آواز آئی۔ ایسا لگتا تھا کہ گاڑی محسن میں آگئی ہے“ پہلی کار پٹر لینڈ کر گیا ہے ہمارے گھر میں“ شہریار نے گھبرا کر کہا ”یار ذرا دیکھو تو۔“

”مجھے تو جیٹ کی آواز معلوم ہوتی ہے“ جمال نے تہرہ کیا۔

پھر دوسری اور تیسری آواز بھی سنائی دی ”دو اسکواڈرن معلوم ہوتا ہے یہ تو“ فصاحت بولے۔

”اندیانے حملہ تو نہیں کر دیا“ شہریار بولے۔

”ممکن ہے تمہارے گھر سے تو دشمنی ہے اٹھیا کی“ جمال نے مسکھ اڑایا ”باہر ٹیگوں کی راجنٹ بھی ہوگی۔“  
”اے دیکھو تو۔“

”وہ محسن میں نکلے۔ کھلے ہوئے دروازے سے انہیں دروازے پر کھڑا ٹرک نظر آیا۔ اس پر سامان لدا ہوا تھا۔ وہ سب دروازے کی طرف لپکے۔ شہریار نے ٹرک ڈرائیور سے کہا ”یہاں کیوں کھرا کر دیا ترک کو۔ اے گے برحوا۔“

”سامان یہیں اتارنا ہے صاحب“ ٹرک ڈرائیور نے کہا۔

شہریار نے حیرت سے ادھر ادھر دیکھا ”یہاں کوئی بیلام گھر بھی نہیں ہے۔“  
”جو صاحب ہمیں لے آئے ہیں، ان سے بات کریں صاحب“ ڈرائیور نے کہا

وہ تینوں رات بھر اس کے ساتھ رہے۔ اور دوست بھی تھے۔ لپٹیوں اور گانوں کا سلسلہ چلتا رہا مگر شہریار کو کبھی وہ پریشان سے نظر آتے۔ وہ بڑی تشویش اور پریشانی سے ادھر ادھر دیکھتے۔ صبح ناشتے کے دوران سعد نے شہریار سے کہا ”شہریار بھائی، آپ کا گھر کچھ چھوٹا نہیں ہے۔“  
شہریار نے حیرت سے اسے دیکھا ”ہمارے لیے تو ضرورت سے بہت زیادہ ہے بھائی۔ اکیلے ہوں تو دل گھرا نے لگتا ہے۔“

”مگر بھائی، ہمیشہ کے آنے پر تو یہ چھوٹا ہی لگے گا“ نجم بولے۔

”ہمیشہ؟“ شہریار نے اس بار حیرت سے اسے گھورا۔

”جی۔ دوستوں کی بیویوں کو ہم بھائی کے بجائے ہمیشہ ہی کہتے ہیں“ نجم نے جلدی سے وضاحت کی ”یہ زیادہ پاکیزہ رشتہ ہے۔“

”یہ تو ٹھیک ہے مگر ان کے آنے پر گھر چھوٹا کیسے لگے گا؟“ شہریار کے لہجے میں تشویش تھی ”خدا خواستہ وہ اتنی دینی وعریض تو نہیں ہیں۔ ارے ہم نے تو انہیں دیکھا ہی نہیں ہے۔ مارے نہ جائیں کہیں۔“

”نہیں، بھئی، ان کا یہ مطلب نہیں“ فصاحت نے انہیں تسلی دی ”ان کا اشارہ جھیر کی طرف ہے جھیر کا سامان آئے گا تو گھر چھوٹا پڑ جائے گا۔“

”ہمیں جھیر سے ڈنسی نہیں اور مجرہ غریب گھر کی بنتی ہیں۔ انہوں نے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ جھیر نہیں دیں گے۔ ہم نے کہا، ہمیں ضرورت بھی نہیں۔“

تینوں بھائیوں نے معنی خیز نظروں سے ایک دوسرے کو دیکھا ”مجربھی شہریار بھائی، جھیر تو غریب سے غریب لوگ بھی دیتے ہیں“ نجم بولے۔

”اور کچھ لوگ یہ دیکھنے کے لیے بھی اسی طرح کی باتیں کرتے ہیں کہ لڑکا لالچی تو نہیں ہے“ فصاحت نے نکتہ چیں کیا۔

”کچھ بھی ہو، جھیر تو آئے گا ہی“ سعد نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ ”بہتر ہے، ابھی سے فکر کر لیں۔“

”بھائی، دروازے والی باتیں مت کرو“ شہریار نے گھبرا کر کہا ”ہمارے گھر میں اللہ کا دیا سب کچھ ہے۔ مزید گنجائش ہی نہیں۔“

جھیر کی بھڑات اس گھر میں چلے گی بھی نہیں“ جمال نے کہا۔

”اور دوڑ کر اور بھی ہیں۔“

شہریار نے گھبرا کر دیکھا۔ واقعی دوڑ کر اور بھی تھے اور وہ بھی سامان سے لدے ہوئے تھے۔ اسے میں تین آدمی آتے نظر آئے۔ ان میں سے ایک کو شہریار پہچانتا تھا۔ وہ ہی تھے جنہوں نے اس سے انزو پلا لیا تھا۔ تینوں نے آکر شہریار کو سلام کیا۔ شہریار گنگ تھا۔ تحت البشر نے دوسرے بھائیوں کا تعارف کراتے ہوئے کہا ”یہ میرے بڑے بھائی نور البھر اور یہ چھوٹے ہیں فوق البدر سلاست۔“

”اس وقت شہریار کے ہوش اڑے ہوئے تھے۔ اس سے ان ناموں پر سبحان اللہ بھی نہیں کیا گیا۔“ یہ..... یہ کیا ہے؟“ اس نے گھبرا کر ترک کی طرف اشارہ کیا۔

”یہ ترک ہے“ تحت البشر نے سادگی میں کہا۔

”یہ تو ہمیں بھی معلوم ہے بلکہ یہ تینوں ترک ہیں۔ ہم یہ بوجھ رہے ہیں، یہ سب کیا ہے۔ یہ ہمارے دروازے پر کیوں رکے ہیں؟“

”یہ سب آپ ہی کا ہے۔ ترک نہیں، ٹوک پر لدا ہوا سب سامان۔“

”لیکن کیوں؟ چیز کے بارے میں تو پہلے ہی طے ہو گیا تھا۔“

”یہ چیز نہیں ہے۔ سرائی تحائف ہیں۔“

”تحائف..... اسے تحائف! ہمارے گھر میں تو اتنی محتاجات بھی نہیں۔“

”دراصل گھر کی سائی کا اندازہ کسی کو بھی نہیں ہوتا۔ آپ دیکھیے گا، یہ سب کچھ سا جائے گا آپ کے گھر میں“ فوق البدر نے حوصلہ بڑھانے کی کوشش کی۔

شہریار نے چند لمحے سوچنے کے بعد کہا ”تمہیک کہتے ہیں آپ۔ ترک سمیت سا سکتا ہے۔“

”کیا مطلب؟“ نور البھر چونکے۔

”جس دروازے تر وانا برے گا۔ محسن اتنا برا ہے کہ تین ترک آسانی سے سا جائیں گے۔ سامان انہی بر رکھا رہے گا۔“

”یہ کیا کہہ رہے ہیں چھوٹے بھائی جان“ نور البھر نے گھبرا کر کہا ”ترک تو کرائے کے ہیں۔“

”اتارے جانے کے بعد یہ سامان ہمارے گھر کی سائی سے بہت زیادہ ہے۔ آپ اسے واپس ہی لے جائیں۔“

”بھائیوں نے بھائیوں کو لدا مطلب نظروں سے دیکھا۔ روح الاثر نے شہریار کے کندھے پر ہاتھ رکھا اور اسے ایک طرف لے گئے۔“ یہ کیا کر رہے ہیں آپ۔ سامان لوٹانا تو حماقت ہے۔ اسے اترا نہیں پھر دیکھا جائے گا۔ میں سمجھتا ہوں، سب سا جائے گا گھر میں۔“

”مگر ہمیں ضرورت ہی نہیں۔“

”تحائف واپس کر کے آپ سسرال والوں کی بے عزتی کریں گے۔ وہ بڑے غلوں سے لائے ہیں۔“

”ہاں، یہ تو ہے“ شہریار نے تشویش سے کہا ”لیکن گھر جوتا برا جائے گا۔“

”دیکھا جائے گا۔ سامان اترا کر رکھوا سکیں تو۔ جگہ کم پڑی تو میں ایک ترکیب بتاؤں گا آپ کو۔“

چنانچہ شہریار نے سامان اتارنے کی اجازت دے دی۔ اس مرحلے میں بھی تینوں نئے دوست پیش پیش تھے۔ انہوں نے مزدوروں کی طرح سامان ڈھوپا شہریار نے بھی حصہ لینا چاہا مگر ان تینوں نے یہ کہہ کر روک دیا کہ کوئی کام کرنے کی ضرورت نہیں۔

ترک رخصت ہو گئے اور سامان اندر پہنچ گیا تو شہریار نے گھر میں داخل ہونے کے لیے قدم بڑھایا۔ سہلے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ ”دل پکا کر کے چلیں۔“

”کیا مطلب؟“

”بس دل پکا کر لیں۔“

شہریار نے اندر قدم رکھا تو اس کی بات کا مطلب سمجھ میں آیا۔ محسن سامان سے بھرا ہوا تھا۔ سامان رکھنے ہوئے یہ اہتمام کیا گیا تھا کہ سامان کے درمیان ایک پتلی سی گنڈڑی چھوڑ دی گئی تھی اس پر بس ایک ایک اہل چل سکتا تھا۔ ”کچھ سامان اندر بھی دیتے دیتے“ شہریار نے کہا ”دو کرے ہیں۔“

”آپ چلیں تو؟“ نجم نے کہا۔

شہریار کی سمجھ میں کچھ نہیں آیا مگر پہلا کرا دیکھ کر اس کی کیفیت اختلاجی ہوئی اور دوسرا کرا دیکھنے کے بعد اس نے بمشکل خود کو بے ہوش ہونے سے روکا۔ ”یہ..... یہ.....“

اب..... اب کیا ہوگا؟“ اس نے پھلکاتے ہوئے کہا۔

”اب میں وہ ترکیب بتاؤں گا جس کا آپ سے وعدہ کیا تھا“ فصاحت نے کہا اور اس کے کان سے ہونٹ ملا دیے۔

ہے۔ شادی ہوتے ہی سب لوگ خود ہی آجائیں گے۔“

”کہاں کی ہاں کر رہے ہو؟“ درانی صاحب نے مگر کہا۔ انہوں نے دیکھا تو شق اتر آگئے سے اشارہ کرتے ہوئے مسکرا رہے ہیں ”ان لوگوں کا ذاتی مکان..... بہت بڑا..... محل..... نما۔ وہ تمہارے ہاں کیوں آنے لگے؟“

”تو بھرا بھرا سامان کیوں بھیج دیا ہمیں؟“

”ارے بے وقوف!“ درانی صاحب نے سر پیٹتے ہوئے کہا ”وہ انکے گھر کا نہیں۔“

سب چیزیں بنی ہیں اور تمہارے لیے ہیں۔“

”جی ہاں۔ برادران قسمی کہہ رہے تھے وہ محتائف ہیں ہمارے لیے۔“

”یہ کیا بات ہے تم نے بہت غلط مطلب ٹھلا.....“

”ٹھیک ہے ججا جان! اب ہم یہ عرض کرنا چاہیں گے کہ ہمیں اب بیوی کی مطلق ضرورت نہیں۔“

یہ سن کر درانی صاحب بہت زور سے اچھلے شق اتر کر ابھی رنگ اڑ گیا۔ ”کیا مطلب؟“ درانی صاحب نے کہا۔

”اب ہم کیا بتائیں..... کیسے بتائیں۔ مگر یہ سچ ہے کہ اب ہمیں بیوی کی ضرورت نہیں۔“

”میاں پر خردوار آپ ٹھیک تو ہیں؟“ درانی صاحب نے غصے میں کہا۔

”جی..... اللہ کا لاکھ لاکھ کرم ہے۔ اس نے اپنے بندے کو کطرف سے سوا نواز دیا ہے۔“

”میں کہتا ہوں، بیوی والی بات کی وضاحت کرو، کیا تم شادی سے انکار کر رہے ہو؟“

”جی نہیں۔ شادی تو ہوگی مگر ہماری اہلیہ کو اپنے ہی گھر میں رہنا ہوگا۔ ہمارے گھر میں تو صحیحاً شق نہیں ہے۔“

”اے تو ہوش میں تو ہے؟“ درانی صاحب کا ضبط جواب دے گیا۔ کہاں کی ہاں کر رہا ہے۔“

”میں سچ کہہ رہا ہوں..... آپ چل کر خود دیکھ لیں“ شہریار نے بے چارگی سے کہا ”مگر میں سچ صحیحاً نہیں ہے۔“

”میں اب تیری مرمت شروع کر دوں گا“ درانی صاحب دہاڑے۔

شق اتر کھات درانی صاحب کی ہنٹھک میں ان کے ساتھ بیٹھے تھے۔ وہ بے حد مطمئن تھے۔ ایک خاموش بصر کی حیثیت سے انہوں نے دور سے سب کچھ دیکھا تھا۔ جھیر کے سامان کی آمد اور بھائیوں کی کارکردگی ”خدا کا شکر ہے“ انہوں نے زیر لب کہا۔

اسی لمحے دروازے پر دستک ہوئی۔ درانی صاحب نے ٹکارا ”کون ہے؟ آ جاؤ ہمیں۔“

”اسی لمحے جو چہرہ نمودار ہوا، اسے دیکھ کر شق اتر کھیل کر بیٹھ گئے۔ وجہ یہ تھی کہ شہریار کے چہرے پر ہوا نیاں اڑ رہی تھیں۔“ آؤ شہریار..... ٹھٹھو میاں“ درانی صاحب نے کہا۔

شہریار بیٹھا نہیں بلکہ ڈھیر ہو گیا۔ درانی صاحب نے پر تشویش نظروں سے اسے دیکھا ”کہو میاں! خیریت تو ہے؟“

”جی ہمیں کچھ دریافت کرنا ہے“ شہریار نے کہا ”ہم نے کچھ پوچھا ہی نہیں تھا اپنی سرال کے بارے میں۔“

درانی صاحب کی تشویش اور بڑھ گئی۔ اور شق اتر نروں ہو رہے تھے ”اب کیا ضرورت پڑ گئی ہے؟“ درانی صاحب نے شہریار سے کہا۔

”بس بر مگنی۔ آپ یہ بتائیے، ان کی فیملی میں کتنے افراد ہیں؟“

”بھئی تمہارے سر میں، ساس ہیں، ان کے سات بیٹے ہیں اور اکلوتی بیٹی ہے جو تمہارے عقد میں آنے والی ہے۔“

”دس افراد ہوئے۔ بات سمجھ میں آ گئی۔ ہم تو مارے گئے۔ ہمارے ساتھ انوکھی ہو رہی ہے۔“

”کیا مطلب؟“ درانی صاحب کا لہجہ خراب ہو گیا۔

”دیکھیے، گھر داماد تو سنا تھا، ہم نے مگر سرال نہیں سنا تھا“ شہریار نے کہا۔

”کیا بک رہے ہو میاں؟“

”بلجیر ججا جان! آج ہماری بات توجہ سے سنیں۔ دودھ ہم بھول جائیں گے۔ ہم سمجھ گئے کہ وہ سب ہمارے ہاں آ کر رہیں گے مگر یہ ممکن نہیں.....“ درانی صاحب نے کچھ کہنا چاہا تو شہریار نے ہاتھ کے اشارے سے انہیں روک دیا ”ہمیں اپنا گھر اگلا تھا مگر آج اعزازہ ہو گیا کہ اس میں تو ہمارا رہنا بھی آسان نہیں ہے۔ کیا یہ مگر مگر دس افراد اور آ کر رہیں۔“

”میاں! تم کہنا کیا چاہتے ہو۔ اس فضول بات کا خیال کیسے آیا تمہیں؟“

”سامان دیکھ کر“ شہریار نے کہا ”انہوں نے اپنا تمام سامان ہمارے گھر بھیج دیا

”آپ کچھ نہیں رہے ہیں کہ ہم برکیا گزر چکی ہے۔ تماغف کی صورت میں اب تک اتنا سامان آچکا ہے کہ ہم اللہ کا شکر ادا کرتے کرتے اور سامان کو گھر میں کھاتے کھاتے تھک چکے ہیں۔ ہمیں بلی بار بٹا جلا کہ ہمارا مکان تو ہمارے طرف سے بھی تنگ ہے۔ اب آپ ذرا تفصیل سن لیں۔ جہازی ساز کے بید کو ہم نے جیسے تیسے اپنے بید روم میں بٹھایا۔ اپنا سامان صحن میں لے آئے۔ بیدی کو دونوں سائیکس بید روم کے باہر دروازے پر لٹکادی گئیں۔ اب مسئلہ تھا صوفوں کے تین سیٹ اور ان کی میزوں کا۔ ان میں سے دو سیٹ بید برنگ گئے۔ شوئیکس بھی وہیں لگ گیا۔ الماری وسیع و عریض تھی۔ اسے بھی بید برتا دیا۔ اب ہمارا بید روم دیکھنے میں جھوموتا دانگ ل رہا ہے۔ فرنیچ ہاتھ روم میں سا گیا ہے۔ وہیں ویب فریزر بھی ہے۔ واشنگ اور دراز کو دہر رکھا جا چکا ہے۔

”اب دوسرے کمرے کا حال سنئے، شہریار نے آہ بھر کر کہا۔ ”اس برڈ اینڈنگ ٹیبل نے قبضہ کر لیا ہے۔ کرسیاں، ایک صوفہ، تین میبل اس برکھ دیا ہے۔ برتنوں نے کچن کو بھر دیا ہے۔ صحت تک۔ باقی سامان صحن کو کھا گیا ہے۔ بس ایک بیٹی سی بلمندی رہ گئی ہے، جس پر جل کر ہم کمرے کے دروازے تک پہنچ سکتے ہیں۔“

”مقتدر کیا ہے تمہارا؟“ درانی صاحب نے بے حد غراب لہجے میں کہا۔

”ہم تو کسی نہ کسی طرح سہمی کے داس برجرہ کمر صوفے کے پہلو میں کسی ٹیبل کے نیچے سو رہے ہیں لیکن اہلیہ کا کیا ہے گا؟“

”تو پھر؟“ درانی صاحب نے آنکھیں نکالیں۔

”آپ سمجھ کیوں نہیں رہے بھاجان، شہریار نے فریاد کی۔ ”اب ہمارے گھر میں بشمول بیوی مزید کسی آئٹم کی محتاش نہیں ہے۔“

اس پر شق القتر کے ہونٹوں پر بے ساختہ مسکراہٹ چلی۔ وہ اسے دبا بھی نہیں سکے ”بڑے ستم ظریف ہو میاں، درانی صاحب نے شق القتر کی مسکراہٹ سے حوصلہ پکڑتے ہوئے ہنس کر کہا۔ ”جس کی وجہ سے سب تعیش ملیں، اسی کے وجود سے انکار کر رہے ہو۔“

”دیکھیں، ہم تو پہلے ہی چیز کے خلاف تھے۔ ہم تو شادی سے پہلے ہی مصیبت میں بھٹس گئے تھے۔“

شق القتر نے اپنی دانست میں شہریار کی نظر بچا کر سر ملاتے ہوئے درانی صاحب کو اشارہ کیا ”اچھا میاں، تم جاؤ۔ اللہ بہتری کرے گا۔“ درانی صاحب نے کہا۔

”جی بہت بہتر، شہریار نے سعادت مندی سے کہا۔

اس کے جانے کے بعد درانی صاحب نے برتویش نظروں سے شق القتر کو دیکھا، جو مسکرا رہے تھے ”آپ پریشان نہ ہوں،“ شق القتر نے کہا ”چھوٹے بھائی جان کے لیے مکان کا بندوبست کر دیا گیا ہے۔“

”واہ صاحب،“ درانی صاحب نے مردادہ بھر کے کہا ”سرال ہو تو ایسی۔“



جس بہتری کا تذکرہ درانی صاحب نے کیا تھا، وہ اسی روز ایک چالی کی شکل میں ظاہر ہوئی۔ چالی قوت البشر دیانت نے شہریار کی خدمت میں پیش کی۔ ظاہر ہے کہ چالی ایک مکان کی تھی۔ مکان کو کچھ کر شہریار کی آنکھیں پھیل گئیں۔ مکان تو اسے تلکھا بھی نہیں کہا جاسکتا تھا۔ وہ 480 مربع گز پر بنا ہوا بنگلا تھا، جس میں پانچ کمرے بنے ہوئے تھے۔ کمرے بڑے بڑے تھے۔ باہر لان بھی خاصا بڑا تھا۔

شہریار کے ساتھ اس کے تمام دوست تھے۔ ان میں تینوں نے دوست بھی شامل تھے۔ شہریار اس بنگلے کو کچھ کر ہکا بکار رہ گیا ”کیوں بھی نہیں کیا ہوا؟“ ارشاد نے کہا ”کیا تلخو سنگھانا پڑے گا۔“

”بھائی، مجھے یقین ہو گیا ہے کہ میرا ساتھ کچھ ہونے والا ہے،“ شہریار نے فریاد کرنے والے انداز میں کہا ”میرے خیال سے باتو میری پوری سرال میرے ساتھ رہنے کا تہیہ کر چکی ہے یا پھر تمہاری ہونے والی بھائی کا کم از کم حجم معمولی حد تک زیادہ ہے۔“

”یہ خیال کیوں آتا ہے آپ کو؟“ فصاحت نے پوچھا۔

”پہلے اتنا سامان، بھر یہ مکان اور کیا سو جا جاسکتا ہے۔“

”بھائی، وہ تو کھوتی جینی ہیں۔ انہیں تو جوں جوں جائے، کم ہے۔ سات بھائی ہیں ان کے ناز اٹھانے والے،“ نجم دالے۔

”اور ایک بات یاد رکھنا بھو.....“ جمال نے کہا۔

”شہریار اچھل پڑا“ کیا کہا تم نے مجھے۔“ بھو۔

”بھو جس کی کر یہہ الصوت ہے اور اس پر تشدد بھی ہے،“ جمال نے صفائی پیش کی۔

”تو بھو کو تیرا زیر کیوں لگایا تم نے،“ شہریار نے لال پیلے ہو کر کہا۔

”اب کر یہہ الصوت کا خیال رکھوں گا تو زہریہ کی غلطی تو ہوگی۔ بھو بھی کہہ سکتا تھا۔“

شہریار الجھا ہوا نظر آ رہا تھا۔ چاک اس کی آنکھیں چمکنے لگیں۔ "یارو ایسا کرو کہ تم بھی نہیں شفت ہو جاؤ۔ تین کمرے میں تمہارے لیے مخصوص کروں گا۔"

"نہیں بابا!۔ جمال نے ہاتھ جوڑ دیے۔ "میرے والدہ بادشاہ درانی کی نسل کے ہیں۔ وہ تو مجھے آج کر کے یہاں ایسا تو کہیں گے کہ بڑی پہلی برابر ہو جائے گی میری۔"

"یہ ممکن ہی نہیں بھائی،" سعد بولے۔  
"میں کچھ ترکیب کرتا ہوں،" نجم نے کہا، "ایسا کام دکھاؤں گا کہ شہریار بھائی کو یہ گھر چھوڑنا کتنے گمے گمے۔"

شہریار نے بے یقینی سے اسے دیکھا مگر وہ حرکت میں آچکا تھا۔ ذرا دیر کے بعد گھر کی اسکول یا صنعتی یونٹ کا منظر پیش کرنے لگا۔ ہر کمرے کے دروازے پر گتے پر خوش خط لکھی ہوئی چھوٹی چھوٹی تختیاں آویزاں کر دی گئیں۔ "یہ لیجئے۔" نجم نے کہا، "اب اپنے گھر کا جائزہ لے لیجئے۔ اس دوران میں اس نے شہریار سمیت تمام دوستوں کو لان میں بٹھا دیا تھا۔  
"یہ تو بے بیڈ روم،" نجم نے کہا، "پانچ روم بھی طے ہے۔ ڈائننگ اور ڈرائنگ روم بھی طے شدہ ہے۔ دنی لاؤنج بھی اپنی جگہ دوست ہے۔ اس ایک کمرے کو میں نے بیڈ روم بنا دیا ہے،" اس نے اشارہ کرتے ہوئے کہا، "چائے جب بھی چینی ہو، اس کمرے میں آجائیں۔ کسی اور جگہ چائے ہرگز نہ دیں۔"

شہریار نے رضامندی میں سر ہلا دیا۔  
"اور دنی وی روم کے ساتھ چھانچھانچہ ہاتھ ہے" سے بخود روم کے طور پر استعمال کریں۔"  
"اے یہ کوئی اخبار کا دفتر ہے؟" جمال دباؤ۔  
"بات تو سنئے دؤ شہریار نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔

"یہ وہ جگہ ہے، جہاں بڑے اور مدبر لوگ بیٹھ کر اخبار پڑھتے ہیں،" نجم نے وضاحت کی۔

"بہت خوب!" شہریار گویا پھڑک گیا۔

"اور یہ ہے کانفرنس روم،" نجم نے کہا، "مسائل پر تبادلہ خیال یہاں ہوگا۔ کہیں اور مسائل پر گفتگو ہرگز نہ کریں۔"

"بالکل ٹھیک،" شہریار نے تائید کی۔

"اور اس کمرے کے انچھڑ ہاتھ کو میں نے ٹھنڈک روم قرار دیا ہے۔ کوئی بہت الجھا

خبرہ میں یہ کہہ رہا تھا کہ ازدواجی زندگی میں ذرا احتیاط رہنا۔ بھائی کے ساتھ کوئی زیادتی، کوئی گستاخی نہ کرنا ورنہ سات بھائیوں نے ایک ایک چھڑ بھی رسید کیا تو گندھا ہوا آٹا بن جاؤ گے۔  
"جگو۔ چاہے کوئی چپاتی بنائے، چاہے کوئی پرائھا۔"

"ارے اس سامان کی افتاد میں یہ تو خیال ہی نہیں رہا۔ واقعی سات برادرانِ منہ! ات از تو ج،" شہریار نے سر پینٹ ڈالا۔

"بھائی، آپ بات کو دوسرے زاویے سے دیکھیے،" سعد نے اسے سمجھایا، "وہ ساتوں بہن سے پیار کرتے ہیں تو آپ سے کتنی محبت کریں گے۔ کیسے نازاٹھائیں گے آپ کے۔ اب آپ دیکھ لیں کہ یہ جھنجھٹ، سات بھائیوں اور ایک باپ کے دیے ہوئے تحائف ہیں۔"

"ہاں، یہ امکان تو ہے،" شہریار نے سر ہلاتے ہوئے کہا، "خیر یہ تو بعد میں معلوم ہو جائے گا۔ پہلے اس معاملے کو تو بھگت لوں۔"

"کون سے معاملے کو؟"

"ارے سہیلی۔ ہم سامان بٹھانے گئے تھے، وہاں اتنا مکان گلے بر گیا۔" شہریار نے جھلا کر کہا، "اب کیا کروں؟ اسے سبھالوں کہ وہاں دیکھوں۔"

"آپ فکر ہی نہ کریں۔ ہم جو ہیں۔" سعد نے سیدھے ٹھونک کر کہا، "ابھی جا کر وہاں سے سامان لے بھی آئیں گے اور سیٹ بھی کر دیں گے۔"

شہریار سنون ہونے کے سوا کیا کر سکتا تھا! ارات تک وہ نیا گھر سیٹ ہو گیا۔ تمام سامان سلیپے سے رکھ دیا گیا۔ یہاں وہ غصہ ہوا نہیں بلکہ خوب صورت لگ رہا تھا۔ مگر شہریار اب بھی باؤلا پھر رہا تھا۔ کبھی ایک کمرے میں جاتا، کبھی دوسرے کمرے میں۔ چہرے پر دشت برس رہی تھی۔

"اب لہذا حک، اب تجھے کیا تکلیف ہے؟" جمال نے پوچھا۔

"پلیز جمال بھائی، لہذا حک کہئے۔" نجم نے ہنسنے لگی ہوئی روکتے ہوئے اٹھا کی۔

"میں بریشان ہوں،" شہریار نے کہا، "اتنے برے گھر میں، میں اکیلا رہوں گا؟"

"اکیلا کیوں، بھائی بھی ہوں گی ساتھ۔"

"وہ بھی اکیلے ہی ہوں گے برابر ہے،" شہریار نے کراہتے ہوئے کہا، "انتار برا گھر اچھے تو وہاں اسے گھر میں بھی دشت ہوتی تھی۔"

"انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا،" ارشاد دے آہ بھر کے کہا۔

”نہایت مناسب ہے“، نجم نے کہا ”لڑنے کے لیے LUXURIOUS ماحول کی ضرورت بھی نہیں۔ یہاں جھگڑا طویل نہیں ہو سکتا لڑنے والے گرمی اور ٹھنڈ سے گھبرا کر لڑنا مختصر کر کے بھاگ لیں گے، ہاں میں چند کرسیوں پر فائٹنگ چیئرز کا لیبل لگا دوں گا۔ لڑنے والے خواتین و حضرات نے اپنی اپنی کرسی ساتھ لے کر لڑائی کے کمرے میں جانا ہوگا۔“

”لیکن جلد بازی میں لڑائی کا اختتام سر پٹول، اقدام قتل اور قتل پر بھی ہو سکتا ہے، نصائح نے گھبرا کر کہا۔

”نہیں ہوگا“، نجم نے نہایت اطمینان سے کہا ”ہاہر کی سمت ایک انگریز اسٹیشن گلوادوں کا کل۔ اور کوئی اعتراض؟“

”یہاں میوزک روم تو ہے ہی نہیں“، سلیم نے کہا۔

”ہاں۔ نہیں ہے۔ اس کا جواب میں انشاء اللہ دوسرے اعتراضات کے ساتھ دوں گا۔“

”ریڈنگ روم بھی نہیں ہے، شفیق بولا۔

”ہٹنے اور مسکرانے کا کمر بھی نہیں ہے“ ارشاد نے کہا۔

”رونے کا کمر بھی نہیں ہے“، بھال نے کہا ”بھائی کو تو بہت پریشانی ہوگی۔ ان کے لیے یہ کمرابہت ضروری ہے۔۔۔۔۔ شہر یار سے شادی کے بعد۔“

”اور سینگ روم ہے تو اسینڈنگ روم بھی ہونا چاہیے“ سعد بولے۔

”ڈورینگ روم بھی نہیں ہے“ فصاحت نے کہا۔

”اب اور کوئی اعتراض ہو تو بتائیں تاکہ میں جواب دے سکوں“، نجم نے شہر یار کو

غور سے دیکھا، جو کسی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔ سب لوگوں کو خاموش پا کر نجم نے غریب لہجے

میں کہا ”حضرات، آپ کے اعتراضات درست ہیں۔ یہاں بہت سے کاموں کے لیے کمرے

موجود ہیں، مگر مجبوری ہے۔ ان کے بغیر کام چلانا پڑے گا۔“

”کیوں؟“

”کیسی مجبوری؟“

”دوستو، بھائیو۔۔۔۔۔ یہ کمر بہت ہی چھوٹا ہے۔ اتنی گنجائش نہیں ہے اس میں“، نجم نے

کہا ”امید ہے، آپ مطمئن ہو گئے ہوں گے۔“

اچانک شہر یار اچھل پڑا ”میں اتنی دیر سے سوچ رہا تھا کہ کوئی اہم چیز رہ گئی ہے۔

اب خیال آیا۔ ہمارے گھر میں باتیں کرنے کا کمر تو ہے نہیں۔“

ہوا مسئلہ ہو اور جابلہ خیال کے دوران میں سوچنا پڑ جائے تو باجھ روم کا رخ کریں۔ خوب سوچیں، غور و فکر کریں پھر باہر آکر اس پر جابلہ خیال کریں۔“

”جسٹان اللہ“ شہر یار نے داد دی۔

”مگر اس کا فائدہ؟“ ارشاد نے پوچھا۔

”اس کے دو فائدے ہیں۔ ایک تو گھر اور زندگی میں ڈسپلن پیدا ہوگا۔ دوسرا فائدہ

میں نہیں بتاؤں گا، ذرا دیر بعد خود بخود سامنے آ جائے گا“، نجم نے کہا پھر باری باری سب کو

دیکھتے ہوئے کہا۔ ”کسی کو کوئی اعتراض؟“

جہاں نے ہاتھ اٹھا دیا ”مجھے ایک اعتراض ہے سر۔“

”ہم ہر دن ساعت ہیں“، نجم نے شابانہ انداز میں کہا۔

”ڈرائنگ کون کرے گا۔ اس شہر یار کو تو تھوگوں کی تیز بھی نہیں ہے۔“

”اعتراض اگرچہ جابلہ نے مگر پھر بھی قبول کیا جاتا ہے۔“ نجم نے کہا اور فوری طور

پر سمجھنے کی ایک سختی پر سینگ روم لکھ دیا۔ پھر اس نے ڈرائنگ روم والی سختی اتار کر سینگ روم

والی سختی لگا دی۔ ”اور کوئی اعتراض؟“ اس نے پوچھا۔

”یہاں لڑائی کا کمر تو ہے نہیں“ ارشاد نے کہا۔

”گھر کے اس کے لیے اس کمرے کا ہونا نہایت ضروری ہے۔“

”مگر خلاف فطرت ہے“ ارشاد نے جوابی اعتراض کیا ”لڑائی پر پابندی عائد ہونی

اور لڑنے کی کوئی جگہ نہ ہونی تو قصداً اندر راجع ہوتا رہے گا۔ ٹھنڈ ہوگی اور کسی دن بہت اوصحا کا

ہو جائے گا۔“

”ارشاد ٹھیک کہہ رہے ہیں“ فصاحت نے پر تشویش لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے، دیکھتے ہیں“، نجم بولے۔

گھر کا اڈر سر جو جائزہ لیا گیا۔ بالآخر نجم نے چھوٹے سے کمرے کا باہر لڑائی کا کمرہ

کی سختی آویزاں کر دی ”یہ لیجئے“ اس نے غریب لہجے میں کہا پھر شہر یار کی طرف مڑا ”لیکن یاد

رہے کہ مہذب لوگوں کی طرح کرسی پر تیز سے بیٹھ کر لڑنا ہوگا۔ یہ نہیں کہ کھڑے ہو کر بھٹیلا دوں

کی طرح لڑنا شروع کر دیا۔“

”مگر یہاں تو بہت گرمی اور ٹھنڈ ہے“، سعد نے اعتراض کیا۔ ”پنکھا بھی نہیں ہے

یہاں اور چھت بھی چٹنی ہے۔“



”ہائیں!“ ارشاد اے اسے حیرت سے دیکھا۔

”ہاں..... روزمرہ کی عام سی گفتگو۔“

”آپ اس کے بغیر ہی عافیت میں رہیں گے، نجم نے ایک ایک لفظ پر زور دے کر

کہا۔ اس پر سعد اور فصاحت مسکرا دیے۔

”نہیں بھئی، اس کے بغیر کام نہیں چلے گا، شہریار کے لہجے میں قطعیت تھی۔

”چلیں، کچھ کرتا ہوں میں۔“

کچھ سوچ بچار کے بعد نجم نے نانگ روم کی تختی لان میں گاڑ دی ”اس احسن

اقدام پر آپ عمر بھر مجھے دعاؤں دیں گے بھائی!“ اس نے شہریار سے کہا۔

”شکر یہ بھائی تم بہت کام کے آدمی ہو،“ شہریار بولا۔



شادی میں دو دن رہ گئے تھے!

شہریار سو کر اٹھا تو جمال نے کہا ”زعمی کا آغا ز کرنے سے پہلے ذرا باہر چلے چلو

تا کہ زعمی کے آداب سے واقفیت ہو جائے۔“

وہ ان سب کو باہر لے آیا۔ وہ سب سشدر رہ گئے۔ صدر دروازے کے پہلو والی

دیوار پر ایک بہت بڑا بورڈ لگا تھا۔ اوپر چلی حروف میں لکھا تھا..... افلاطون کا ضابطہ حیات، نیچے

کی عبارت بھی قابل توجہ تھی، لکھا تھا.....

”گھر کے کینوں، اعزاء، احباب اور ملاقاتیوں سے استدعا ہے کہ گھر کی چار دیواری میں

ڈچان کا خاص خیال رکھیں۔ یہاں ڈچان کی خلاف ورزی کرنے پر تادمی کارروائی ہو سکتی

ہے۔ ڈچان سے آگہی کے لیے نیچے دی گئی ہدایات کو غور سے پڑھ لیں۔ ان میں یہ بتایا گیا ہے

کہ کہاں کیا کیا جاسکتا ہے اور کیا کیا نہیں کیا جاسکتا۔“

1- سنگ روم صرف بیٹنے کے لیے ہے۔ وہاں لیٹنے، شیم دراز ہونے، مشاورت اور

غور و فکر کرنے اور کسی قسم کی گفتگو سے پرہیز کیجئے۔

2- بیڈ روم صرف لیٹنے اور سونے کے لیے ہے۔ لیٹنے یا سونے کی خواہش ہو تو یا بیڈ روم

کا رخ کیجئے یا اپنے گھر کا راستہ پکڑ لیجئے۔

3- ٹی وی لاؤنج میں آپ صرف ٹی وی دیکھ سکتے ہیں۔ اب یہ آپ کی مرضی ہے کہ

آپ کس پوزیشن میں ٹی وی دیکھنا پسند کرتے ہیں..... بیٹھ کر، شیم دراز ہو کر، لیٹ

کر یا کھڑے ہو کر۔ تاہم آپ کو خاموش رہنا ہوگا۔ وہاں کسی قسم کی گفتگو کی اجازت

نہ ہوگی۔ ہاں آپ پر گراموں اور غلوں پر تبصرے ضرور کر سکتے ہیں۔

4- ڈائننگ روم کھانے اور ناشتے کے لیے ہے مگر چائے پینے کے لیے فورائی روم کا

رنگ کریں۔ گھر میں کافی روم، کولڈ ڈرنگ روم یا شربت روم نہیں ہے اور یہ چیزیں

آپ ٹی روم میں بھی نہیں پی سکتے۔ بہتر تو یہی ہے کہ آپ ان چیزوں کے استعمال

سے باز رہیں۔ ضروری ہی ہو تو کسی بھی راہداری میں کھڑے ہو کر پی لیں۔

5- ٹی روم میں صرف اپنے کام سے کام رہیں، یعنی چائے پیئیں۔

6- نیڈ روم میں صرف اخبار پڑھیں۔ اسے ریڈنگ روم سمجھ کر سب کچھ اس میں پڑھنا

نہ شروع کر دیں۔

7- کانفرنس روم میں مسائل پر تبادلہ خیال کیا جاسکتا ہے۔ خواہ مسائل کسی بھی قسم کے

ہوں۔ اس دور ”ان“ میں سوچنے اور غور و فکر کی ضرورت محسوس ہو تو کانفرنس سے ملحق

تھکنگ روم کا رخ کریں۔ غصہ آئے تو لڑائی کے کمرے میں چلے جائیں۔ فائننگ

چیئرز اسٹور روم میں موجود ہیں۔ اپنی مدد آپ کیجئے۔ گفتگو میں عمومیت غاری

ہونے لگے تو ٹانگ ٹپس یعنی لان کی طرف رجوع فرمائیے۔

8- یاد رکھیے، ہاتھ روم صرف بیڈ روم کے ساتھ ہے۔

9- نیڈ روم اور تھکنگ روم کی صفائی کا خاص خیال رکھیں۔ صحت مند فکر اور سوچ کے

لیے صاف ستھرا ماحول بہت ضروری ہے۔ پانی خاص طور پر زیادہ بہائیں۔

10- لڑائی کے کمرے میں تھذیب کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑیں۔ ہاتھ پائی سے گریز

کریں۔ مار پیٹ کے لیے کیٹ سے باہر سڑک پر تشریف لے جائیں۔

11- جن کاموں کے لیے گھر میں کمرے مخصوص نہیں، وہ کام آپ کہیں بھی کر سکتے ہیں۔

بشرطیکہ کوئی قابل اعتراض کام نہ ہو مثلاً آپ کہیں بھی روکتے ہیں، ہنس سکتے ہیں

اور کھڑے ہو سکتے ہیں۔

12- ٹانگ ٹپس پر..... یعنی ٹی لان میں گرما گرمی سے پرہیز کریں۔

13- متعجب بالا اصول کے علاوہ ضرورت کے تحت مزید ضابطے بنائے جاتے رہیں

گے۔ انہیں اس بورڈ پر تحریر کیا جاتا رہے گا۔ آپ وہ لازم ہے کہ ان کا احترام کریں۔

نیچے لکھا تھا..... تنگ ایڈمنسٹریٹر، شہریار ہاؤس۔



وضاحت اور صراحت کا کام بھی ہوتا ہے۔ یہ تشریح و توضیح کا معاملہ ہے کیونکہ اس گھر کے دستور میں نہ کہیں دروازہ بند کرنے کی پابندی لگائی گئی ہے، نہ ہی دروازہ کھلا رکھنے کی۔  
”تو کس کی تشریح مستند قرار پائے گی۔ ہے کوئی اتھارٹی اس سلسلے میں؟“ سلیم نے چیلنج کیا۔

”خدا کے لیے بھائیو!“ شہریار نے سر اٹھاتے ہوئے کہا۔ یہ مسئلہ الجھنے ہی اس نے دونوں ہاتھوں میں سر قہام لیا تھا۔ ”یہ میرا ہونے والا گھر ہے، کوئی جمہوریت نہیں۔ یہ حال رہا تو ہمیں آنکھیں پٹیختو کے لیے فل کٹی رکھ کر برے کی۔ چیف جسٹس کا قہر بھی مسئلہ بن جائے گا۔“  
”اس کی فکر نہ کریں آپ۔ چیف جسٹس موجود ہے“ فصاحت نے سینہ ٹھوسکتے ہوئے کہا۔

کچھ اسی قسم کی صورت حال تھکنیک روم میں پیش آئی مگر اس وقت تک ایک نظیر قائم ہو چکی تھی۔ چنانچہ معاملہ ہلکا رہا۔ جمال تھکنیک روم کا دروازہ اندر سے بند کر رہا تھا کہ سعد نے اسے ٹوکا۔ ”دروازہ کیوں بند کرتے ہو؟“

”پرانیو کیسی میں سوچنا چاہتا ہوں۔“

”کوئی کسی کی سوچ نہیں پڑھ سکتا۔“

”چہرے کے تاثرات بھی مجید محمول سکتے ہیں“ یہ کہہ کر جمال نے دروازہ بند کر لیا۔  
ذرا دیر بعد پانی کی آواز آئی تو نجم نے حیرت سے کہا۔ ”یہ کیا؟ جمال تو وہاں سوچنے کے لیے گئے تھے۔“

”ان کی سوجس شروع ہی سے ایسی ہیں کہ انعام کا کٹش میں بھائی برقی ہیں“ شہریار نے کہا۔

”عبرت سرائے دہر ہے اور ہم ہیں دوستو“ فصاحت منگلتا ہے۔

”ہم بھی ہیں..... ہم بھی ہیں“ سب مل کر بولے ”آپ اکیلے نہیں ہیں۔“

جمال ہار لگتا تو ارشاد نے پوچھا ”اب بتاؤ، کیا سوچا؟“

”پتا نہیں“ جمال نے گھبرا کر کہا۔

”کس نتیجے پر پہنچے؟“ سعد نے پوچھا۔

”اس نتیجے پر کہ ایسی سوجس کو کٹش میں بہادریا ہی بہتر ہے“ شہریار نے کہا۔

”تمہیں تو دستور ساز اسبلی میں ہونا چاہیے تھا“ شہریار نے پور پڑھ کر کہا۔

”ہرگز نہیں۔ اسبلی کے اراکین کو دستور سے کوئی دلچسپی نہیں ہوتی۔ وہ تو اسبلی کو

وزارت کی سیڑھی سمجھتے ہیں۔ وزارت نہ ملے تو اسبلی میں جو تو ڈر شروع کر دیے ہیں۔ بھر بھی

بات نہ ہے تو سیڑھی کو گرانے کے چکر میں پڑ جاتے ہیں“ فصاحت بولے۔

”بہر کیف، آپ لوگوں کی تعریف کا شکر“ جمال نے سرخم کرتے ہوئے کہا ”یہ میں

نے تحریری کا پیاں بھی بخوائی ہیں“ اس نے کچھ کاغذ شہریار کی طرف بڑھائے۔ ”ایک کاپی آتے

ہی بھائی صاحب سے ریسپو کال لیتا۔“

شہریار نے دیکھا ”کاغذ پر بھی وہی کچھ لکھا تھا، جو بورڈ پر موجود تھا“ یہ تو میں الہیہ

محترمہ کو منہ دکھائی میں دوں گا“ اس نے زیر لب کہا۔



اظہاروں کا ضابطہ حیات کبھی کے لیے مسئلہ بن گیا؟ ارشاد نیوز روم میں داخل ہو کر

دروازہ اندر سے بند کرنے لگا تو سب نے شور مچایا ”تم یہ دروازہ بند نہیں کر سکتے۔“

”کیوں نہیں کر سکتا؟“

”یہ کچھ صرف اخبار پڑھنے کے لیے ہے۔“

”تو دروازہ کیوں لگایا ہے؟“

”یہ ایک رسم ہے۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ تم دروازہ بند کر کے اخبار پڑھنے لگو“

سلیم نے دروازہ پکڑتے ہوئے کہا۔

”دیکھو بھائی، میرا بہت برا حال ہے۔“

”کچھ بھی ہو۔ دروازہ بند نہیں ہوگا۔“

”فیک ہے۔ تو پھر میں یونہی بیٹھ جاتا ہوں اپنی تحریریں نشر کرتے“ ارشاد نے جھنجھلا

کر کہا۔

اس پر فصاحت گھبرا گئے ”نہیں مجھی تم دروازہ بند کرلو۔ پورنو پروگرام کے لیے تو

دروازہ بند کرنا ہی پڑے گا۔“

ارشاد نے مسکراتے ہوئے سلیم کا ہاتھ ہٹایا اور دروازہ بند کر لیا ”فصاحت بھائی، یہ

کیا؟“ سلیم نے احتجاج کیا ”یوں آئین خدان کی مراد ہے۔“

”یہ بات نہیں“ فصاحت نے بے حد عجیبیگی سے کہا ”آئین بننے ہیں تو ان کی

نے وضاحت کی "اس کے نتیجے میں روایات اُٹ گئیں۔"  
"میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔"

"نواب صاحب کے ہاں بیٹوں کی عمر کم کر کے اور بیٹی کی عمر بڑھا کر بتائی جاتی ہے" درانی صاحب نے پوری تفصیل اور اس الٹ پھیر کی وجہ بتائی۔  
"بہر حال، ہم مارے گئے۔ کبھی تو لگتا ہے کہ انہیں خوش کرنے اور ان کا جی بہلانے کے لیے ہمیں درباری مخمزی کا رول کرنا پڑے گا" شہریار نے کہا۔

"البتہ نواب صاحب کے ہاں شادی کی وجہ سے اب تم درباری مخمزی ہو جاؤ گے۔"  
"چوتھے دن شہریار کو یکک وقت دو افتادوں سے واسطہ پڑا۔ اس کا خیال تھا کہ بنیادی طور پر افتاد ایک ہے اور وہی دوسری افتاد کے لیے انسا پریش کا سبب بنی ہے مگر وہ کر کچھ بھی نہیں سکتا تھا۔ ہوا ہے کہ اس دن سالار جنگ شق القدر کفالت کی کمان میں ایک سوزو کی نازل ہوئی۔ سوزو کی پرایک چھپائی ہوئی بالک بنی ہنڈافٹنی رکھی ہوئی تھی۔  
"یہ کیا جانتا ہے؟" شہریار نے دہل کر پوچھا۔

"یہ ہم آپ کے لیے تھلائے ہیں" شق القدر نے مسکرا کر کہا۔  
"بہلے ہی متحائف کم نہیں ہیں۔ آپ لوگوں نے تو بغیر جہیز کے ہی ہمیں عدھال کر دالا۔"  
"سب نے تجھے دیئے تھے آپ کو۔ ہم بانی تھے" شق القدر نے وضاحت کی پھر انہوں نے تفصیل سے بتایا۔ ساتوں بھائیوں کا کوئی نہ کوئی اپنا کاروبار تھا اور درحقیقت جو کچھ شہریار اور اس کی بیوی کو ملا، وہ جہیز نہیں تھا۔ تھے فور ابصر کی فرنیچر کی دکان تھی۔ تحت ابصر کی الیکٹرونکس کی دکان تھی۔ روح الاثر ہاؤس ہوٹل آکٹو کاروبار کرتے تھے۔ فوق البدرا کا اپنا گفٹ سینٹر تھا۔ وغیرہ وغیرہ۔ "ہمارے پاس ہنڈافٹ موٹر سائیکل کی کچھ سی ہے" شق القدر نے بتایا۔ "ہم نے سوچا ہم بعد میں تھو دے دیں گے۔ سوا بے آئے۔"

"یہ دیکھنے کی ہے؟" شہریار نے موٹر سائیکل کا معائنہ کرتے ہوئے پوچھا۔  
"کیا مطلب ہے؟"

"مطلب یہ کہ یہ جلتی ہے؟"

"یہ خیال آپ کو کیوں آیا؟"

"سوزو کی کے کندھے پر جڑھ کرائی ہے نا، اس لیے بوجھ رہے ہیں۔"

"آپ باتیں بہت پر لطف کرتے ہیں چھوٹے بھائی جان" شق القدر نے قہقہہ

"تجھے تو میں دیکھ لوں گا بھگڑو" جمال نے دانت میں کر شریار سے کہا۔  
"اس وقت کیوں نہیں" شہریار نے چیلنج کیا "دیکھ لو۔ کیا خراب سوچوں کے نتیجے میں پیدا کی جلی گئی ہے۔"

جمال آستین چڑھا ہی رہا تھا کہ سجدہ نے ہانک لگائی "بہتر ہے، آپ لوگ لڑائی کی کرسیاں لے کر لڑائی کے کمرے کا رخ کریں۔"

جمال دانت میں کر رہ گیا مگر اس نے بدلہ اس وقت لیا جب شہریار شنگ روم میں کھڑا تھا "اولڈ کک، یہاں کھڑا کیوں ہے؟" اس نے لٹکا مارا۔

"بیمری مرضی..... یہ میرا گھر ہے" شہریار نے کندھے سے اچکا تے ہوئے کہا۔  
"مرضی نہیں چلے گی۔ اس گھر کا کوئی آئین، کوئی دستور بھی ہے" جمال نے کہا "میں تم کھڑے نہیں ہو سکتے۔ کھڑے ہونے کو جی چاہے تو باہر راہداری میں جاؤ۔"  
شہریار نے بے بسی سے ادھر ادھر دیکھا۔ "یارو، اس آئین پر بحث ہونی چاہیے۔"  
"ٹھیک ہے۔ کانفرنس روم میں چلو۔"

مگر بات نہیں بنی۔ انہیں لان میں آنا پڑا جو فضولیات سمیت ہر قسم کی باتوں کے لیے مخصوص تھا۔ البتہ آئینی چھڑپوں کا سلسلہ چلتا رہا۔



بالآخر شادی ہوئی اور درشہوار در شہریار ہو گئی۔ شہریار کو یہ بھی معلوم ہو گیا کہ جو تین جانثار دوست اچانک انہیں ملے تھے، وہ حقیقت اس کے سالے تھے لیکن یہ بھی سچ تھا کہ اس کے ساتوں سالے اسے اپنی اکوٹی بہن سے زیادہ چاہتے تھے۔ وہ بڑے سے لے کر چھوٹے تک کے لیے، چھوٹے بھائی جان تھا۔ درشہوار بہت اچھی لیکن بہت کم سن تھی۔ ابتدائی تین دن میں شہریار کو شکایت ہوئی کہ وہ یوتی وی نہیں، ہر وقت کبھی سہی رہتی ہے۔

شادی کے اگلے روز شہریار نے درانی صاحب سے شکایت کی۔ "جوجا جان، ہمارے ساتھ دھوکا ہوا ہے۔"

"کیسا دھوکا؟"

"ہمیں تو 22 سال بھی کم گ رہی تھی مگر وہ صرف 19 کی ہیں۔"

"یہ پیچیدگی فیملی پلاننگ کے عدم توازن کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے" درانی صاحب



”کون سے آنکئی معاملات؟“ شہریار کی سمجھ میں کچھ نہیں آیا۔

مگر یہ سن کر جمال اچھل پڑا۔ ”وہ مارا“ اس نے بیانی لہجے میں کیا ”سمجھ لے کر تیرا مسئلہ حل ہو گیا۔“

”کہاں کی ہاک رہے ہو یار!“

”میں بتاتا ہوں“ جمال نے کہا اور شروع ہو گیا۔



شہریار نے تھیں تھیں کو بند کیا اور منکوحہ شین کے پاس چلا گیا۔ وہ اے دیکھتے ہی شروع ہو گئی۔ ”کہاں چلے گئے تھے آپ بھائی صاحب آئے تھے کافی دیر بیٹھے پھر چلے گئے کل آنے کا کہہ گئے ہیں اب حضور بھی.....“

”ایک منٹ رکھیں بیگم!“ شہریار نے کہا اور بوکلا کر کمرے سے بھاگا۔ ذرا دیر بعد وہ آیا تو اس کے ہاتھ میں رانگ پیڑ اور پٹل جتنی ”بیگم، اب شروع ہو جائے ملیز“ میں تیار ہوں“ اس نے پیڑ اور پٹل سنبھالنے ہوئے کہا۔

اور دشہوار نے بات وہیں سے شروع کی، جہاں بریک لگایا تھا۔ ”..... آئے تھے امی حضور بھی ساتھ تھیں آپ کو بہت پوچھ رہے تھے بڑے بھانے فون کیا تھا چھوٹے بھیا کا سلام امی حضور لائی تھیں بھائی اور سادہ بھائی کی طرف سے مجھے تشویش ہے کب سے نہیں آئے ہیں دونوں مگر امی کہہ رہی تھیں کہ خیریت سے ہیں ہماری دو ہملیاں بھی آئی تھیں آپ انہیں جاننے نہیں ہیں ایک کا نام نائلہ ہے دوسری کا ایلہ ہے نائلہ نام آباد میں رہتی ہے.....“

شہریار کی پٹل پیڑ پر چلے جائے تھی۔

”..... ایلہ ہمارے پڑوس میں رہتی ہے اس کے امتحان شروع ہونے والے ہیں وہ بتا رہی تھی کہ ہماری سکیلی عطی بھی لندن سے آئے والی ہے خوب مزہ آئے گا جج وہ آپ سے مل کر بہت خوش ہوگی بہت پیاری سی کیوٹ سی لڑکی ہے اس کے ابا قالین کا کاروبار کرتے ہیں ان کا نام سندباد ہے ہے نا عجیب سی بات.....“

شہریار نے پٹل اور پیڑ ہاتھوں سے چھوڑ دیا اور دونوں ہاتھوں سے سر قمام لیا۔

”کیا ہوا؟ سر میں درد ہو رہا ہے؟“ درشہوار نے ہمدردی سے پوچھا۔

”سر؟ کہاں ہے میرا سر؟“ شہریار دونوں ہاتھوں سے سر ٹٹولنے لگا ”ارے، میرا سر

کہاں گیا؟“

دوستوں کی محفل میں برادران نسبی موجود نہیں تھے۔ شہریار جب سے آیا تھا، اوتھے جا رہا تھا..... کیا یہاں سونے کے لیے آیا ہے؟“ ارشاد نے اسے سمجھوڑا۔

شہریار نے آنکھیں کھولنے کی کوشش کی، ”کیا کروں، رات ایک منٹ کے لیے بھی نہیں سو سکا۔“

”میں نے پہلے بھی کہا تھا اور اب پھر کہہ رہا ہوں۔ اعتدال سے کام لے گدھے، ورنہ عمر بھر سوتا ہی رہے گا۔“ جمال نے کہا پھر سرد آدہ بھرتے ہوئے نکلا لگایا ”سوتا ہی رہے گا، کھوتا ہی رہے گا۔“

”کون ہی بے اعتدالی کی ہے میں نے؟“ شہریار نے اس پر آنکھیں نکالیں۔

”خودی تو کہہ رہا ہے کہ رات ایک منٹ کے لیے بھی نہیں سو سکا۔“ جمال نے معصومیت سے کہا۔

”میرا مطلب ہے کہ کل البیہ کی زبان کھلی۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ وہ رات بھر بولتی رہیں۔ سونے ہی نہیں دیا مجھے۔“

”دعا کر کے آنے والے وقت میں بھائی کا ہاتھ بھی کھل جائے“ سلم بولا۔

”یہاں یہ سحر نہ ہوتا رہے گا“ شہریار نے چڑکھا۔

”بات یہ ہے کہ کھل سکتے ہیں برعکس شکایت تھی“ جمال کے لہجے میں اس بار سنجیدگی تھی ”تم کہتے تھے کہ بھائی بہت کمزور ہیں۔ بولتی ہی نہیں۔“

”میں کبھی بھی سمجھا تھا اور آج بھی سمجھا ہوں“ شہریار نے سرد آدہ بھری۔

”مجھے یقین نہیں آتا۔ یہ اچانک کیا ہو گیا۔“

”جی تو میری سمجھ میں بھی نہیں آ رہا ہے“ شہریار نے کہا ”مگر یہ ج ہے بھائی، وہ تو مشین بن گئی ہیں میں تو بس جان بجا کر بھاگا ہوں۔“

”دارمان کر“ ارشاد نے فوٹ کر کہا ”عورتیں تو بولتی ہی ہیں۔“

”بولتی ہیں مگر اتنا نہیں بولتیں۔“

”تجھے کیا معلوم۔ تجھے پہلے بھی واسطہ ہی نہیں پڑا اور اگر یہ درست بھی ہے تو گزارہ تو کرنا ہی پڑے گا۔“

”یہ آخری بات ج ہے۔“

”اور گھر کے آنکئی معاملات کیسے چل رہے ہیں؟“ سلم نے پوچھا۔

”کیا ہو رہا ہے آپ کو؟“ دارشہوار رو ہنسی ہوئی۔

”یہ ہو رہا ہے مجھے“ شہریار نے اسے بیڑ دکھاتے ہوئے کہا۔ پیڑ پر وہ سب کچھ لکھا ہوا تھا جو درشہوار بولتی رہی تھی۔

مگر درشہوار نے پیڑ کو نہیں دیکھا۔ وہ تشویش آمیز نظروں سے شہریار کو دیکھ رہی تھی۔ ”یہ میں بعد میں دیکھوں گی پہلے بتائیں آپ کو کیا ہو رہا ہے ٹھیک تو ہیں آپ؟“

”میرے جسم میں کچھ کمزوری کی DEFICIENCY ہوئی ہے“ شہریار نے کہا۔ ”میرے جسم میں کچھ کمزوری کی DEFICIENCY ہوئی ہے“ شہریار نے کہا۔ ”اس کے نتیجے میں اندرونی اعضا کشش قفل سے محروم ہو کر آہل میں یوں گدہ ہو گئے ہیں کہ کسی کو الگ سے شناخت نہیں کیا جاسکتا۔ میری سمجھ میں خود بھی نہیں آتا کہ یہ کیا ہو رہا ہے۔ سر میں درد گردہ کا کیا کام؟“

”میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا ہے کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟“ درشہوار جھنجھلا گئی۔

”آپ بید دیکھیں بیگم!“ شہریار مزید کہا۔ ”یہ جو میں نے لکھا ہے، آپ کا نام لیں اور مختصر جملہ ہے جسے میں نے دو قسط کیا ہے اب ذرا اس میں دلش اور کو سے وغیرہ لگا کر دیکھیں تو میرے دل کو قرار آئے۔“

”پھر مذاق کرنے لگے آپ؟“

”مذاق کیا..... یہ تو بے حد سنگین معاملہ ہے اور آخری بار میں نے آپ کو گھبرا کر روکا ہے کہ کہیں اس ایک جملے اور ایسی ایک سانس میں آپ سند باد جہازی کے ساتوں سمندری سفر نامہ بھی نہ سنا دلائیں۔ میں لا لگت چند میں اتنا زیادہ نہیں لکھ سکتا۔“

”آپ مجھے ستارے ہیں۔“

”میری یہ مجال کہاں۔ میں تو خود عاجز ہوں مگر سوچتا ہوں کہ اب جو آپ نے مہلت عطا فرمائی ہے تو اس سے استفادہ بھی کروں“ شہریار نے جلدی سے کہا۔ ”میں آپ سے کچھ بوجھنا چاہتا ہوں بیگم۔ مگر بہتر ہے کہ آپ میرے ساتھ چلیں اور لان میں بیٹھیں گے۔“

”چلیں“ درشہوار کھڑی ہوئی۔

دونوں لان میں چلے آئے۔ اس سے پہلے کہ آپ اپنی سہیلی عظمیٰ کے والد سند باد کے سفر ناموں کے بیان کے سلسلے میں اپنا نام لیں اور گزشتہ سے بیوستہ جملہ جاری فرمائیں، میں وہ اہم بات آپ سے بوجھ لوں۔“

”جی پوچھیں۔“

”وہ میں نے ایک حکیر سی منہ دکھال دی تھی آپ کو؟“

درشہوار ہنسنے لگی۔ ”آپ سچ مجھ پر شریر ہیں۔ ہم تو بہت نیسے تھے وہ بڑھ کر۔“

”یہ بہت سنجیدہ معاملہ ہے“ شہریار نے کہا۔ ”وہ سامنے بورڈ دیکھیں۔“

”ضابطہ حیات کا بورڈ پڑھ کر درشہوار ادراہی ہوئی۔ ”میں آپ کی زندہ دلی بہت اچھی لگی ہے۔“

”مگر میرا دل مردہ ہوتا جا رہا ہے“ شہریار نے آدھ بھر کے کہا۔ ”اور یہ ضابطہ حیات کھر کا آئین ہے۔ مجھے، آپ کو اور سب دفتر کو آئین کی پاس داری کرنی ہے۔“

”اجانک درشہوار پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ شہریار بولکھلا گیا۔ ”ارے..... ارے..... یہ کیا..... اس نے ہاتھ لگا نا چاہا تو درشہوار نے ہاتھ جھک دیا“ بتائیں تو۔ کیا ہوا؟ کیا بات ہے؟“

”آپ ہمارے بولنے پر پابندی لگانا چاہتے ہیں“ دارشہوار نے سسکیوں کے درمیان کہا۔ ”ہم تو درود کر جان دے دیں گے۔“

شہریار اور بولکھلا گیا۔ ”میں تو صرف یہ چاہتا ہوں کہ آپ جملوں کی طوالت ذرا کم کریں۔ اس سے کہانی درواری ہوتی ہے۔ دوسرے ذرا کچھ کمیشن کا خیال رکھیں۔“

درشہوار کے گردے میں اور شدت آگئی۔ ”بات دی ہے۔ کان یوں پکڑیں یا یوں.....“

”میں دونوں طرح سے کان بکرنے کو تیار ہوں۔ آپ بس گرہ و زاری موقوف کر دیں“ شہریار گھمکھایا۔

خاصی دیر کی خوشامد کے بعد وہ بیوی کو سنانے میں کامیاب ہو گیا۔ درشہوار کی یہ ایک خفیہ بھی سامنے آئی کہ اس کا دل فوراً ہی صاف ہو جاتا تھا۔ درحقیقت وہ معصوم بچوں کی طرح تھی۔ فوراً ہی وہ ہنسنے بولنے لگی لیکن ہنسنے اور بولنے میں وہ نسبت تھی جو آئے اور نمک میں ہوتی ہے۔

”اب ہم کم..... بہت کم بولا کریں گے اور یہ بھی ٹھیک ہے ہم گھر کے آئین اور ضابطہ حیات کی پاس داری کریں گے تو بہت اچھا ہے زندگی میں ترتیب و نظم آئے گی اس سے دلچسپ پیدا ہوگا ہاں تو ہم بات کر رہے تھے انکل سند باد غیر جہازی کی.....“ یہ منانے جانے کے بعد اس کے پہلے مختصر جملے کا آغاز تھا۔

شہریار نے جلدی سے پھر پڑ اور پھل سنبھالی اور مٹھین بن گیا۔ مٹھین کے مقابلے میں آدمی کو مٹھین ہی جتنا پڑتا ہے۔

”اے لڑکھو! پھر سو گیا یہاں آکر؟“ جمال نے شہریار کو چہچہوڑ ڈالا۔

شہریار نے بشکل آنکھیں کھولیں، یاد کیا کہ رات ایک لمحے کے لیے نہیں سو سکا۔  
”میں نے پہلے بھی کہا تھا.....“ جمال نے اسٹارت کیا۔

”نام نہ لینا بے اعتدالی کا“ شہریار نے گرج کر اس کی بات کاٹ دی ”اے گدھے“  
میرے نصیب میں تو اعتدال بھی نہیں ہے اعتدالی کا تو سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔“

”اچھا اٹھ کر بیٹھ جا“ سلیم نے کہا ”پاؤں ہمارے ڈھیر ہوا بڑا ہے۔“  
”نہیں اٹھ سکتا۔ میں تو اس پر بھی احتجاج نہیں کر سکتا کرتے ایک جھوٹے سے جنرل  
میں اتنی کثرت سے کہ بہرہ الصوت حرف استعمال کیے ہیں“ شہریار نے دردناک لہجے میں کہا۔  
”ہوا کیا ہے تجھے؟“ ارشاد نے پوچھا۔

”مجھے آئین کی مار پڑی ہے۔“  
”بھائی، تجھے کل ترکیب بتائی تھی، اس پر عمل نہیں کیا؟“ جمال نے پوچھا۔  
”کیا تھا۔“

”تو پھر رات بھر سو گیا کیوں نہیں؟ آئین کے تحت بھائی بیڈروم میں نہیں بول سکتیں۔“  
”ہم بوری رات تا ننگ روم میں رہے“ شہریار کا لہجہ اور دردناک ہو گیا۔

”یعنی لان میں؟“ جمال کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔  
”ہاں بھائی۔ یہی نہیں، رات بھر میں مجھے میلوں بیدل چلنا پڑ گیا۔ تاہم اگر کرتوت  
جو گئیں میری۔“

”اے کیا معوم میں باتیں کر رہا ہے“ ارشاد نے جھنجھلا کر کہا ”پوری رات لان میں  
رہا اور میلوں بیدل بھی چلا، یہ کیسے ممکن ہے؟“

”میں بھی کو سمجھا بھلا کر بیڈروم میں لے جاتا تھا.....“  
”دو غلا کر کہنا“ جمال بد سٹائی سے ہنسا۔

شہریار میں دانتا احتجاج کی طاقت بھی نہیں تھی۔ وہ اپنی کہنا رہا ”وہاں ایک دیر  
منت میں ان کا دم گھٹنے لگتا تھا۔ وہ میرا ہاتھ پکڑ کر بھرمان کی طرف مل دیتی تھیں۔ وہاں ان کی  
سن سن کر میرا دم گھٹنے لگتا تھا تو میں لان میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک چل قادی کرتا  
تھا اور آدھے گھنٹے بعد پھر انہیں سمجھا کر.....“

”دو غلا کر بیڈروم میں لے جاتا تھا“ جمال نے پھر کلکا لگایا۔

شہریار بے نیازی سے کہتا رہا ”رات بھر پرینہ ہوتی رہی.....“  
”دوکر بہرہ الصوت حرف چار حرفی لفظ میں“ سلیم نے احتجاج کیا۔

”برید کہہ لو“ جمال نے مضحکہ اڑانے والے انداز میں کہا۔

”اللہ جھوٹ نہ بولائے۔ کوئی میں پکڑ ہم نے بیڈروم اور لان کے درمیان لگائے  
اور لان میں، میں انک میلوں بیدل جلا“ شہریار نے کراہتے ہوئے کہا ”لان میں پھر وٹے بھی  
تو اشک کی۔ مجھے یقین ہے کہ مجھے لیٹیرا ہو گیا ہے“ پھر اس نے سر آدھ بھر کے بڑی حسرت اور  
تاسف سے کہا ”اس سے تو وہ بیڈروم ہی اچھا قائم از کم لیت کر جاگ لیتا تھا میں۔“  
”تو آئین میں ترمیم کر لے“ ارشاد نے مشورہ دیا۔

”میں نے تو پھر پیش کی تھی“ شہریار نے جواب دیا ”انہوں نے مسترد کر دی۔ کہنے  
لگیں کہ دہلیز بہت اچھی چیز ہے۔ میں نہیں جاہتی کہ گھر میں طوائف الملوکی پھیلے۔“  
”یہ بھائی نے کہا تھا..... طوائف الملوکی؟“

”نہیں، کچھ کہا تھا، اس کا مفہوم یہی ہے۔ مختصر یہ کہ دہلیز کی اکثریت کے بغیر میں  
آئین میں ترمیم نہیں کر سکتا۔“

”یہ تو آٹھویں ترمیم والا کیس ہے۔“ جمال نے کہا ”پہلے تو بیٹے کی ولادت کے  
لیے کوشش اور دعا کر کہ جب بیٹا پیدا ہو جائے تو اسے مٹھی میں لینے کی کوشش کر۔ مگر اس میں کم  
از کم آٹھ سال لگیں گے۔“

”اور اس دوران میں تجھے لان میں رات بھر جاگنا، سننا اور ٹھلنا پڑے گا۔“  
ارشاد بولا۔

”اور تو لیٹیرا کا دائمی مریض ہو جائے گا“ سلیم نے کہا۔  
”یارو..... کچھ کرو“ شہریار نے فریاد کی۔

”یہی ایک صورت ہے بچت کی کہ تو سننے والا جانور بننے سے بچنے کے لیے سوچے  
والا جانور بن جا“ جمال نے خاصے غور و خوض کے بعد مشورہ دیا۔  
”مطلب؟“

”مطلب یہ کہ جب بھی امان درکار ہو، جھونکنگ روم کا رخ کیا کر۔“  
”ترکیب تو اچھی ہے مگر بدلو سے دماغ بھٹ جائے گا۔“

”بدلو سے بچنے کے لیے روغن برگ بول خشک ترین استعمال کر۔“



خاری ہو گیا۔ ابا جان جو تھک چکے تھے تو ہمیں نظر کا خیال آتا تھا۔ تاریخ طے ہونے کے بعد ہم نے عافیت کی دعاؤں کے سوا کچھ نہیں کیا۔ سوچتے تھے اور لرزہ چڑھتا تھا۔

”بہت اچھا ہوتا تھا۔ اب کیوں نہیں ہوتا؟“ شہریار نے پوچھا۔

”کیسے ہوگا؟“ آپ تو اتنے پیارے آدمی ہیں۔

”یہ تو میں نے تھا اب اور مٹی ہوئی ہے“ شہریار نے لہجے کو ڈراؤنا بنانے کی کوشش کی درحقیقت میں کھری ہوں۔ کسی بھی وقت اپنا اصل روپ دکھا دوں گا۔“

”اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ اب ہم ڈرنے والے نہیں“ درشہوار نے ہنسنے ہوئے کہا پھر چونک کر بولی ”بھائی صاحب کا فون آیا تھا وہ کہہ رہے تھے کہ کل آئیں گے موٹر سائیکل رواں ہوگی ہو کی کل سے وہ آپ کو بانگ چلا سکتا ہے۔“

”اللہ رحم فرمائے۔ مجھے بہت درگت ہے بانگ سے۔“

”ہمیں تو بہت اچھی لگتی ہے آپ کے ساتھ گھومنے چلا کریں گے۔“

”بیلے خود ہم تو محسوس لیں۔“

”دیکھیں گے“ یہ کہہ کر درشہوار نے پھر اپنا ایک مختصر جملہ شروع کیا۔ پانچ منٹ بعد اسے احساس ہوا کہ شہریار اوجھ رہا ہے۔ ”کیا بات ہے؟“ اس نے اپنے جھلے کو توقف دے کر دریافت کیا۔ ”آپ کہاں گئے؟“

”دراصل ہم کچھ سوچ رہے ہیں۔“

”یہ آئین کی خلاف ورزی ہے۔ سوچنے کے لیے الگ کمر ہے۔“

”سواری ٹیکم“ شہریار نے بے حد خوش ہو کر کہا ”ہم تھکنک روم جا رہے ہیں۔“



اگلے روز سالار جنگ موٹر سائیکل چلا سکانے کے لیے آگے آ

”یہ تو بہت ہی آسان کام ہے چھوٹے بھائی جان“ انہوں نے تھوڑی سی اشارت لیا ”آج کل تو چھوٹے سے بھی موٹر سائیکل چلا لیتے ہیں۔“

”یہ تو کوئی دلیل نہ ہوئی۔ جھوٹے ججے تو ہر کام بہت آسانی سے کر لیتے ہیں۔“ شہریار نے اعتراض کیا ”ہم نے بچوں کو اس ہم سے کھیلنے بھی دیکھا ہے جو جیتنے والا ہو۔ انہیں کچھ معلوم نہیں ہوتا اس لیے درتے نہیں ہیں۔“

”یہ ہم نہیں ہے“ سالار جنگ نے یقین دلانے والے انداز میں کہا ”یکہ لیں گے تو

”اس سے کیا ہوگا؟“

”تیری سوچیں بدلو دار نہیں رہیں گی۔“

”میں جھٹکنک روم کی بدلو کی بات کر رہا تھا“ شہریار نے بھنا کر کہا ”تیری سوچیں

بدلو دار نہیں ہیں۔“

”تو پانی بہا یا کر میرے بھائی۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“



درشہوار سانس لینے کے لیے رک کر شہریار نے مرے مرے لہجے میں کہا ”اند رعلیں..... گھر میں۔“

”میری گھر رہی ہے۔ دیکھیں تو کسی بیماری ہوا چل رہی ہے ٹھنڈی ٹھنڈی لگاس بھی بہت اچھی لگ رہی ہے ہاں تو میں کیا کہہ رہی تھی؟“

”آپ خاموشی کے فوائد بیان کر رہی تھیں۔“

”نا ممکن۔ البتہ خاموشی کے نقصانات پر میں بارہ گھنٹے تقریر کر سکتی ہوں۔“

”بس، بہت ہوگی“ شہریار نے کڑک کر کہا ”کسی اتھاڑ اور لڑائی کے کمرے میں چلو۔“

”میں تم سے لڑنا چاہتا ہوں۔“

”نکمر لڑا نہیں جاتا چچی اور لڑنے کے لیے دونوں فریقوں کی رضامندی

ضروری ہے۔“

”ایک بات بتائیے، بیلے تین دن آپ بالکل نہیں بولیں، کیوں؟“

”میں آپ سے مرعوب۔ بلکہ خوف زدہ تھی“ درشہوار نے جواب دیا۔

”مرعوب؟ خوف زدہ؟ مجھ سے؟!“

”گھر میں ہمیشہ باتیں ہوتی رہتی تھیں اور ہم چپکے چپکے سننے اور لڑتے تھے۔ ابا

حضور کا داماد کے سلسلے میں عجیب تصور تھا۔ خاندانی ہوسادہ پرکار ہو۔ منکر المزاج ہو مگر جلالی

ہو۔ جاہ و چشم والا ہو۔ بے شک بھاری بھر کم نہ ہو اور نہ جانے کیا کیا صفات تھیں۔ بنیادی طور

پر ہمیں بے فکری ہوگی کہ ابا حضور نے ہمیں ہمیشہ کے لیے شادی سے محفوظ فرما دیا ہے لیکن کبھی

کبھی ڈر بھی لگتا تھا کہ اگر کوئی اس قسم کا لگ گیا تو.....؟ عمر قید کی سزا ہوگی وہ تو۔“

”بھری؟“

”جب سنا کہ آپ مل گئے ہیں تو ہم تو دہل گئے۔ بے خوفی ختم ہو گئی اور مسلسل خوف



کھوڑے سے کہ کے کھوڑے کے ساتھ زیادتی کی ہے۔ ہم سواری کو روک کر بچنے کے قائل نہیں۔“  
 سالار جنگ نے اسے بدکتے دیکھا تو جلدی سے بولے ”اس کی افادیت کے متعلق  
 میں بعد میں تفصیل سے بتاؤں گا۔ فی الحال اس کی اتنا ٹی سمجھ لیجئے۔“

”اتنا تو پی؟“

”جی علم ابدان“ سالار جنگ مریدانہ انداز میں مسکرائے۔ ”دیکھیے..... یہ اس کا  
 پنڈل ہے۔ موڑنے کے کام آتا ہے۔“  
 ”باکس کہئے؟“

”جی..... جی ہاں۔۔۔۔۔ اور یہ لگ ہے اسے ماریں تو یہ اثرات ہوگی۔“  
 ”سالار جنگ اسے مختلف چیزوں کے بارے میں بتاتے رہے۔“ اب آپ سیٹ  
 پر بیٹھے ”اتنا ٹی کا کچھ مکمل کر۔“ جی انہوں نے فرمائش کی۔  
 ”یعنی کا کھنی برٹش فیل رکھوں؟“  
 ”جی ہاں۔“

”شہر یار نے اپنے طور پر بانیک کی نقل میں پاؤں پھنسانا چاہا مگر وہاں صرف پاؤں  
 رکھنے کی گنجائش تھی۔ پاؤں رکھ کر وہ بڑے پر سوار ہونے کے انداز میں اچھلا مگر موٹر سائیکل  
 کھوڑے کے مقابلے میں بونی تھی۔ وہ ”ازن قائم نہ رکھ سکا اور خامی بلندی سے موٹر سائیکل کی  
 سیٹ پر گرنا۔ موٹر سائیکل اسے لے کر ڈھیر ہو گئی۔ سالار جنگ نے سہارا دے کر اسے اٹھایا۔  
 ”یہ نقل تمہیں نہیں ہے اس“ شہر یار نے شکایت کی ”اسے درست طور پر نقل کی  
 شکل نہیں جاسکتی؟“

”اس کے بعد آپ فرمائیں گے کہ یہ بہت نیچی ہے۔ اسے اونچا کر دیا جائے۔“  
 ”جی، میں بھی نہیں سوچ رہا تھا۔“ اس میں تزلزل کے پچھے لگا دیے جائیں تو یہ  
 اونچی ہو جائے گی۔“

”مگر پھر یہ موٹر سائیکل نہیں رہے گی“ سالار جنگ نے بد مزگی سے کہا ”آپ ٹھیک  
 طرح سے بیٹھیں تو۔“  
 جیسے جیسے شہر یار بیٹھ گیا۔ ”اب دونوں ہاتھوں سے پنڈل..... میرا مطلب ہے،  
 باکس تھامئے۔“

شہر یار نے ان کی ہدایت پر عمل کیا۔ اچانک سالار جنگ چلائے ”یہ کیا کر رہے ہیں

آپ اسے اڑا دے اڑا لے پھریں گے۔“

”میں یقین ہے کہ یہ ہمیں ارادے پھرے گی۔“

سالار جنگ خوب ہنسے ”ایک ہی بات ہے۔ بس انجام پر نظر رکھیے۔“

”اسی سے تو دور رہے ہیں۔“

”آپ اسے کھوڑا ہی سمجھ لیں۔“

”سمجھ لیا۔ اب پہلے یہ بتائیں کہ ایک کلو گھاس میں یہ کتنے میٹر دورے گی؟“

سالار جنگ بھر پور ہنسے ”آپ بہت دلچسپ آدمی ہیں چھوٹے بھائی جان!“

انہوں نے کہا ”یہ کھوڑا گھاس نہیں کھاتا۔ پٹرول پیتا ہے۔“

”اچھا، یہ خراب بھی ہوتی ہوگی؟“ شہر یار نے کچھ سوچنے کے بعد کہا۔

”خیال رکھا جائے تو نہیں ہوگی۔“

”یعنی گورے کی طرح مالش وغیرہ کی جائے؟“

”نہیں بھئی، اس کی سرسوں کا قاعدہ کراتے رہتے۔ تیل پانی کا خیال رکھیے۔“

”آب شاید جانے بانی کہنا جا رہے ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ اس میں پولیس

والوں، کسٹم والوں اور آرمڈ فکس والوں کی خصوصیات ہیں۔“

”میں تیل پانی ہی کہہ رہا ہوں“ سالار جنگ ذرا بد مزہ ہوئے۔

”اچھا، یہ خراب ہوگئی تو کیا ہوگا؟“

”اس کا کان پکڑ کے کسی سرسوں اسٹیشن لے جانا ہوگا۔“

”کھوڑے کے معاملے میں بھی یہی کرتا رہتا ہے“ شہر یار نے پر خیال لہجے میں کہا۔

”اور اگر کھوڑے میں کوئی بہت بڑی خرابی واقع ہو جائے تو؟“ سالار جنگ نے

سوال اٹھایا۔

”سوار کو جیب میں بہت بول رکھنا رہتا ہے۔ بس ایک گولی چلائی اور باقی کام میڈیکل

کارپوریشن کا۔ اب آپ موٹر سائیکل کے بارے میں بتائیے۔“

”اس میں بڑی خرابی واقع نہیں ہوتی۔ یہ بہت دیر پا ہے۔ خرابی سوار میں واقع

ہوتی ہے۔ مگر کی صورت میں بانیک سلامت رہتی ہے۔ البتہ سوار گزر جاتا ہے۔ لیکن باقی کام

میں بھی میڈیکل کارپوریشن ہی کا ہوتا ہے۔“

”نہیں جیلے گی“ شہر یار نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا ”آب نے اس کا موزانہ

”تمہیں چھوٹے بھائی جان کوئی اور صل نکالیں اس سسے کا۔“  
 ذرا سوچنے کے بعد شہریار نے کہا ”ایک سی حل ہے۔ ہمیں موٹر سائیکل کے لیے  
 ذرا پیور رکھنا رہے گا۔“

”آپ بہت دلچسپ آدمی ہیں“ سعد بولا۔  
 ”اب اور دلچسب ہو جائیں گے“ شہریار نے خشک لہجہ میں کہا۔ ”وہیے ذرا پیور کے  
 معاملے میں ہم سنجیدہ ہیں۔“

”تو رکھ لیجئے ذرا پیور“ نجم الحمر نے کہا۔  
 ”ہم اس کی تجاویز کے تحمل نہیں ہو سکتے“ شہریار نے گھبرا کر کہا۔  
 ”اس کی آپ فکر کیوں کرتے ہیں۔ جس نے موٹر سائیکل دی ہے، وہی ذرا پیور کو  
 تجاویز بھی دے گا۔“

”آپ کا اشارہ اللہ میاں کی طرف ہے؟“  
 ”جی نہیں۔ میں بھائی صاحب کی بات کر رہا ہوں۔ آپ اشتہار لکھ دیں۔ میں اخبار  
 میں شائع کرادوں گا“ سعد الظفر نے کہا۔



تین دن بعد اخبار میں اشتہار چھپا۔۔۔۔۔  
 ہمیں اپنی ہڈا لافنی موٹر سائیکل کے لیے ایک ماہر مستعد اور چاق و چوبند ڈرائیور کی  
 ضرورت ہے۔ مقتول تجاویز کے علاوہ نا مشاہور کما بھی دیا جائے گا۔ رہائش کا انتظام بھی کیا جاسکتا  
 ہے۔ لائسنس رکھنے والے حضرات اپنا تمام اسناد سمیت مندرجہ ذیل پتے پر رجوع فرمائیں۔۔۔۔۔  
 چار دن ہو گئے مگر اشتہار کے جواب میں کوئی نہیں آیا سعد الظفر نے اشتہار دوبارہ  
 چھپوا دیا۔

”چھوٹے بھائی جان، ہمیں ادھر ادھر بھی بات کرنی چاہیے اس سلسلے میں“ نجم نے  
 تجویز پیش کی۔

آپ بھی اپنے حلقہ احباب میں کہہ دیں“ شہریار نے کہا ”ہم بھی دیکھیں گے۔“  
 شہریار نے اپنے دوستوں کی مکمل میں ”ذرا پیور کی ضرورت ہے“ کا اشتہار نشر کیا تو  
 وہاں طوفان بدتمیزی اٹھ کھڑا ہوا۔ شہریار کی سمجھ میں ”جتنے متنی باتیں“ کا مفہوم اس دن  
 آیا۔ سب سے پہلے تو سلیم نے کہا ”اخبار میں اشتہار دے بھائی۔“

چھوٹے بھائی جان۔ اپنی طرف نہ گنجیں۔“  
 ”ہائیکس دھلی چور ہیں تو گھورا جل برے گا۔“ شہریار نے خندہ ظاہر کیا۔

”نہیں پلے پلے، کک کے بغیر نہیں پلے گا“ سالار جنگ نے یقین دلایا ”اب آپ  
 کک۔۔۔۔۔ میرا مطلب ہے اڑھ لگا نہیں۔“  
 شہریار نے نیچے کے بجائے موٹر سائیکل کے پہلو کی جانب کک لگائی اور فوراً ہی بلبلما  
 کر چیخا۔

”کیا ہوا؟“ سالار جنگ نے گھبرا کر پوچھا۔  
 ”میرا تختہ“ شہریار چلایا۔ سالار جنگ نے معائنہ کیا تو چپا کک فختہ سوچ رہا ہے۔  
 غالباً اتر گیا تھا۔

سالار جنگ نے خاصی مشقت کے بعد اسے ایک سے اتارا مگر شہریار سے کھڑا  
 نہیں ہوا جا رہا تھا۔ ”مجھے ایسا نہیں ہوا کر اڑھ لگانے میں ہمارا تختہ اترا ہوا“ اس نے فریاد کی۔  
 سالار جنگ گود میں اٹھا کر اسے اندر لے گئے۔ اسے بستر پر لیٹانے کے بعد انہوں  
 نے پھولی ہوئی سانسوں کے درمیان کہا۔ ”مشکل ہے چھوٹے بھائی جان۔ پہلے آپ کے اندر  
 سے۔۔۔۔۔ میرا مطلب ہے، نیچے سے گھوڑا نکالنا پڑے گا۔ جیسی آپ ہائیک چلا سکتے ہیں۔“  
 ”ہمارے بس کی نہیں ہے“ شہریار نے جھنجھلا کر کہا۔  
 ”دیکھیں گے۔“

سالار جنگ چلے گئے۔ اس روز گھر کی آسلی میں مختلف طور پر ایک ہنگامی قرار داد  
 منظور کی جس کے تحت آئین کو تاہم عانی معطل کر دیا گیا۔ وجہ یہ تھی کہ شہریار کے لیے نقل و حرکت  
 کرنا بالکل نامکن ہو گیا ہے۔ اگلے روز سعد الظفر اور نجم الحمر عیادت کے لیے آئے ”کیا ہوا؟“  
 ”یہ سب اس منٹوں ہائیک کا کیا دھرا ہے“ شہریار نے فریاد کی۔ ”ہم اسے نہیں جلا  
 سکتے۔ ہاں، وہ ہمیں ضرور جلا دے گی۔“

”تو پھر؟“ سعد الظفر نے سوال اٹھایا۔  
 ”ہم اسے ہرگز ہرگز نہیں روکیں گے، وہ اس کر دیں گے۔“  
 ”یہ تو بہت بری بات ہوگی“ نجم الحمر نے تشویش سے کہا۔ ”بھائی صاحب کے لیے  
 تو بڑی بے عزتی کی بات ہوگی۔“  
 ”یہ تو ہے مگر ہم مجبور ہیں۔“

شہریار نے جب سے دونوں تراسے نکال کر احباب کی خدمت میں پیش کر دیے ”لو یہی معاملہ سیریس ہے۔“ ارشاد نے اشتہار پڑھ کر کہا۔

”تو کیا میں مذاق کر رہا تھا؟“ شہریار نے برامانے ہوئے کہا۔

”بھول چک ہو جاتی ہے۔ یار۔ معاف کر دے۔ تیری صورت ایسی ہے کہ ایک

خاص زاویے سے عقل مند لگتا ہے“ جمال بولا۔

”اس اشتہار کے جواب میں کوئی ایک امیدوار بھی تو نہیں آیا“ شہریار نے شکایت کی۔

”دراصل موٹر سائیکل کی پرفیکشن ڈرائیونگ کا دور ابھی شروع نہیں ہوا ہے“ ارشاد نے اسے مطلع کیا۔

”دوسرے لفظوں میں یوں سمجھ بھائی کہ تو قبل از وقت پیدا ہو گیا ہے۔“ جمال نے

تبرہ کیا۔

”یارو، کچھ کرو۔ ورنہ وہ تھوڑا سا رنجشگی ہمیں تباہ کر دے گا“ شہریار گڑگڑایا۔

بہت دیر تک وہ ان کی خوشامد کرتا رہا۔ یہاں تک کہ اس پر رقت طاری ہو گئی۔ اس

کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر جمال کا دل پیچ گیا ”ٹھیک ہے یار، کچھ کریں گے۔“

”مگر بات ایسی شرم ناک ہے کہ کسی سے کہہ بھی نہیں سکتے عزت دو کوڑی کی ہو کر وہ جانے گی۔ ڈراما سوچو، موٹر سائیکل کے لیے ڈرائیور“

سب سر جوڑ کر سوچتے رہے بالآخر جمال نے کہا ”تفعل سے بات کریں گے۔ وہ ایسے بے شکے کام کرتا ہے۔“

”یہ ٹھیک ہے۔ وہ ڈھونڈ اٹا ہے کہ ہر جاننے والے سے یہ کہتا پھرے گا اور اسے شرم بھی نہیں آئے گی“ سلیم بولا۔

شہریار میں برامانے کی ہمت بھی نہیں تھی۔



دو ہفتے اور گزر گئے۔ شہریار کی چھٹیاں بھی ختم ہو چکی تھیں۔ ایک دن شام وہ در شہوار کے ساتھ ٹی روم میں تھا کہ اطلاعی ٹیلی فنی آئی۔ اس نے جا کر گیت کھولا تو ایک دہلا پتلا دروازہ قد

فحص کھڑا تھا۔ اس کی عمر پچاس کے کچھ لمبک تھی ”جی فرمائیے؟“ شہریار نے کہا۔

”سر، میں ملاحت کے لیے حاضر ہوا ہوں۔“

”شہریار اسے اندر لے گیا۔ اس نے کانفرنس روم کا دروازہ کھولا“ کاروباری گفتگو تو

یہیں ممکن ہے اس نے کہا ”آپ یہاں انتظار فرمائیے۔ میں جانے بی رہا تھا۔ اسے نکال آتا ہوں۔ جانے کانفرنس روم میں نہیں بی جا سکتی“ پھر اسے کچھ خیال آیا ”جانے بیس گے آپ؟“

”میں یہیں بہتر ہوں سر!“

شہریار نے جلدی جلدی چائے حلق میں اندر بی ”اتنی جلدی کیا ہے؟ در شہوار نے پوچھا۔

”ایک امیدوار آیا ہے۔ اس کا انٹرویو کرنا ہے۔ نکل نہ بھاگے کہیں۔“

شہریار کانفرنس روم میں پہنچا۔ انٹرویو شروع ہوا ”تمہارا نام کیا ہے؟“

”اللہ تبارک“

”کیا کرتے ہو؟“

”کچھ بھی نہیں۔“

”درائونگ کا تجربہ کتنا ہے؟“

”پندرہ سال سر۔“

”کیا جلاتے رہے ہو؟“

”پچھلے ٹرک چلا یا سر پھر رار۔“

شہریار سن کر سخت مرعوب ہوا ”مہر تو یہ تمہاری تھری ہوگی ایسا کیوں؟“

”بس سر، یہی سے لائن میں آنا چاہتا ہوں۔“

”موتہر سائیکل چلانے کا تجربہ کتنا ہے؟“

”جرا بھی نہیں۔“

”کیا مطلب؟“

”بہت دن سے بیکار تھا۔ قحط صاحب نے کہا، ہنڈا 501 چلانا سیکھ لے۔ ملاحت مل

جانے گی۔“

”زکوہ صبح ہو بولتے ہو؟“

”جی نہیں سر۔ بے کو ہمیشہ سے ہی کہتا ہوں۔“

شہریار کا سر پیچنے کو جی جا ہا مگر اس نے ضبط کر لیا۔ کنرا بنی نعت سے ڈرگ رہا تھا

”اچھا تو اب ہمدافقتی چلا لیتے ہو؟“

”جی ہاں جی۔ ٹرائی لے کر دیکھ لیں۔“

”عمر کتنی ہے تمہاری؟“

”پاکستان بنے ہوئے ساڑھے تین سال ہوئے تھے تو میں پونے پانچ سال کا تھا سرجی!“ اللہ تانے ڈھکی سے بتایا۔

شہریار نے سب لب لہجہ لکھا تو اس کی عمر 42 بتی ”لیکن بھاس سے کم کے نہیں لگتے“ اس نے کہا۔

”کچھ اور دن اور بے روزگار رہا تو ساٹھ کا لگتے لگوں گا سرجی۔ بڑی آس لگا کر آیا ہوں۔“

”اچھا تمہیک ہے۔ کل صبح نوبے آجاتا۔ ترائی لیس گے تمہاری“ شہریار کو یہ اعزاء نہیں تھا کہ یہ مسلسل اور طویل اندویش کی پہلی قسط ختم ہوئی ہے۔



اگلے روز اللہ تانہ کی پہلی بڑی خرابی سامنے آئی۔ وہ پابندی وقت کا عادی تھا۔ ٹھیک نوبے پہنچ گیا۔ وہ بہت شاعرانہ اور فیض ممل کوٹ اور پیٹھ پہنے ہوئے تھا۔ آنکھوں پر دھوپ کا چشما تھا۔ اس وقت وہ چالیس کا بھی نہیں لگ رہا تھا۔ شاید روزگار کی امید نے عمر کے کچھ برس جھڑا دیے تھے۔ شہریار اس وقت بھی نئی روم میں تھا۔ درشہوار نے آکر کہا ”وہ ڈرائیور آیا ہے آپ کا۔ میں نے اسے لان میں بٹھادیا ہے۔“

”میں نے آتیں“ شہریار بے پروے سکون سے چائے کا گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔  
”وہ چائے سے انکار ہی ہے“ درشہوار نے سادگی سے کہا ”اور وہ جس جج دج سے آیا ہے، ڈرائیور نہیں لگتا۔“

چائے کی پیالی خالی کر کے شہریار لان کی طرف نکلا گیا۔ اللہ تانہ لان کے سامنے کھڑی موٹر سائیکل کا جائزہ لے رہا تھا۔ شہریار کو دیکھتے ہی اس نے بڑے ادب سے اسے سلام کیا اور بائیک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا ”بالکل نئی لگتی ہے سرجی!“

شہریار کی جان جل گئی ”یہ بالکل نئی ہے۔ بس یہاں کھرے کھرے چلتی رہی ہے۔“  
”نہی تو میں بھی کہہ رہا تھا۔“

”بلو، اب ترائی لیں تمہاری۔“  
”آپ تشریف لے چلیں سرجی۔“ میں موٹر سائیکل کو باہر لے آتا ہوں۔“

”کیوں..... یہاں استارت نہیں ہو سکتی؟“ شہریار نے اسے مشتبہ نظروں سے دیکھا۔

”ہو تو سکتی ہے سرجی۔ لیکن میں دراصل بیوی ڈیوٹی ڈرائیور ہوں۔ بند اور تنگ جگہوں میں ڈرائیور کرنے سے گھبراتا ہوں۔“

شہریار بارنگل گیا۔ ہارلز کے ٹینس کی گیند سے کرکٹ کچھ کھیل رہے تھے۔ چند لمے بعد اللہ تانہ موٹر سائیکل باہر لے آیا۔ ”چلیں سرجی!“ اس نے پھر اچانک کہا ”سوار ہونے کی دعا یاد ہے آپ کو؟“

”کیوں بھی، کوئی خطرہ ہے کیا؟“ شہریار بدکا۔

”دعا تو خیر و برکت اور عافیت کے لیے ہوتی ہے سرجی۔ آپ کو نہیں یاد تو کوئی بات نہیں، میں بڑھ لوں گا۔“

شہریار کا ہماگ جانے کو ہی چاہا مگر وہ دل کڑا کر کے کچھلی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ ایک بار اڑھ گھنٹے کے بعد اس نے سمجھ لیا تھا کہ کوئی لاکھ کبے لیکن موٹر سائیکل اور گھوڑے میں ہرگز کوئی مماثلت نہیں ہے۔

اللہ تانہ بھی بیٹھ گیا۔ اس نے بلند آواز میں دعا پڑھی اور موٹر سائیکل اشارت کر دی۔ شہریار کے تو ہوش ہی اڑ گئے۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ کیا ہوا ہے۔ وہ واردات بھی ہی اتنی عجیب۔ اشارت ہونے کے بعد اگلے لمے ہی بائیک الف ہو گئی۔ کم از کم شہریار تو یہی کہہ سکتا تھا۔ اس نے گھوڑوں کو الف ہوتے دیکھا تھا مگر یہ بائیک کتنی..... اور وہ جس طرح پھیلے پیسے پر کھڑی تھی، اس کے لیے اس سے موزوں اگہا کر دی تھا ہی نہیں۔ صورت حال یہ تھی کہ شہریار موٹر سائیکل کے کیئر سے کتا ہوا تھا۔ اللہ تانہ اپنے پورے وزن سمیت حالت نشست میں اس کے پیٹ پر تعریف فرما تھا اور کیونکہ موٹر سائیکل صرف پھیلے پیسے پر عموماً حالت نشست میں کھڑی تھی تو اس کی آنکھوں کے سامنے کھلا آسمان تھا۔ پھر بائیک کا انجن اشارت تھا۔ اس میں آواز بھی تھی اور ارتعاش بھی۔ اس سے اعزاء ہوتا تھا کہ بائیک آسمان کی طرف خالصتاً عمودی ستر کر رہی ہے۔

اس لمے ایک عمارت عمارت نہیں رہا۔ سچا ہو گیا۔ شہریار کو واقعی دن میں تارے نظر آ رہے تھے۔ اسے لگا کہ وہ تاروں کے درمیان چکی سی چمڈھڑی پر بڑھتا جا رہا ہے۔ ذہن ذرا مستحیلا تو اس نے چنسی چنسی آواز میں کہا ”یہ کیا ہوا؟“

جواب میں اللہ تانہ گڑگڑایا ”سرجی، آپ نیچے سے نکل نہ لیجئے گا ورنہ میں بائیک کو سنبھال نہیں سکوں گا۔“

”اپنے میں کیسے لگوں گا۔ میرے اوپر تو، تو دھرا ہوا ہے۔“ شہریار نے ہنسا کر کہا۔

”مطلب یہ ہے سرہی کہ ہنڈافنی میں کچھ نہیں ہوتا۔ یہ ہے یہ سیدھی کھڑی ہو جاتی ہے۔“

”غضب خدا کا..... کلچ نہیں ہوتا اس میں“ شہریار نے بھڑک کر کہا، ”یعنی ایک اہم برزہ سرے سے عدارد دیے نہیں کچ کے بارے میں کچھ بتائیں ہے۔“

”آپ نگر نہ کریں سرہی۔ اب انشاء اللہ ایسا نہیں ہوگا“ اللہ نے یقین دلانے کی کوشش کی۔

”کیوں..... تو نے اس میں کلچ کا کچ بویا ہے۔ تیری دعاؤں سے اب اس میں کلچ اگل آئے گا؟“ شہریار نے آنکھیں نکالیں۔

”اللہ نے بتی دھکائی اور کہیا ہے ہوائے اعزاز میں کمی کھی کرنے لگا۔“

”تمہیک ہے۔ کل آنا، ہم تمہیں کل جواب دیں گے۔“



شہریار جمال کی طرف دوڑا، وہاں اس نے یہ واردات سنا لی۔ جمال اسے تفضل کے پاس لے گیا جو اللہ دتا کا کرسٹوفر کولبس تھا۔ وہاں شہریار نے واردات کی تفصیل دھرائی۔ تفضل ہنستا رہا اور وہ کڑھتا رہا۔

”یاد رہے بات تو پوری دنیا کو معلوم ہے کہ ہنڈافنی کا کلچ نہیں ہوتا، تفضل نے بتایا۔“

”احتیاط نہ برتی جائے تو وہ اسی طرح دم پر کھڑی ہو جاتی ہے۔“

”تو کیا احتیاط برتنا ہمارا کام تھا؟“ شہریار نے پوچھا کر کہا۔

”اگر یہ یاد رکھنے لے لی بات تھی چند دن میں رواں ہو جائے گا“ تفضل نے اسے دلا سا دیا۔

”اور ان چند دنوں میں ہم عالم بالا کی طرف روانہ ہو گئے تو؟“

”رسک تو لینا ہی پڑے گا، تفضل نے کندھے جھکتے ہوئے کہا۔ ”ورسک تو گیم۔“

”اے کیمار رسک اور کہاں کا گیم؟“ شہریار بولا ”اور یہ طے ہو گیا کہ بے احتیاطی اللہ دتا کی تھی۔“

”سیرے بھائی، وہ اسم بامٹھی ہے۔“ تفضل نے کہا ”اللہ نے عطا فرمایا ہے آپ کو۔ آپ اور کچھ بھی کر نہیں سکتے۔ دنیا میں وہ موٹر سائیکل کا واحد پرفیشنل ڈرائیور ہے خوش قسمتی سے آپ کو میسر آگیا ہے ورنہ آپ کی موٹر سائیکل ٹھپ کھڑی رہے گی، اسی پر اکتفا

”آپ نگر نہ کریں سرہی! میں کیمہ کرتا ہوں۔“

شہریار کو یہ پتا نہیں چلا کہ اللہ دتا کیا کارروائی کر رہا ہے..... اور کبھی رہا ہے یا نہیں لیکن اسے کرکٹ کھیلنے والے بچے ضرور نظر آئے جو کرکٹ بھول کر بائیک کے گرد جمع ہو گئے تھے..... بلکہ پڑے ہوئے تھے اس لیے کہ اگر وہ بیٹھا ہوا تھا..... اور وہ واقعی بیٹھا ہوا تھا تو اس کا مطلب ہے کہ بچے کھڑے ہوئے نہیں تھے۔ بلکہ آسمان اور زمین کے درمیان لیٹے ہوئے تھے اور بچے نہ صرف بس رہے تھے بلکہ دُخراش جملے بھی بول رہے تھے۔

”کیا؟“ ایک بچے نے کہا۔

”چاند گاڑی ہے“ دوسرا بولا ”یہ چاند پر جانے والے ہیں۔“

”کتنا آسان ہو گیا ہے چاند پر جانا“ تیسرے نے کہا۔

اللہ دتا کچھ نہیں کر پا رہا تھا۔ کبھی میں کوئی بڑا اگرزرا تو اس نے زور لگا کر اللہ دتا کو بائیک زمین پر اتارنے میں مدد دی۔ گاڑی سیدی ہوتے ہی شہریار جلدی سے اتر گیا۔ بائیک اندر لے جلو۔ گھر میں ”اس نے علم دیا۔“

”لیکن سرہنٹائی؟“

”باقی ترانی بعد میں۔ تم گاڑی اندر لے جلو۔“

بائیک کھڑی کر دی گئی۔ شہریار اللہ دتا کو کانفرنس روم میں لے گیا۔ وہاں وہ خود سر پکڑ کر بیٹھ گیا ”ہو کیا ہے سرہی؟“ اللہ نے پوچھنے لہجے میں پوچھا۔

”جیکر آ رہے ہیں۔ بھائی، میں نے بھی جہاز میں سفر نہیں کیا۔“

ڈرا دیر خاموشی رہی۔ اللہ دتا پر تشویش نظروں سے شہریار کو دیکھتا رہا۔ طبیعت کچھ مستحسلی تو شہریار نے معذرت خواہانہ لہجے میں کہا ”معاف کرنا بھائی، میں بائیک کی ضرورت نہیں۔ ہوائی جہاز سے ہی ہمارا دم دکھتا ہے۔ کبایہ کہہ کر راکٹ کا سفر۔ میں تو یہ بھی نہیں معلوم کہ راکٹ کے درمیان کونسا کبوتے ہیں۔“

”آپ گھبرائے ہوئے کیوں ہیں سرہی؟“

”بھئی بارانسی غیر معمولی صورت حال سے واسطہ ہوا ہے۔“

”یہ تو ہوتا ہی رہتا ہے“ اللہ دتا نے بے پروائی سے کہا ”اس میں کوئی غیر معمولی

پتا نہیں۔“

”کیا مطلب؟“

کریں بھائی۔“

شہریار کو خود پر بڑی شدت سے رشک آیا۔ وہ پوری طرح قائل ہو گیا۔ پھر اسے ایک اور خیال آیا ”جہاں..... دوسری موٹر سائیکلوں میں کچ ہوتا ہے؟“ اس نے پوچھا۔

”ہاں“، تقفل نے جواب دیا۔

”اور وہ محو رے کی طرح الگ بھی نہیں ہوتیں؟“

”سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“

”تو کیا سوچ رہا ہے بھائی؟“ جمال نے گہرا کر پوچھا۔

”ہم سالار جنگ سے کہیں گے کہ یا تو وہ اپنا عقد واپس لے لیں یا بھر کوئی دوسری

موٹر سائیکل دیں۔ ان کا اپنا شوروم ہے“ شہریار نے فاتحانہ لہجے میں کہا۔

”ایسا غصہ نہ کرنا۔ ہنڈ افنٹی سے اچھی موٹر سائیکل ہے ہی نہیں۔“

”کیا اچھائی ہے اس میں؟ ڈم کے ٹل کھری ہو جاتی ہے..... سیکمی نا؟“ شہریار نے

طہرے لہجے میں کہا۔

”اسے چھوڑ۔ یہ غریبی کیا کم ہے کہ کار سے زیادہ محاش ہے اس میں۔“

”کیا مطلب ہے؟“ شہریار جو ہنکا ہو گیا۔

”ارے بھائی، پوری ٹیلی ساسکتی ہے اس میں اور وہ بھی بڑی۔ فرض کر لے، دس

سال میں تیرے دس بچے ہو گئے۔ اب تجھے کہیں جانا ہے، ٹیلی سیٹ۔ اس کے لیے ہنڈ افنٹی

بہت کافی ہے۔ آگے خود، پیچھے بیوی۔ بیوی کی گود میں سب سے چھوٹا بچہ اور بیوی کے آگے

سب سے بڑا۔ پانچ چھوٹے بچے اپنے آگے بائیں میں کھڑے کر دے۔ دوسرے، تیسرے اور

چوتھے نمبر کے بچے کو کیرئیر پر بٹھا کر بائیں۔ بائیں ایک سیٹ جیلٹ کی ضرورت پڑے گی۔“

”فضول باتیں نہ کرو۔ میرے بجاس سال میں بھی دس نہیں ہوں گے“ شہریار بولا۔

”جمال ٹھیک کہہ رہا ہے، تقفل نے بھی تائید کی“ ہنڈ افنٹی کی سی افادیت کسی موٹر

سائیکل میں نہیں۔“

”دیکھیں گے“ شہریار نے بے دلی سے کہا۔ اس کی تسلی نہیں ہوئی تھی۔ اسے موٹر

سائیکل بدلنے ہی میں عافیت محسوس ہو رہی تھی تقفل جیسے عجیبہ آدمی کی بات وہ نظر انداز نہیں

کر سکتا تھا اس لیے اس مسئلے پر ابھی سوچنا تھا۔



اگلی صبح کالفرنس روم میں شہریار نے حدتہ کو خوش خبری سن دی ”بہن! تمہیں ملازم رکھ لیا ہے۔ تنخواہ ہندہ سو روپے ماہوار اور تین۔ دس دن کا کھانا۔ دیوتی تاہم صبح آٹھ سے شام پانچ بجے اس کے بعد پانچ روپے کھانا اور تاہم۔“

اللہ دتا جو چنکا رہ گیا۔ اس کے تاثرات دیکھ کر شہریار کو گھبراہٹ ہونے لگی کہ دنیا

کا اکلوتا بایک ڈرائیور کہیں انکار نہ کر دے ”کیا تمہیں قبول نہیں؟“

”میں نے قبول کیا..... میں نے قبول کیا۔ سربتی، میں نے قبول کیا۔“

شہریار نے سکون کی سانس لی۔ اسے اس پر بھی اعتراض نہیں ہوا کہ اللہ دتا نے

نگاہ والے اسٹائل میں قبول کیا ”اب ہمیں اپنے بارے میں بتاؤ۔“ اس نے کہا۔

یوں مسلسل انٹرویو کا دوسرا حصہ شروع ہوا ”پہلے کتنے ہیں؟“

”ایک بھی نہیں۔“

”شادی کو کتنا عرصہ ہوا؟“

”نہیں ہوا سربتی!“

”کیا نہیں ہوا؟“

”عرصہ“

”مطلب یہ کہ شادی ہی نہیں ہوئی؟“

”جی سرا“

”اے تو سیدھی طرح کیوں نہیں کہہ دیا؟“

”سربتی، سوال جواب میں یہی ہوگا۔ جو پوچھیں گے، اس کا جواب ملے گا۔ باقی

باتیں میں ڈرائیونگ کی طرح کرتا ہوں۔ گاڑی کی رفتار سے رفتار اور آواز سے آواز ملا کر۔“

”گلتا ہے تو ہماری توانائیاں بجور لے گا۔“

”سربتی، میں آپ کو پہلے ایک اجاجت دے دوں۔“

”کسی اجازت؟“

”تو تراخ کی۔ سربتی، آپ مجھ سے جس طرح چاہیں، بات کر سکتے ہیں“ اللہ دتا

نے بے محصومیت سے کہا۔

شہریار کو کبھی آگئی ”شکریہ۔ مری مہربانی تیری۔“

”مگر سربتی، ابھی بھی آپ جناب بھی کر لیجئے گا۔“



”وہ میں غصہ آنے پر کروں گا۔“

حزب سوالوں کے جواب میں کچھ اور معلومات سامنے آئیں۔ شہریار کو دو چیزیں خاص طور پر پریشان کر رہی تھیں..... ایک اللہ کا نام اور دوسرا جش۔ اگر چہ اسے احساس تھا کہ جش مناسب لفظ نہیں کیونکہ اللہ نامی لبا تھا، چوڑائی اور موٹائی عداوتی مگر جتنے کام متبادل لفظ سوچتا ہی نہیں تھا، بہر کیف شہریار اسے دیکھ کر سوچتا کہ اس کا نام اہم ہے یا جش۔ اور وہ جب بھی سوچتا تو یہ دونوں چیزیں لٹڈ ہو کر رہ جاتیں۔ نام کا مطلب یعنی اللہ کی عطا ذہن میں بٹھا کر وہ اس کی طرف دیکھتا تو حیرت کرتا کہ حد سے زیادہ فواز نے والے نے اسے کیا دیا ہے۔ نام کی شان نزول پوچھی تو چاہلا کے برسوں والدین اولاد سے محروم رہے، بے حساب دعاؤں اور رمتوں، مرادوں کے بعد وہ پیدا ہوا تو اللہ کا کسویا کہا لاسکتا تھا۔ شہریار بچی گمان کر سکتا تھا کہ اللہ میاں نے اس کے ماں باپ کے حصے میں اولاد نہیں لکھی مگر تھوڑے روز کی اور ذرا سی اور اولاد دہندہ برسوں کی مسلسل دعاؤں سے تنگ آکر سما کی ہوگی۔ ایسے میں جو بھی عطا ہوا، خوب ہوا۔ بہر حال وہ مکمل تو تھا۔ زبردستی کی عطا اور کسی ہوتی۔

”رہتے کہاں ہو؟“

”بیٹھ جاتا ہوں جہاں چھاؤں گھنی ہوتی ہے۔“

”میں رات کے متعلق بوجھ رہا ہوں؟“ شہریار نے جھلا کر کہا۔

”رات کے وقت ستاروں کی چھاؤں میں پڑ رہتا ہوں۔“

”گو کیا تمہیں رہنے کا تھکانا بھی جائے۔ ایسا کرتے ہیں، تمہارے لیے لڑائی کا کرا  
تھک کر اوتے ہیں۔“

اللہ داتا کی سمجھ میں لڑائی کے کرے کارمز نہیں آیا مگر اس نے یہ پیش کش بغیر تفتیش کے قبول کر لی۔ اب شیرانی نے اہم ترین مسئلہ جھپٹا "ہم سوچ رہے ہیں کہ ہندو افغان کو بدل کر کوئی اور موثر سائیکل لے لیں۔"

”ایسا عجیب بھی نہ کیجئے گا سرجی!“ اللہ دے تو میں بھی حرف بہ حرف تو نہیں لفظ بہ لفظ جمال والا جملہ بولا۔

”کیوں بھئی؟ ہم دیکھ چکے ہیں کہ اس میں کلج نہیں ہے۔“

”اس ایک خرابی کی وجہ سے اتنی ساری اچھائیاں کیوں جائع کریں اس کی۔“

”تو اس گاری کے بارے میں کیا جانتا ہے؟ اس کی خوبیاں بتا، نہیں؟“

”یہ بہت جلد دست گامزی ہے سرخی۔ دسی سل ویلو بہت اچھی ہے اس کی۔ بار بردار کے معاملے میں مٹی ٹرک کے برابر ہے۔ منجائیکس کے معاملے میں مٹی بس ہے مگر لیتی ہے۔ اس کے اسپرٹ پارٹس ہر جگہ دستیاب ہیں۔ یہاں تک کہ پان کی دکان پر بھی مل جاتے ہیں۔ خطرناکی میں سب سے کم ہے۔ کیئر نہ ہو اور آپ سڑک پر پڑاں بچھلی سے جمادیں تو یہ بچنے سے صفائی سے نکل جائے گی..... یونی ہونے کی وجہ سے۔ اور سرخی سب سے بڑی بات یہ کہ یہ پٹرول صرف سو گھنٹی ہے۔ سو گھنٹی ہے اور چلتی ہے“ اللہ تعالیٰ کو یار ہوا سبق دہرایا۔

”میں تو سمجھی یہ سب مبالغہ معلوم ہو رہا ہے“ شہر یار نے کہا۔

”سب مستند ہے سر جی!“

”اسبیخہ پارتی بان کی دکان۔“

”سہ سچ سے سر جی!“

”اچھا اور کوئی خیر؟“

آخرا

تلاش کرنا ہوگا۔ میں نے صرف فغنی پر مشق کی ہے سر جی!“

”تھیک ہے۔ ہم یہی گوری رکھیں گے۔“ شیر ہار نے کہا۔ وہ ہنڈا فٹنی کے بارے میں اللہ کی معلومات سے بے حد عجب ہوا تھا۔ ”ایک بات بتاؤ۔ یہ سب تمہیں کیسے معلوم ہوا؟“

”جسری، صرف آپ کے لیے میں نے مؤثر سائیکل چلا نا سیکھا ہے۔ ساتھ ساتھ معلومات بھی جمع کرتا رہا ہوں۔“

”مہر تو تم بہت قابل ہو“ شہر یار نے دنیا کے اگوتے ملازمت پیشہ بائیک ڈرائیور کے کھن رسید کیا۔ اللہ دتا کے دانت نکل پڑے۔

یوں موٹر سائیکلوں کی تاریخ میں ایک نئے اور انوکھے باب کا اضافہ ہوا۔



اب تک آپ نے جو کچھ پڑھا، وہ مصنف کا بیان ہے تھا جو اس نے ایک غیر جانب دار ممبر کی حیثیت سے تحریر کیا۔ اس میں آنکھوں دیکھی بھی تھی، کانوں سنی بھی اور قیاسات بھی مگر آگے کے واقعات تحریر کرنے سے مصنف خود کو عاجز بنا رہا ہے۔ شہرہ نے بیان کی ہفتکے کو مجرد کرنے کی ہمت نہ خود میں نہیں پاتا۔ چنانچہ آگے کے واقعات اس نے تحریر نہیں کئے، محض ترتیب دیے ہیں۔ یہ خود شہرہ یار کی زبانی ہیں۔ وہ سب کچھ بہت اہتمام سے جمع کیا گیا



”موٹر سائیکل بھی چمک چاک ہے“ ہم نے ذرا تشویش سے کہا۔  
 ”جی ہاں۔“  
 ”تو بھر؟“

”وہ آپ کا چاق اڑاتے ہیں سربتی۔ آپ نے کبھی موٹر سائیکل پر بیچے بیٹھے کسی آدمی کو ہیبلٹ لگائے دیکھا ہے؟“  
 ”غور نہیں کیا بھی۔“  
 ”اب بیچے گا۔“

”ہم نے خوب غور کیا اور واقعی ایسا کوئی نظر نہیں آیا مگر ہمیں پروا نہیں تھی مذاق کی۔ ہمیں سر زیادہ عزیز ہے۔“

”دیکھیں، بات کہاں سے کہاں نکل گئی۔ خیر۔۔۔ پہلی بار موٹر سائیکل پر اس کے بیچے بیٹھے ہیں، میں اس کے انٹرویو کا ایک جواب یاد آگیا۔ اس نے کہا تھا۔۔۔ باتیں میں گاڑی کی رفتار سے رفتار اور آواز سے آواز ملا کر کرتا ہوں۔ اور اس نے جج کہا تھا۔ ساتھ ہی ہمیں یہ پتا چلا کہ اللہ دتا بھی مشین ہے۔ اسے باتیں کرنے کا خط تھا۔۔۔ خاص طور پر ڈرائیو کرتے ہوئے۔ وہ مسلسل بولتا رہتا اور ہم بیچے بیٹھے مستحضر لڑتے رہتے۔ ہوا یہ کہ پہلے ہی دن سکتل توڑنے پر چالان ہو گیا۔ غلطی صریحا اللہ دتا کی تھی۔ جی سربت ہونے کے باوجود وہ داندہ دار دوسری طرف سے آنے والے ٹریفک میں گھس گیا۔ وہاں تو افراتفری مچ گئی۔ ہماری موٹر سائیکل کو بچانے کے لیے جس گاڑی نے بڑیک لگائے، اسے بیچے سے ٹکر لگی اور بات دین ختم نہیں ہوئی۔ چراغ سے چراغ جلی گیا اور پوری سڑک پر نہ صرف چراغاں ہوا بلکہ جشن ہوا ہو شروع ہو گیا۔ پلوں۔۔۔ پلوں۔۔۔ ہارن بجنے لگے۔ ادھر ڈریفک سارنٹ چالان بک لے کر لگا۔ اللہ دتا ایسا لکھا یا کہ موٹر سائیکل ہی بند ہو گئی۔

”ادھر کنارے پر آجائے“ سارنٹ نے صفے سے کہا مگر ابوجھمبہ باندھا۔

”کنارے لے جا کر اس نے خوب حراج پر ہی کی۔ اللہ دتا ہر بات کے جواب میں غلطی ہو گئی سربتی“ کہتا رہا۔ سارنٹ نے گاڑی کے کاغذات اور ڈرائیوینگ لائسنس بطور خاص چیک کیا۔ ”لائسنس تمہارا ہے؟“

”جی سربتی!“

”اور یہ کاغذات؟“

ہے جو شہر یار نے دوستوں کی محفلوں میں، زوجہ سے غلط میں اور سسرال والوں کے سامنے بیان کیا۔ لہذا اب آپ میزبان واحد شکم میں خوشہریار کی نگاہت بھائی ملاحظہ فرمائیں گے۔۔۔



ہمارے بائیک ڈرائیو اللہ دتا کی شخصیت گونا گوں خصوصیات سے عبارت تھی۔ ان تمام خصوصیات کو ہم بالترتیب تقدیم و تاخیر کے التزام کے ساتھ بیان کرنے کی صلاحیت سے محروم ہیں۔ اس کے نام اور بچے کا تذکرہ ہو چکا۔ اس کی باقی خصوصیات ہم پر رفتہ رفتہ، بغیر کسی ترتیب کے اور ہنگامی حالت میں کھلیں۔ ہماری کوشش یہی ہوگی کہ اس کی خصوصیات کو سمیٹتے ہوئے اسی ترتیب سے واقعات بیان کریں جس طرح سے وہ پیش آئے تھے۔ لیکن یہ ایک ہوش ربا کام ہے۔ کہیں بھول چک ہو جائے تو درگزر فرمائیے۔

اللہ دتا نے کلچ کی کمی کے مسئلے پر قاپو پایا تھا۔ پہلے دن کے بعد غالباً دوسرے یا تیسرے دن گاڑی ایک بار پھر الف ہوئی۔ اس کے نتیجے میں اس بار ہمارے سر پر ایک گومڑا آگ گیا۔ چنانچہ ہم نے پہلی فرصت میں اپنے سر عزیز کے لیے کرش ہیبلٹ خرید لیا۔ ہماری اس حرکت پر اللہ دتا سخت معترض ہوا ”سربتی، ہیبلٹ کی آپ سے زیادہ مجھے جرات ہے“ اس نے کہا۔

”ہرگز نہیں“ بیچے ہم کرتے ہیں۔ تو تو ہمارے اوپر دیتھا ہوتا ہے۔“

”سربتی، میں۔۔۔ ایکسڈنٹ کے خیال سے عرج کر رہا ہوں۔“

”ایکسڈنٹ کا امکان بھی ہے؟“ ہم نے گہرا کر پوچھا۔

”ایکسڈنٹ تو سربتی فرار کا بھی ہو جاتا ہے۔ گاڑی سڑک پر آنے کی تو کچھ بھی ہو

سکتا ہے۔ جہاں وہ برتن ہوں، وہاں کھٹ پٹ تو ہو ہی جاتی ہے۔“

”کچھ بھی ہو۔ اسے لے ہیبلٹ تو خود اپنی خواہ سے خریدنا۔“

”اقتی تم خواہ میں تو یہ ممکن نہیں“ اللہ دتا نے بے نیازی سے کہا، ”میں اس کے بغیر

یہ کام چلاؤں گا سربتی۔“

مگر پہلے ہی دن ہمیں احساس ہو گیا کہ لوگ ہمیں دیکھ کر مسرور ہوتے ہیں۔ اللہ دتا

سے بات کی تو وہ بولا ”آپ بڑے بھوے ہیں سربتی۔ وہ چاق اڑاتے ہیں۔“

”تجھ میں کوئی ایسی مشکہ خیزی مجھے تو نظر نہیں آتی۔“

”مجھ میں نہیں ہے سربتی!“

”میں تو ڈرائیور ہوں سر جی گاڑی تو سر جی کی ہے“ اللہ دتا نے ہماری طرف اشارہ کیا۔ سارجنٹ نے ہمیں یوں دیکھا جیسے ہم عجوبہ ہیں ”یہ ڈرائیور ہے آپ کا..... موٹر سائیکل کا؟“

”جی ہاں“ ہم نے بے حد ہردیاری سے کہا۔  
 ”آپ خود کیوں نہیں چلا تے؟“ اس نے فحشی روکنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔  
 ہمیں اس کا انداز بہت برا لگا۔ ہم نے کہا ”ہماری مرضی۔ ڈرائیور رکنا خلاف قانون ہے کیا؟“

”ڈرائیور رکنا تو خلاف قانون نہیں“ سارجنٹ کا موڈ آف ہو گیا ”لیکن سگنل تو ڈنٹا خلاف قانون ہے“ یہ کہہ کر اس نے چالان کا پرچہ رکٹ کر ہمیں تھما دیا۔  
 آگے جا کر ہم نے اللہ دتا سے اس سلسلے میں استفسار کیا تو پہلا انکشاف ہوا ”سر جی، میں کلر بلائینڈ ہوں“ اس نے وضاحت کی۔ ”میں لال اور ہری قی میں کچ نہیں کر سکتا۔ برا نہ مانے گا سر جی، سگنل پر آپ بتا دیا کیجئے کہ قی لال ہے یا ہری۔“

ہم میں دینا کے واحد ملازمت پیشہ بایک ڈرائیور کی کسی بات کا برامنے کا حوصلہ بھی نہیں تھا۔ ہمیں بس اتنا یاد تھا کہ ہم بے بس ہیں اس لیے کہ اللہ دتا کا فہم البدل ہمیں میسر آئی نہیں سکتا چنانچہ ہم نے اس کی بات مان لی۔ ممبر کے سوا کوئی چارہ کار نہیں تھا۔ اب ہوتا یہ تھا کہ سگنل سے دو فرلاٹک پیچھے اللہ دتا رنگ رو یا ت کرتا اور ہم کٹھنری شروع کرتے۔ کبھی یوں بھی ہوتا کہ روشنی ایسے نازک لمحے میں تبدیل ہوتی کہ اس کی اطلاع اللہ دتا کو پہنچنے کے دوران میں بایک سگنل توڑ چکی ہوتی۔ ایسے میں اللہ دتا کی برہمی قابل دیدہ ہوتی۔ وہ غصے کے مارے تاج محل ہو جاتا (سیاہ بھگت سپید پڑ جاتی تھی) چالان ہو جانے کی صورت میں اس کا غصہ اور بھی بڑھ جاتا۔ وہ ہمیں اپنی توتیں اور ہمارے طرف کے بھڑو ڈانٹا پھنکارتا۔ ”سر جی، بڑی غیر جتے داری کا مجاہدہ کیا ہے آپ نے۔“

”ہمارا کوئی قصور نہیں“ ہم معافی پیش کرتے ”روحنی ابا جاک ہی تبدیل ہوئی تھی۔“  
 ”پھر بھی آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔“  
 ”اے بھوش میں تو ہے“ ہمیں بھی غصہ آ جاتا۔  
 ”بس سر جی، پھر میں استعفیٰ دے دیتا ہوں۔“  
 ”یہ سن کر ہمارے ہاتھ پاؤں غٹھنے پڑ جاتے“ جمور..... بھول جا اس بات کو“ ہم

قصہ ایک داماد کا

کہتے ہیں اور وہ فوراً ہی سعادت مندی سے بھول جاتا۔  
 اس مسئلے کا بھی کوئی حل سوچنا تھا۔ ایک دن ہم نے ایک تجربہ کیا۔ ہم سگنل کے قریب پہنچے تو اسی لمحے روشنی زرد ہوئی۔ ”سر جی، روشنی لال ہے یا ہری؟“ اللہ دتا نے معمول کے مطابق پوچھا۔ یہ سوال وہ ایک منٹ میں دو بار کی شرح سے کرتا تھا۔  
 ”حق سرخ ہے۔ اللہ دتا“ ہم نے اسے اطلاع دی۔

اللہ دتا نے فوراً بریک لگائے۔ اسی لمحے پیچھے والی گاڑی نے رفتار بڑھا دی تھی تاکہ قی سرخ ہونے سے پہلے کراس کر لے۔ اللہ دتا کا بایک روکنا اس کے لیے خلاف توقع تھا۔ نتیجہً کھر ہوئی۔ کھر کا پہلا اثر موٹر سائیکل کے بجائے ہم پر پڑا۔ اڑتے ہوئے اس جگہ جا کر گرے، جہاں کھڑے ہو کر کبھی کوئی ٹریفک کا سنبھل ٹریفک کنٹرول کرتا ہوگا۔ ہمارے اوسان خطا ہو گئے۔ چند لمحوں بعد احساس ہوا کہ کوئی سہارا ہے کہ ٹھہرا ہوا ہے اور بار بار پوچھ رہا ہے..... آپ ٹریفک تو ہیں؟

ہم نے اپنا جسم ٹولا۔ کہیں کوئی تکلیف نہیں تھی ”ہم تھک چکے ہیں“ ہم نے کہا ”بس ہیلت میں ڈراور دو رہا ہے۔“ اتنا کہتے ہی ہمیں ایک اور تبدیلی کا احساس ہوا ”ہاں، بیٹائی میں بھی فرق ہے۔ اب زیادہ صاف نظر آ رہا ہے۔“  
 اس پر سہارا دینے والا چسا ”وہ ڈراور نوزوٹ گیا ہے ہیلت کا اسی لیے ہیلت دکھ رہا ہوگا۔ آپ ہیلت اتار کر بیٹھیں۔“

ہم نے فوراً ہیلت اتار دی اور مخاطب کو دیکھا ”اب دو تو نہیں ہے؟“ اس نے پوچھا۔  
 ”نہیں“ ہم نے بے ساختہ کہا۔

”اس پر وہ کتنی سے جتنے لگا“ ہیلت کو اسپتال لے جائیں۔“  
 اسپتال کا سننے ہی ہمیں موٹر سائیکل اور اللہ دتا کا خیال آیا۔ دیکھا تو صورت حال خاصی خندوش تھی۔ بایک اور اللہ دتا کو محسوس الترتیب اسپتال اور کلینک کے پاس پہنچا پڑا۔ دونوں وہاں تین دن رہے۔ اب اسپتال کا زیادہ بٹا۔ اس رات بردارانی سیتی کی مجلسِ عاملہ کا اجلاس ہماری بیگم کی صدارت میں ہوا۔ سالار جنگ نے اس بات پر اطمینان ظاہر کیا کہ اس حادثے میں ہمارا بالی بھی بچا نہیں ہوا صرف ہیلت کا دائرہ تبدیل کرنا ہوگا۔

”ہمارے خیال میں ڈرائیور تبدیل کرنا ہوگا“ ہماری بیگم نے خیال ظاہر کیا  
 ”ہمیں تو وہ آدمی ہی خندوش لگتا ہے۔ حیدر وہ ان سے“ چمکا رکھا ہے۔ ان سے اچھے کپڑے

پہتا ہے۔ آنکھوں پر دھوپ کا چشمرہ رکھا ہے۔ یہ ڈرائیور کہتے ہیں اس کے" ظاہر ہے کہ اشارہ ہماری طرف تھا۔

"ایسی بات نہیں۔ چھوٹے بھائی جان ہیملٹ لگا کر سب حساب برابر کر دیتے ہیں" نورو بھائی نے جلدی سے کہا۔

"جی ہاں۔ موٹر سائیکل پر بچھلی سیٹ پر ہیملٹ لگا کر بیٹھے والے یہ واحد سوار ہیں اس شہر میں" تجو بھائی نے تائید کی "اس کی وجہ سے ہمیں ان کے پل پل کی خبر دیتی ہے۔ ان کی شہرت الگ ہو رہی ہے۔ سنا ہے روزنامہ "افواہ" ان پر پچھرا شائع کرنے والا ہے۔"

ہم یہ سب خاموشی سے سن رہے تھے "ڈرائیور کی تبدیلی خارج از امکان ہے" ہم نے کہا "ہمارے پاس جو کس نہیں ہے۔ دوسرا ڈرائیور نہیں مل سکا اور ہمارے خیال میں سارے فساد کی جربانیک ہے۔ ہمیں اس کو منسوخت کرنا چاہیے۔"

"نہیں..... ہرگز نہیں" سالار جنگ نے جلدی سے کہا "وہ ہمارا قہقہہ ہے اور اس کے فائدہ سے بھی بہت ہیں۔ رکشا، لکسی اور بس کی ذلت سے بچاتی ہے وہ۔"

"یہ تو آپ بجا فرماتے ہیں لیکن....." "لیکن وہ کین جیک نہیں فائدہ ہے تو فائدہ ہے۔" سالار جنگ نے فیصلہ سنایا۔ "ہمیں تو کوئی فائدہ نہیں" ہماری بیگم منہا نہیں۔ سالار جنگ کا وہ بہت لحاظ کرتی تھیں۔ ان کے سامنے بولتی بھی بہت کم تھیں۔ "شرود میں تو ہم خوش ہوئے کہ ان کے ساتھ بیٹھ کر خوب گھومیں پھریں گے مگر یہ اللہ داتا کی اہلیہ ہو گئے۔ اس کے پیچھے بیٹھ کر خوب گھومتے پھرتے ہیں اور ہم اکیلے..... کبھی دعوت میں جانا ہو کسی سے ملنا ہو تو کیا کریں۔"

"ہماری یلویک کو آج سے اپنا بھجھو۔ ڈرائیور سمیت" سالار جنگ نے جذباتی ہو کر کہا۔ ہم نے ڈرائیور سمیت پر احتجاج کیا تو انہوں نے وضاحت کی کہ ان کا ہرگز کوئی خدوش مطلب نہیں تھا "یوں آپ بھی ہمیشہ کے ساتھ آجائیں گے" انہوں نے مزید کہا۔

"جتنی آپ بانیگ وائس لے رہے ہیں؟" ہم نے بے حد خوش ہو کر پوچھا۔ "ہرگز نہیں۔"

"ہم چکی میں سفر کریں گے تو بانیگ صبح دن ڈرائیور رکھنے کا فائدہ؟"

سالار جنگ نے چند لمحوں سوچنے کے بعد کہا "ہمیشہ یلویک میں اور آپ بانیگ پر۔"

ٹھیک ہے؟"

"ٹھیک ہے" ہم نے سر سے سرے بچے میں "بہن سہتال اور مکینک کے بلوں کی بھی رفتار رہی تو ہم اسے نہیں جھیل سکیں گے۔"

"وہ سب ہمارے ذمے ہے" سالار جنگ نے غم جوٹ کر کہا۔

اجلاس پر خامت ہو گیا۔ تمام شرکا نے آخر میں ہماری اور بانیگ کی صحت و عافیت کے لیے اجتماعی دعا کی۔ اللہ داتا کسی کو خیال نہیں آیا۔ اگلے روز دوست عداوت کے لیے آئے۔ حادثے کا آنکھوں دیکھا حال سنا تو جمال بولا۔ "لگتا ہے ذوالقرنین صاحب تمہیں نکالنے والے ہیں اور اللہ داتا تمہارے لیے بے حد مبارک ثابت ہو رہا ہے۔"

"وہ کیسے؟" ہم نے پوچھا۔

"تھوڑے ہی عرصے میں تم ایک تربیت یافتہ نئی کپڑ بن جاؤ گے۔"

اسی روز ہم بانیگ کی عبادت کے بعد اللہ داتا کو دیکھنے گئے۔ ہمیں دیکھتے ہی وہ غصے سے لال چلا ہو گیا۔ "آپ نے بڑی دعا بتائی کی ہے سرتی۔ بانیگ کا نہیں تو ہمارا خیال کر لیا ہوتا۔"

"کیا مطلب ہے تیرا؟"

"جتنی ہر گز سرخ نہیں جتنی سرتی۔ نہ دوسری طرف کا ٹریفک کھلا تھا اور نہ اپنی طرف کار کا تھا۔ آپ نے نہیں مراء دیا۔"

"خدا کی قسم، جتنی سرتی نہیں تھی اللہ داتا! ہم نے بات گھما کر کی۔"

"جتنی سرتی بھی نہیں تھی۔"

"تو زور ہو گی۔"

وہ مزید بھڑاس کھانا چاہتا تھا۔ ہم نے اسے سمجھایا کہ ڈاکٹر نے اسے خاموشی کی تاکید کی ہے پھر ہم نے پوچھا "تیرا خیال کیا ہے؟"

"پہلی میں بہت درد ہے۔ ڈاکٹر کہتا ہے۔ ہال برابر ٹوٹی ہے۔"

"تو اسے نکلاؤ۔" ہم نے کہا پھر اللہ داتا کا غیظ و غضب دیکھ کر وضاحت کی "کیا بتا، یہ وہی پہلی ہو جس سے تیری حوا کو بنا تھا۔ سوچ لے، شادی کا سنہرا موقع ہے۔ یہ اسے خالص کر دیا تو کنوارا ہی مارا جائے گا۔"

اللہ داتا بے بسی سے ہمیں دیکھتا رہا۔



زندگی، بانیگ، اللہ داتا اور ہم پھر دوں دوں ہو گئے۔ اسرار کے مزید پردے اٹھنے

لگے۔ مسئلہ کی لائن کے سلسلے میں اللہ دتا سے تعاون کا عہد کرتے ہوئے ہم یہ نہیں سمجھ سکے تھے کہ اس کے ساتھ اور کچھ بھی وابستہ و پیوستہ ہے۔ ایک دن ہم بائیک کی کچھلی سیٹ پر بیٹھے کسی اہم مسئلے پر غور کر رہے تھے کہ اچانک ایک جھٹکا لگا اور جادوں طرح تاریکی چھا گئی۔ کچھ کچھ میں ہی نہیں آیا کہ کیا افتاد پڑی ہے۔ یہ اعزاز تو ہو رہا تھا کہ ہم بدستور بائیک پر ہیں اور آواز بتاتی تھی کہ بائیک چل رہی ہے۔ اللہ دتا کو چھو کر دیکھا۔ وہ بھی موجود تھا۔ ڈرتے ڈرتے اوپر دیکھا تو آسمان بھی سر پر موجود تھا۔ اسی لمحے ایک اور جھٹکا لگا اور جادو کے زور سے سب کچھ بدل گیا۔ وہی سڑک اور وہی ہم۔ پلٹ کر دیکھا تو پتہ چلا کہ ہوا کیا ہے۔

”سرجی، کیا آپ بھی وہیں سے گھرے، جہاں سے ہم گھرے تھے؟“ اللہ دتا نے دریافت کیا۔

”ہم تجھ سے آج ہیں بدبخت۔“

”انچ بھڑوم“ اس نے بے ساختہ کچھ پوچھا۔ ”یہ کیا تھا سرجی؟“

”سڑک تھی..... ہانگ کا گنگ کوکولوں سے ملانے والی“ ہم نے بے حد جمل کر کہا۔

”ٹھیک ہے سرجی!“

ہمیں بہت زور کا غصہ آیا۔ ”ابے گرجا تھا..... بہت براہ بہت گہرا اور بہت وسیع و عریض۔“

اللہ دتا کو ہم سے زیادہ غصہ آیا۔ ”تو آپ نے بتایا کیوں نہیں؟“ اس نے غصے سے

پوچھا۔ ”یہ تو آپ کی جیے داری ہے سرجی!“

”آگے تو ہے کہ ہم تو جیسے بیٹھ کر جلا کر ہم آگے بیٹھ کر راستہ دکھایا کریں۔“

”سرجی، میرے ہاتھ اتنے لمبے نہیں ہیں“ اللہ دتا نے مہذرت کی۔ ”یونہی کام چلا تا ہو

گا۔ آپ بائیک پر بیٹھ کر سوچا نہ کریں۔ راستے پر توجہ رکھیں۔“

چنانچہ یہ ایک اور ذمے داری ہم پر آ پڑی۔ اللہ دتا کی تحقیق و گفتیش کی عادت نے

اسے سنگین بنا ڈالا۔ یہ ایک جوہر اور اس کا کھلا..... تحقیق و گفتیش! اب یوں ہوتا کہ موٹر سائیکل

پانی کی طرح بہہ رہی ہوتی اور ذیل کافی آگے ایک گڑھا نظر آتا، ہم اچانک جیسے ”اللہ دتے

..... گرجا!“

یہ سنتے ہی اللہ دتا بائیک ڈرائیور سے پروفیسر بن جاتا..... ”کہاں ہے؟“ وہ

دریافت کرتا۔

”وہاں ہے“ ہم اشارے سے بتاتے۔

”فاصلہ کتنا ہے؟“

”سو میٹر ہوگا۔“

”کتنا بڑا ہے؟“

”نصف قطر کوئی ایک فٹ کے ٹک بھگ ہوگا۔“

”سمجھائی!“

”دنیک ہماری نظر نہیں جا رہی ہے۔“

”سمجھائی؟“ اللہ دتا شوشل سے کہتا۔ پھر پوچھتا۔ ”لوکیشن کیا ہے سرجی؟“

”لوکیشن؟“ ہم ہوتی ہو جاتے۔

”سڑک کے کچھ میں ہے، دائیں جانب یا بائیں جانب ہے۔ جلدی سے بتائیے۔“

”اب تو بائیک کے مین نیچے ہے“ ہم ہونا کر بیٹھے۔ بائیک چند لمحوں کے لیے دنیا

کی نظروں سے اوجھل ہو جاتی ہے مگر ہمیں لگتا ہے کہ دنیا ادھر ہو گئی ہے۔

بائیک غوطہ لگا کر اوپر آئی تو اللہ دتا پر تشویش لہجے میں پوچھتا۔ ”کہاں براہ گیا وہ گڑھا

سرجی! آپ کا وہم تو نہیں تھا؟“

”ابھی ابھی ہم اسی میں سے نکلے ہیں“ ہم سخت جمل کر اطلاع دیتے۔

”کمال ہے۔ پتا بھی نہیں چلا“ آخر سے گردن اٹکالیتا ہے۔ ”دیکھ لیجئے، میں کیسا کمال

ڈرائیور ہوں۔“

ہمیں کچھ کچھ اعزاز ہوا تھا کہ اللہ دتا اور بائیک کے حوالے سے شہر میں ہماری

شہرت ہو رہی ہے۔ اکثر کوئی ایسا دوست ملتا جس سے ملاقات کو میزبوں ہو چکے ہوتے۔ وہ

کہتا ”یار شہر کل میں نے تمہیں دیکھا تھا۔“

”کہاں؟“ ہم حیرت سے پوچھتے۔

”تم اپنے ڈرائیور اور بائیک کے سمیت یونیورسٹی روڈ کے سب سے بڑے گڑھے

سے طلوع ہو رہے تھے۔“

کبھی غروب ہونے کی اطلاع بھی ملتی۔ ایک دن ایک مخلص دوست نے بے حد

خلوص سے کہا ”تمہاری حماقتوں کا بڑا چراغ ہے شہر میں۔ بہت بدنامی ہو رہی ہے۔“

”کس سلسلے میں؟“

”ابے، بائیک کے لیے کبھی کسی نے ڈرائیور رکھا ہے۔“

”ہم نے رکھا ہے اور یہ ہمارا ذاتی معاملہ ہے۔“

”بہت مذاق اڑتا ہے۔“

”ارنے دو۔ ہمیں اپنی سہولت دیکھنی ہے۔“



پھر اللہ تبارک و تعالیٰ ایک اور خوبی سے اسے آئی۔ وہ یہ تھی کہ وہ خود انحصاری کا قائل تھا۔ مستقل لائٹ اور گڑھوں کے معاملے میں وہ مجبور تھا۔ نظریہ کمزوری قدرتی تھی اور اس کے بقول ہم اس کی رہنمائی کے سلسلے میں بائبل ثابت ہو رہے تھے۔ ہماری بائبل نے اس کی اس خوبی کو اور ہمیز کروایا تھا۔ وہ بائبل کے پینڈل پر دائیں بائیں گئے ان دو آئینوں پر بھی اعتبار نہیں کرتا تھا جو صرف عثری ٹیک پر نظر رکھنے کے لیے لگائے جاتے ہیں۔ چنانچہ یوں ہوتا کہ کسی شاہراہ کے عین وسط میں چلے چلے وہ پہلے جھٹکے ہوئے پلٹ کر بائیں جانب دیکھا اور پھر دائیں جانب۔ ہمیں یہ علم بھی نہیں ہوتا تھا کہ وہ پہلے اس طرف جھٹکے گا۔ خیر تو جب وہ اس انداز میں پلٹ کر دیکھتا تو ہمیں سڑک کے متوازی سفر کرنے کا احساس ہوتا۔ احساس کیا، یہ واقعہ ہوتا۔ موٹر سائیکل سڑک پر پہلو کے بل چل ہوتی اور ہمارا کندھا تقریباً سڑک کو چھو رہا ہوتا۔ ایسا لگتا کہ ہم موت کے کنوئیں میں ہیں۔ ہمارے اندرونی اعضا باہم دست و گریباں ہو جاتے بلکہ بھی تو یہ محسوس ہوتا کہ دل، بچکر، پیچھے سے اور گردوں وغیرہ کے باہمی تادل ہو چکے ہیں۔ کچھ دن تو ہم نے برداشت کیا۔ آخر اس کی توجہ عقب نما آئیوں کی طرف دلانے پر مجبور ہو گئے۔

”مجبوری ہے سرجی۔ میری پیچھے کی نذر تو بہت ہی کجور ہے“ اس نے جواب دیا۔

”اس میں نظر کا کام ہی نہیں۔ اتنے سے آئینے میں یا تو مہاری نظر آئے گی یا نہیں نظر آئے گی۔“

”سرچی، ان شیشوں کا بھی کیا اعتبار۔ میں تو بس خود پر بھروسہ کرنے کا عادی ہوں۔“ اس نے فیصلہ کن لہجے میں کہا ”یا پھر آپ پر“ اس نے تکلفاً ٹکڑا کر لیا۔

”تو آئندہ سے ہم تمہاری بیٹہ سے بیٹہ ملا کر بچیں گے، ہم نے بھی فیصلہ سنایا۔ تمہیں بچے مرنے کی ضرورت نہیں۔“

”سرجی، پھر سنگٹل کون دیکھے گا؟“ اس نے پریشان ہو کر کہا۔ ”اور گڑھے؟“

”کچھ بھی ہو۔ تم بچھے مر کر نہیں دیکھو گے۔ یا تو آئینوں میں دیکھا کرو۔ ہاں، ایک

صورت اور ہے۔“

”وہ کیا؟“ اس نے پر امید سچے سچے چہرے پر۔

”ہم موٹر سائیکل بیچ دیں گے بھرتیاری جھپتی۔“

”یہ سنتے ہی موٹر سائیکل جیسے حواسِ باختہ ہو گئی۔ اس نے کئی لہریے بنائے اور بالآخر رک گئی ”کیا ہوا؟“ ہم نے پوچھا۔

’ایک آئیڈیا سوچنا چاہ رہا ہے سرجی۔‘

’اس سے کہو کہ جلدی سے سو جائے۔‘

اللہ داتا کا ایک سے اترے ہم بھی اترے۔ اللہ داتا نے ایک کا یوں اوپر سے نیچے، آگے سے پیچھے اور دائیں سے بائیں معائنہ کیا جیسے کوئی کرل مورچہ پر میدان جنگ دیکھ رہا ہو۔ ہر اس کی آنکھیں نیچے لگیں ”تھیک“ تھیک ہر سرجی۔ مسئلہ حل ہو گیا۔ آپ بیٹے سے بیٹے ملا کر بیٹھے گا۔۔۔۔۔ لیکن کل سے۔“

ہماری کچھ میں اس وقت کچھ نہیں آیا۔ اللہ دے گا۔ ہمیں دینے چھوڑا اور پوچھا ”آپ کو لینے کب آؤں سر جی؟“

”بائج بیجے۔“

وہ چلا گیا۔ شام کو آیا تو بانیک کو دیکھ کر ہمارا دماغ بھک سے اڑ گیا۔ وہ عجیب الخلقت لگ رہی تھی۔

”یہ کیا ہے؟“ ہم نے پوچھا۔

اب آپ بچے کی طرف رخ کر کے بیٹھ سکتے ہیں سرخی۔ بچے کے ٹریک کا حال بھی بتاتے رہتے اور اُس کے مسئلے اور گھوموں سے بھی باخبر رکھتے۔“

ہم نے کج فہمنا سر پیٹ لیا۔ کم بخت نے عقب فرما اپنے بچے لگا دیے تھے.....

بیٹھ کر اے!



ہماری شہرت..... بلکہ بدنامی میں ایک دم بہت اضافہ ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ نے ہماری کایک کو ایسا ہی تجویز بنا دیا تھا۔ آپ تصور کرو کہ میں بائیک آگے سے گنتی میں پہنچے دو آئینے ہوں، پچھلی سیٹ پر بیٹھے والے کا رخ کبوتر کی طرف ہو اور وہ آئینوں میں دیکھ رہا ہو اور پہلی نہیں، اس کے سر پر ہیلمٹ بھی ہو تو یہ آسانی سے سمجھ میں نہیں آسکتا کہ بائیک کا رخ تو کون سا

ہے اور بیک کدھر ہے۔ جہاں بچے ہوتے، ہماری بانیک کے گرد جمع لگ جاتا۔ بات بچوں سے شروع ہو کر بڑوں تک پہنچتی۔ ایسے ایسے جملے کہے جاتے کہ ہمیں پسینے آ جاتے۔ جس سڑک پر ہم نکل جاتے، لوگ پلٹ پلٹ کر ہماری بانیک کو دیکھتے۔ اس کی وجہ سے تقریباً ہر بڑی سڑک پر کم از کم ایک حادثہ ضرور ہوا۔ خدا کا شکر ہے کہ ہم براہ راست اس میں ملوث نہیں تھے۔ یہ ضرور تھا کہ ہماری وجہ سے سڑک پر موجود دوسرے ڈرائیوروں کے ارتکاز میں خلل پڑتا تھا۔

تو بین آئینہ تبصرے سننے سننے میں عاجز آ گئے۔ ایک دن ہم نے مجمع کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اللہ سے کہا ”تیری وجہ سے ہمارا برا مذاق اڑتا ہے۔ تو نے ہمیں اور بانیک کو تماشا بنا کر رکھ دیا ہے۔“

”یہ خوش ہوتے ہیں سربئی۔ یہ آئینہ یا کسی کسی کو نہیں سوچا تھا“ اللہ دنانے بے نیازی سے کہا۔

اب ”دست حال اور طرح کی تھی۔ ہماری ذمے داریاں بہت بڑھ گئی تھیں اور اللہ دنا حصرے میں تھا۔ بلکہ ہمارا تو بہت برا حال تھا۔ ہم اس کی پیٹھ سے پیٹھ ملا کر بیٹھے ہمیں پیچھے کے ٹریفک کو دیکھ کر اس کی کنٹری بھی کرنی پڑتی اور آئینوں میں دیکھ کر سانس کا حال بھی بتانا پڑتا۔ حیران ہوں دو آنکھوں سے کیا کیا دیکھوں والا معاملہ تھا۔ اس پر مصیبت یہ کہ اللہ دنا گاڑی چلائے وقت خود بھی مسلسل بولنے کا قائل تھا اور بولنے والا دوسرے کی کب سنتا ہے۔ کم از کم ہر بات تو نہیں سنتا۔ بد قسمتی سے اللہ دنا بے حد اہم باتیں اپنی باتوں کے چکر میں نہیں پاتا تھا۔ بانیک کے عجوبہ ہو جانے میں ایک بڑا نقصان اور ہوا تھا۔ بانیک کی ہیئت کدائی دوسروں کو حاجت پر آسانی تھی۔ کبھی تو ان کی گاڑیوں کے منہ ہماری بانیک کی دم کو چھونے لگتے تھے۔

ہماری کنٹری پیٹنے ہی شروع ہو جاتی ”جیسے گلی میں مطلع صاف ہے۔ بچے کھیل رہے ہیں۔ ان سے کوئی خطرہ نہیں ہے۔ اللہ دنا تیری ناک کی سیدھ میں 70 کڑا گئے ایک گرھا ہے، گہرائی نا معلوم ہے“ یہ بھی گھر سے نکلنے وقت کی پوزیشن۔ مین روڈ پر پہنچ کر ہمارے ہاتھ پاؤں پھول جاتے۔ آواز لڑکھرائی لگتی۔

”ہمارے بانیں جانب ایک کار بہت تیز رفتار میں آ رہی ہے۔ اللہ دتے دائیں جانب گھما۔ مارے..... دائیں جانب جانب ایک کوچ نے رفتار بڑی ہے۔ بانیک کو بانیں جانب کر کے رفتار ڈرام کر۔ مارے جائیں گے اللہ دتے..... جلدی.....“

تین دن بعد ایک سربئی ہر دشتے کے نتیجے میں ایک اور گز بڑا سانسے آئی۔ حادثے کے بعد اللہ دنانے بانیک روکی اور جبر بہت پڑا۔ ”آپ ہمیں شادی سے پہلے ہی گزوانے کے چکر میں ہیں سربئی!“

”ہم نے کیا کیا ہے؟“

”آپ نے کہا، بانیں جانب۔ میں بانیں جانب ہو رہی رہا تھا کہ کوچ ہوا دیتی ہو گھر گئی۔ اگر آپ کی ہدایت کے مطابق پوری طرح بانیں جانب چلا گیا ہوتا تو میں، آپ اور بانیک کوچ کے پچھلے حصے سے پیچھے ہوتے ہوتے۔“

”ہم نے تھیک کہا تھا“ ہم نے اصرار کیا ”تو نے بانیک بانیں جانب نہیں، دائیں جانب کی تھی“

”میں نے بانیں جانب کی تھی“

پہلے تو کچھ بھی نہیں آیا۔ پھر ایک ہی سوچ گئی۔ ”دیکھ اللہ دتے، ہمارے لیے جو بانیں جانب ہے، وہ دیر سے لیے دائیں جانب ہوتی ہے۔ ہم دونوں کا رخ مخالف سمت ہے۔ تو ہماری بتائی ہوئی سمت کدائی کر عمل کیا کر۔“

”یہ تو مشکل ہے سربئی، میں ایسا کر دوں گا تو دھیان بٹے گا۔ آپ جو دیکھیں اسے الٹ کر بتایا کریں۔“

یہ اور مصیبت ہو گئی۔ اب ہمیں دائیں کو پایاں اور بانیں کو پایاں کہنا تھا۔ بڑی اذیت کے بعد یہ عادت پختہ ہوئی۔ ورنہ تو گز بڑا نے اور ہجج کرنے کی وجہ سے کئی حادثے ہوتے ہوتے رہ گئے۔ بس ہماری قسمت ہی اتنی تھی۔ اس روز ہم شہر اہر فیصل پر کنٹری کر رہے تھے۔ نیچے حالات برسکون ہیں۔ سب گاڑیاں مناسب رفتار سے چل رہی ہیں۔ آگے دیرہ کلومیٹر دور، سیکل کی تہی سرخ ہے۔ اب بڑبڑ ہو گئی.....

”سربئی، آپ کی دور کی خبر بہت اچھی ہے“ اللہ دتے نے سنا کئی لہجے میں کہا ”مجھے تو سیکل بھی اچھی تک نہیں آیا۔“

ہم اس پر خوش ہو رہے تھے کہ ہماری بانیک نے پیچھے آنے والے ٹک کو شاید اسکا دیا۔ ڈرائیور حاجت پر آدہ ہوا۔ چاک ہی اس نے بتدریج رفتار بڑھا کر شروع کر دی۔ ہم نے فوراً اللہ دنا کو مطلع کیا۔ ”جیسے ترک کی رفتار بڑھ رہی ہے۔ فاصلہ کم ہو رہا ہے مگر ترک ابھی ہم سے تین میٹر پیچھے ہے..... نہیں اب پچیس میٹر سمجھو“ یہ کہتے کہتے ہمارے لہجے میں تشویش اور



لیا ہے۔ ہم نے قدرے فخریہ لہجے میں کہا۔

اللہ دتے دوڑوں مذکورہ چیز پر کا پڑو یہ درپردہ بولے بولا گڑھا تو بہت بڑا ہے مگر ٹرک چھوٹا تھا۔ آپ خواہ مخواہ جھرا گئے۔ اس نے درجہ جتے ہوئے ٹرک کو حقارت بھری نظروں سے دیکھا۔

”کیسا مت کر۔ دو پر اور ترک تھا اور اتنے قریب سے جبو جیت لگ رہا تھا۔“  
اچانک اللہ دتہ کو ہماری غلطی کی نظر آگئی۔ ”یہ کیا سرسبی، بائیں جانب نہ کوئی سگنل ہے نہ سڑک۔ آپ نے گاڑی فٹ پاتھ پر چڑھا دی۔“

چند لمبے سوچنے کے بعد ہم پر روشن ہوا کہ راستوں کا شعور ہمیشہ کے لیے الٹ چکا ہے۔ ہمیں ان باتوں کی عادت ہو گئی تھی اور ایک دن ہم نے پلٹ کر سامنے دیکھتے ہوئے اللہ دتہ کو ہدایت دی تھی، لہذا وہ اس کے لیے الٹی عادت ہوئی۔ یہ محض خوش قسمتی تھی کہ اس کا بیسیا تک نتیجہ نہیں نکلا۔

”اور سرسبی، آپ دقت وقت دو آفتوں کی اطلاع نشر نہ کیا کریں۔ میں کنفیوژ ہو جاتا ہوں“ اللہ دتہ نے ہمیں مزید جھڑا۔

”تو انگریزی پر رحم فرما“ ہم نے جواب میں اسے لٹاڑا ”اے اورزی بے کو بے اورجی میں تبدیل نہ کر اور دو سگنل بھیج لیں۔ یہ انگریزی بے جاری تو فوت بھی ہو جائے گی۔“

”سرسبی، ہم نے عرج کیا کہ بیک وقت.....“

”اب بیک وقت ایک درجن آتشیں نازل ہوں تو ہم کیا کریں؟“ ہم نے ہنسا کر کہا۔  
”ترجمی بنایا دوسرے پر سب سے خطرناک اطلاع بھیج دیں۔ باقی کے لیے اللہ سے دعا کیا کریں۔“

”ابھی ہم اتنے اللہ دتے نہیں ہوئے۔ تیری اور بائیک کی صحبت رہی تو ہو جائیں گے۔“  
ہمیں بڑی شدت سے احساس تھا کہ ہم بڑی مصیبت میں ہیں۔ اللہ دتہ نے بیک ویو مرز کو فرٹ ویو مرز میں تبدیل کر کے ہمیں اس مصیبت میں پھنسا دیا تھا۔ اس آئینے میں دیکھتے ہوئے ہمارے لیے بائیک اور متوقع آفت کے درمیان فاصلے کا دوری کے ساتھ تسکین کرنا بے حد دشوار تھا۔ خاص طور پر اس صورت میں کہ پیچھے کی آفتوں پر بھی نظر رکھنی پڑتی تھی۔

پھر ایک دن ایک حادثہ ہو گیا! ہم غریب آباد کی چورنگی سے حسین آباد کی چورنگی کی طرف جا رہے تھے۔ یہاں راستے میں ایک ریلوے کراسنگ اور متعدد اسپڈ بریکر پڑتے ہیں۔

”آئی اللہ دتہ..... بائیں جانب گھما، بڑک وائیں بھلو سے حملہ آور ہو رہا ہے۔ فاصلہ میں..... نہیں اتھارہ میٹر۔ ارے نہیں..... وائیں جانب.....“ ٹرک والے نے ہمارے ساتھ ہی اپنا رخ تبدیل کر لیا تھا۔ ترک اب بائیں جانب سے آرہا ہے۔ وائیں جانب گھما..... ارے نہیں.....“ ٹرک والا شرارت پر آمادہ تھا۔ وہ صرف ہمارے پیچھے لگا ہوا تھا۔ فاصلہ بائیں جانب پانچ میٹر ہو گیا۔ ہم نے یہ تمام تشویش ناک خبریں نشر کرتے ہوئے اللہ دتہ کو ہدایت دی ”اللہ دتے، بائیں لگا..... ہمارا مطلب ہے رفتار بڑھا۔ خدا کے لیے، جلدی کر۔“

مگر اللہ دتہ پرسکون تھا۔ اسے صورت حال کی گھنٹی کا احساس ہی نہیں تھا۔ اس نے رفتار بڑھائی تو ٹرک کی رفتار بھی بڑھ گئی۔ اب اس مردود اور بانکار ٹرک کی گرم گرم سانسیں ہمارے چہرے کو چھوری تھیں۔ ان سے بچنے کے لیے ہم نے جو چہرہ گھمایا تو آئینے میں ایک گڑھا نظر آیا ”اللہ دتہ، گڑھا.....“ ہم بے ساختہ چلائے ”کوئی دس گز دور ہے۔“

اللہ دتہ نے بائیک کی رفتار کم کر دی۔ ٹرک اور قریب آ گیا۔ اب وہ بائیک کے کیرئیر کو چومنا محسوس ہو رہا تھا۔

”اچھا بتایا آپ نے“ اللہ دتہ نے اس خطرناک لمبے میں ہمیں واوی ”اس گڑھے سے تو میں ایسی صفائی سے نکلوں گا کہ یہ بھی تیراں رہ جائے گا۔“

”گڑھے کو دفع کر اللہ دتے“ ہم چلائے۔ ”اس ترک سے ہمیں بچا۔ یہ ہم برجرہا آرہا ہے۔“

لیکن اللہ دتہ کو اب صرف گڑھے کی فکر تھی۔ ہمیں یہ ڈر تھا کہ بائیک اور ترک بیک وقت اس گڑھے میں اتریں گے تو گڑھے میں سے طلوع صرف ٹرک ہوگا اور ہمارا اور اللہ دتے کا سر۔ اور یہ انجام بہت قریب تھا۔ ہر احتیاط بالائے طاق رکھ کر ہم نے پلٹ کر سامنے دیکھا۔ خورا ہی بچت کا راستہ نظر آ گیا۔ ہم نے چیخ کر کہا ”ایر یعنی اللہ دتے۔ بائیں جانب کا سگنل کھلا ہے اور اس وقت۔ پوری رفتار سے اس پر مورے۔“

اللہ دتہ نے ہماری ہدایت پر عمل کیا۔ رفتار زیادہ ہونے کی وجہ سے گاڑی فٹ پاتھ پر چڑھ گئی مگر توازن برقرار نہ رہا۔ ہم تیزیں لگ گئے۔ یعنی بائیک بھی۔ چوٹ کسی کو نہیں آئی۔ چند لمحوں میں اور سامان ٹھکانے آ گئے۔“

”یہ کیا ہوا سرسبی!“

”ہم نے حاضر دمائی کا مظاہرہ کرتے ہوئے تجھے گڑھے اور ترک، دونوں سے بچا



بیگم نے طلوع ہوتے ہوئے سورج کو دیکھا اور کہا ”تو کیا ہوا۔ سورج تو روز دکھتا ہے۔“  
 ”اللہ کی بندی، روز شرق سے نکلتا تھا، آج مغرب سے نکل رہا ہے۔“

”طبیعت تو ٹھیک ہے آپ کی“ بیگم نے ہمیں تشویش سے دیکھتے ہوئے کہا ”شرق ہی سے تو نکل رہا ہے۔“

”زبان کے سوا کچھ بھی نہیں ہے آب کے پاس۔ اور بری منزل بالکل خالی ہے“ ہم نے بھنا کر کہا ”مغرب ہے بیگم۔“

زبان اور دماغ پر بیک وقت حملے کی وجہ سے بیگم کو بھی تازہ آگیا۔ ”بڑے عقل مند بنتے ہیں آپ۔ ذرا شرق کو مغرب ثابت تو کریں۔“

ہم نے انہیں گیٹ کے رخ پر کھڑا کر دیا۔ پھر خود بھی اس رخ پر کھڑے ہو کر انہیں بچوں کی طرح سمجھانے لگے ”دیکھیں، ہمارا گھر اترتھا اوہن ہے تو یہ سامنے شمال ہی ہوتا۔“

”جی ہاں۔“

”بچے جنوب، دائیں شرق اور بائیں جانب مغرب۔“

”بالکل ٹھیک۔“

”اب خود دیکھ لیں۔ ہماری بائیں جانب یعنی مغرب سے سورج طلوع ہو رہا ہے۔“

بیگم نے عجیب سی نظروں سے ہمیں دیکھا اور ہنسنے لگیں تادروہ ہنسی رہیں اور ہم ہمدردی سے انہیں دیکھتے رہے کیونکہ یہی طور پر ان کا دماغ چل گیا تھا۔ بڑی کوشش کے بعد انہوں نے ہنسی پر قابو پایا ”جیسے آپ بائیں جانب کہہ رہے ہیں، وہ دائیں ہے اور یہ مغرب نہیں، شرق ہے۔“

”ہرگز نہیں۔ یہ ہمارا بائیں ہاتھ ہے“ ہم نے اپنے داہنے ہاتھ کو پکڑ کر بلاتے ہوئے کہا ”اور اس طرف مغرب ہے۔“

”ہم نے اتنی کم عمری میں کسی کو سونپیا ہے نہیں دیکھا تھا“ بیگم نے متاسف ہو کر کہا ”کیا پتا تھا کہ یہ واقعہ اپنے گھر میں دیکھنا پڑے گا۔“

”ثابت کے بغیر انکی بری باتیں کر رہی ہیں آب۔“

”اچھا، یہ بتائیں ہاتھ دوم میں کون سا ہاتھ استعمال کرتے ہیں؟“

ہم نے بے ساختہ بائیں ہاتھ بڑھایا۔ انہوں نے اسے پکڑ کر یوں کھڑا کر دیا جیسے بانگ کے کسی مقابلے میں ہماری فتح کا اعلان کر رہی ہوں ”اب خود دیکھ لیں، یہ بائیں ہاتھ

ہے۔ اس طرف مغرب ہے اور سورج دوسری طرف..... یعنی شرق سے طلوع ہو رہا ہے۔“

ہم نے دیکھا اور کھینچ کر وہ ”مے“ ہم تو سمجھتے تھے کہ بس قیامت آگئی۔“

بیگم اسی لمحے کچھ دیر بے ہوش ”اے اللہ، تیرا شکر ہے“ انہوں نے بلند آواز میں کہا ”ہمارے شوہر کا ایمان سلامت ہے اور یہ ناپاک نہیں ہوئے۔ دماغ کی کوئی بات نہیں، اس کے بغیر کام چل ہی جاتا ہے۔ بس تو ایمان سلامت رکھو۔“

ہمیں طیش اُڑ رہا تھا۔ وہ اٹھ کھڑی ہوئیں تو ہم نے غصے سے کہا ”یہ سب اس منحوس بائیک کا کیا حرام ہے۔“

”بھائی صاحب کے تجھے کو کچھ نہ کہیں۔ یہ سب اس منحوس ڈرائیور کی وجہ سے ہے۔“

”تو اپنے بھائی سے کہو کہ دوسرا درایور دلوادیں کہیں سے۔“

ویسے بات ٹھک ہی تھی۔ اللہ دانتے ہماری تمیز، ہمارا التماسید حالت کر رکھ دیا تھا۔ کئی بار ایسا ہوا کہ ہم نے کسی کو پتا غلط سمجھا دیا۔ خیال آیا تو اٹنے کو سیدھا کرنے کے لیے اس کے پیچھے بھاگے۔ بدعمر کی ہوئی۔ کبھی ہماری وجہ سے کسی نے غلط دروازے پر دستک دے دی اور اس کے نتیجے میں جھگڑا ہوا۔ ان باتوں سے گھبرا کر ہم نے تہیہ کر لیا کہ کبھی کسی کو راستہ نہیں دکھائیں گے۔

ایک رات ہم سلیپنگ سوٹ پہنے اپنے لان میں چھل قدمی کر رہے تھے کہ کسی نے گیٹ کی سلاخوں میں جھانکتے ہوئے پکارا ”معاف کیجئے گناہ۔ افعال احمد صدیقی صاحب کا پتا چھتا ہے، بتائیں گے؟“

ہم نے معذرت کر لی ”معاف کرنا بھائی، ہم یہاں رہتے نہیں ہیں۔ مہمان آئے ہوئے ہیں“ حالانکہ ہمیں معلوم تھا کہ افعال صاحب دائیں جانب کے تیسرے مکان میں رہتے ہیں۔ لیکن اس بات کی کوئی ضمانت نہیں تھی کہ ہمارا دائیں جانب واقعی دائیں جانب ہی ہو۔ رخ شر کے لیے لاعلمی ہی بہتر تھی۔

وہ صاحب پانچ منٹ تک ہمیں بڑی سے جھپٹی سے دیکھتے رہے۔ شاید ان کا خیال تھا کہ ہم مذاق کر رہے ہیں۔ پھر انہوں نے ہمیں حد کر کے بصوت حروف سے لہے سے پھندے سے حد کر کے بصوت لفظوں سے ہمیں نواز اور پاؤں بٹختے ہوئے آگے بڑھ گئے۔



اگر آپ عجب نرا آئیوں کو موثر سائیکل کے پیچھے نصب کرانے کے متعلق سوچیں تو



”اچانک بات ہماری سمجھ میں آگئی، ہم نے کہا ”اس کا ذمہ دار اللہ دتا ہے۔ راستوں کا اسے بتائیں۔ لہذا برائی فائنل سے گرومندر جانے میں ہمیں پورا شہر گھما دیتا ہے۔ وقت بھی ضائع ہوتا ہے اور تروٹل بھی۔“

”اس سلسلے میں تو کچھ کرنا چاہیے۔“

”دو ہی صورتیں ہیں“ ہم نے کہا ”یا دوسرا دائیہ رو دلا دیجئے یا تختہ دایس لے لیجئے۔“ وہ لاجواب ہو گئے۔

خیر صاحب، سالار جنگ کے مصائب صرف مالی تھے۔ اور وہ ان کے مستحق بھی تھے۔ مگر ہم بڑی مصیبت میں تھے۔ اللہ دتا تو صرف گاڑی چاٹنی ہوتی تھی۔ باقی سب کچھ ہمارے ذمے تھا۔ ہم نیو کی کھیر تھے۔ بولتے بولتے ہمارے جہزے دکھ جاتے تھے۔ بولنا اللہ دتا بھی مسلسل تھا مگر اس کے جہزے نہیں دیکھتے تھے۔ وہ عادی تھا بولنے کا۔ بچ کبہر ہے ہیں کہ رون دے ٹریفک میں تو پھر عافیت تھی مگر دوسے روڈ پر ہمارا دم لگا تھا۔ دونوں طرف کی نہ صرف خبر رکھتی ہوتی تھی بلکہ اس سے اللہ دتا کو بھی باخبر رکھنا ہوتا تھا جو اس دوران میں خود بھی نان اسٹاپ بولتا تھا اور آخر میں ہر حادثے میں ہم ہی ذمے دار قرار پاتے تھے۔ اس رات ہم گھر واپس آ رہے تھے۔ وہ ایک ٹو وے روڈ تھا۔ ایک اچھی بات تھی۔ اور وہ یہ کہ ٹریفک زیادہ نہیں تھا۔ چنانچہ ٹو وے ٹریفک کے باوجود ہم خاصے پرسکون تھے۔ کسٹری ہماری جاری تھی۔ ادھر اللہ دتا بھی مسلسل بول رہا تھا۔ کچھ اس قسم کی فضا تھی۔

”مقب سے ایک گاڑی اور تیک کرنا چاہتی ہے۔ اللہ دتے، بائیں جانب۔“

”ہاں، سامنے ایک اسپید بریکر ہے اور اس کے فوراً بعد گھا۔“

”تکڑے اور اسپید بریکر کا سانچہ بتائیے سر جی۔“

”ایک ہی سائز ہے۔ اسپید بریکر کو گھرے بریکر دکھا جائے تو سرک ہموار ہو جائے گی۔“

”بس آپ گھری نہ کریں سر جی!“

”مجھے سب تحیک خاک ہے۔ آگے جا لیں میٹر دور ایک برسے میاں سرک بار کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔“ ہم کبہرہ تھے۔

”یہ حکومت فوج میں ہنگامی دے بھانے جارہی ہے سر جی۔ میں تو سوچتا ہوں کہ آپ کی گھر بھر کیسے ہوگی۔“ اللہ دتا اپنی بول رہا تھا۔

”سامنے ٹریفک نہ ہونے کے برابر ہے۔ البتہ آگے ایک تھیلہ ہے اللہ دتے۔ اسے

بجائنا ہوگا۔ وہ اپنی سائیدر ہے۔“

”جنگی عجب بنا دی ہے جرداروں نے سر جی۔ جیسا موقع ملا اور ایک ٹیکس جڑا جلیلوں نے۔ اب خرب آوی جہر تلاش کرے تو وہ بھی نہ ملے۔“

اچانک ہم نے آئینے میں ایک ڈک کو دیکھا۔ روڈ خالی ہونے کی وجہ سے وہ خطرناک رفتار سے آرہا تھا۔ ہم نے فوراً ہنگامی حالات کا اعلان کیا ”اللہ دتے، ہشیا۔ سامنے سے ایک ترک آرہا ہے۔“

”اللہ دتے اپنی لائٹس استعمال کی۔ ایک لمحے بعد وہ ہمدردانہ لہجے میں بولا ”سر جی، آپ کی بھی خبر کجور ہوگئی ہے بلکہ نہیں۔“ طاقت ور ہوگئی ہے۔ موٹر سائیکل بھی آپ کو ٹک جڑ آئے گی ہے۔“

ہم نے پھر آئینے میں دیکھا۔ وہ ڈک ہی تھا۔ بس اس کی ہیڈ لائٹس میں صرف ایک کام کر رہی تھی ایک بے بات تھی ”ترک ہی ہے اللہ دتے۔ اس کی ایک لائٹ خراب ہے۔“

”آپ ترک ذکر کریں سر جی۔ اپنی خبر بھی کام کرتی ہے۔“

اسے میں ڈک بالکل قریب آچکا تھا۔ ہم نے بلند آواز میں کلمہ پڑھنا شروع کر دیا۔ اب اس وقت ہم یہ تو نہیں بتا سکتے کہ ڈک کی دفاعی لائٹ خراب ہے یا بائیں۔ اتنا بتا سکتے ہیں کہ ہماری طرف والی لائٹ خراب تھی اور اللہ دتا اسے موٹر سائیکل سمجھتے ہوئے اسے سائید مارنے پر مہم تھا۔ ”خدا کے لیے اللہ دتے، بائیں جانب گھم۔“ ہم ہلایا کھینچ۔

پتا نہیں، ہماری چیخ کا اثر کیا قریب آنے پر اللہ دتا کو ٹک نظر آ گیا۔ اس نے گھبرا کر بائیک کو پوری طاقت سے بائیں جانب موڑا۔ اس کے نتیجے میں بائیک کا کیرئیر اور ہم خود

ڈک کے سامنے تقریر کی حیثیت سے پیش ہو گئے۔ وہ تو خدا نے خبر کی۔ بات زن کی شد یہ

آواز اور ہوا کے ایک طوفانی بھجڑ پٹل گئی۔ ٹک زگ زگا ادھر بائیک خیلے سے ٹکرائی۔ رفتار

زیادہ تھی۔ پھر بھی ٹک ہونے ہی میں تو چھلانگ لگادی۔ اللہ دتا اڑتا ہوا خیلے پر جاگرا۔ اللہ

نے ایک اور کرم یہ فرمایا کہ خیلے پر انگوٹھیں تھیں۔ ورنہ اس کا نقصان ہمیں پورا کرنا پڑتا مگر ہوا

یہ کہ خیلے پر تریوز تھے۔ اللہ دتا تریوز کے متعدد دانوں سے پھسلتا ہوا دوسری طرف جا کر گرا اور

لگا کر پکڑ کر ہائے ہائے کرنے۔ ہم نے اسے سہارا دے کر اٹھایا۔ اور خوب پھٹکارا۔ ”کم بخت

خود اٹھاری کے عادی۔ ہم بتا رہے تھے کہ وہ ترک ہے۔ اور تو کبہرہ رہا تھا۔“ آپ کی خبر

کجور ہوگئی ہے سر جی۔ موٹر سائیکل ترک لگ رہی ہے۔“ ہم نے اس کی نقل اتاری۔ ”بوقت

ہم دونوں کانفرنس روم میں حاضر ہوئے تو بی بی بیک برقع اور سے کھڑی نظر آئی۔ ہم نے بیگم سے کہا ”آپ نے بائیک برقعین سوار بہ دیکھے ہیں تو موٹر سائیکل ہزاروں لاکھوں بار دیکھی ہوگی۔ اب ذرا اس برقع پوش بائیک کو دیکھیں اور یہ میں کہ اس کا اگلا حصہ کون سا ہے اور پتھلا حصہ کون سا؟“

بیگم نے بائیک کا جائزہ لیا اور ابھی ہوئی نظر آئے تھیں۔ برقع کے اندر بائیک کے دونوں آئینے سینکڑوں کی طرح ابھرے ہوئے تھے۔ اس کی وجہ سے وہ سامنے والا حصہ لگ رہا تھا لیکن اگلے حصے کا پنڈل کچھ اور کھرا رہا تھا۔ ”آپ کی سمجھ میں تو موٹر سائیکل کا آگاہ بچھا ہی نہیں آ رہا ہے، ہم نے نظر کیا۔“

”ایسی کوئی بات نہیں“ بیگم نے آئینے کا سینکڑا حصے ہوئے کہا۔

ہم نے برقع اتار کر موٹر سائیکل کا جلوہ کر لیا۔ ”لاحظہ فرمائیے۔“

بیگم نے بالترتیب اور با تفصیل تین رد عمل ظاہر کیے۔ پہلے وہ کھسکیں۔ اپنی ناکامی پر۔ ہماری بائیک انہیں ایک ایسی عجیب الشقت لگنے لگی ہوگی، جس کے سینکڑے پیچھے ہوں اور دم آگے۔ پھر وہ نہیں اور خوب نہیں۔ ”یہ کیا ہیئت کڈائی بنادی ہے بائیک کی۔“ ہنسنے کے دوران میں انہوں نے کہا پھر انہیں غصہ آیا اور خوب آیا۔ ”یہ سب کیا ہے۔ سڑکوں پر اس حال میں پھرتے ہیں۔ مذاق اڑاتا ہوگا۔“

”ارتا ہے..... بہت اڑتا ہے، ہم نے سر ہلا کر کہا“ مگر یہ جو کچھ ہے، قانون ضرورت کے تحت ہے۔“

”ذرا مجھے بھی تو سمجھا کیوں“ انہوں نے کمر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

”ہم نے انہیں سمجھانا شروع کیا۔ ان کا عجیب عالم تھا۔ کبھی ہنسنے، کبھی دانت چیشیں اور کبھی آب دیدہ ہو جاتیں۔“ اب آپ بھی اس روبرو ہونا چاہتی ہیں“ ہم نے وردناک لہجے میں کہا ”تین آدمیوں کے قہقہے کی صورت میں یہاں تین مقامات ہیں۔ اللہ دے کہ مقام تو آپ کو مل نہیں سکتا۔ دوسرا مقام پتھلی سیت ہے۔ اس پر آپ کو معکوس حالت میں بیٹھ کر بیک وقت دو کام کرنے ہوں گے۔ نیچے کے ٹریک پر براہ راست اور اگے کے ٹریک پر آئینوں کی مدد سے نہ صرف نظر رکھنی ہوگی بلکہ اس کی کمزوری بھی کرنی ہوگی۔ یہ کام آپ کے لیے دشوار ہے۔ ہمیں معلوم ہے کہ کمزوری تو آپ بہت تیز اور مسلسل کر سکتی ہیں مگر وہ ماضی کے واقعات کی ہوگی اور اس کے نتیجے میں اللہ تبارک و تعالیٰ، ہم، آپ اور بائیک سب قصہ بارینہ بن جائیں گے۔ وہ

ہوش نہ آتا تو اس وقت موٹر سائیکل سمیت ترک کے ساتھ گھسٹ رہے ہوتے۔ دونوں“

اس روز پہلی بار اللہ تبارک و تعالیٰ کا اعتراف کیا اور یہ عہد کیا کہ آئندہ نئی گھل پر ہی انحصار کرے گا۔ بائیک بہر حال اسپتال میں ایڈمٹ ہوگئی۔



اس روز بیگم نے ہمیں اطلاع دی کہ شام سات بجے ایک سرکاری عزیز کے ہاں ہماری دعوت ہے۔ وہ عزیز ماڈل کالونی میں رہتے تھے۔ ”ساتھ ہی چلیں گے۔“ آخر میں بیگم نے کہا۔

”یہ کیسے ممکن ہے بیگم؟“ ہم نے سردار بھر کر کہا ”ہماری بائیک اور آپ کی یلو کب میں بنے گی نہیں۔“

”کچھ بھی ہو۔ ہم ساتھ ہی چلیں گے۔“

”یہ ممکن نہیں ہے بیگم!“

”آپ کب میں چلے چلیں۔“

”یہ بائیک کی تو چین ہوگی اس کے بعد تو ہمیں بائیک سالار جنگ کو واپس کرنی ہی پڑے گی۔“

بیگم گھبرائیں ”اس کی ضرورت نہیں۔ ہم بائیک پر ہی چلے چلیں گے۔“

”بائیک پر تین افراد نہیں بیٹھ سکتے۔“

”کیسے نہیں بیٹھ سکتے۔ ہم نے دیکھا ہے۔“

”ضرور دیکھا ہوگا مگر شاید ہماری موٹر سائیکل کو دیکھے آپ کو بہت عرصہ ہو گیا“ ہم

نے کہا ”ایک منٹ، ہم ابھی آئے۔“

ہم نے جا کر اللہ تبارک و تعالیٰ کو سمجھایا، اسے دس منٹ کا وقت دیا اور بیڈ روم میں واپس آ گئے ”بس تو ٹھیک ہے۔ ساتھ ہی چلیں گے، بیگم نے سلسلہ کام جوڑا۔ وہ گراموفون کی سونہ کی طرح اسی جگہ لگی ہوئی تھیں۔

”ابھی تھوڑی دیر بعد بات کریں گے اس پر۔“

”بات کی کرنی ہے؟“

”ہم نے انہیں بارہ منٹ تک ادھر ادھر کی باتوں میں بہلائے رکھا۔ احتیاطاً اللہ تبارک و تعالیٰ کو دو منٹ کا رخصت دینا ضروری تھا۔ بارہ منٹ بعد ہم نے کہا ”بیگم، ذرا کانفرنس روم میں تشریف لے چلیں۔“



گئی جی کی سیت تو اس برآب ہر رُس سے بیٹھ سکتی ہیں لیکن ہر رُس سے غیرت خاوندی جوش میں آئے گی۔ آپ کا اللہ دے جبکہ کر بیٹھنا ہم کیسے گوارا کریں گے۔“

”یہ کیا بکواس ہے“ بیگم نے پاؤں بٹخ کر کہا ”مجھے کوئی دونوں جہاں کی دولت بھی دے تو میں اس بائیک پر بیٹھوں۔ تو ہین کرانی ہے اپنی۔ مذاق اڑانا ہے۔“

”جلس..... بہ مسئلہ تو ہے ہو گیا“ ہم نے سکون کی سانس لیتے ہوئے کہا۔

”لیکن مجھے بائیک کے اس حشر کا پتا بھی نہیں چلا۔ کب سے دیکھا ہی نہیں تھا

بائیک کو۔“

”ہم نے احتیاط برتی ہے، ہم نے شرما کر کہا۔

”کیوں؟“

”یوری دنیا مذاق اڑا لے کوئی بات نہیں“ ہم نے دردناک لہجے میں کہا ”وہ تو وقتی بات ہوتی ہے لیکن گھر میں مذاق اڑا جائے تو زندگی عذاب ہو جاتی ہے۔“

”مجھے تو پتا ہی نہیں چلا کہ آپ پر کیا گزر رہی ہے“ بیگم پر بھی رقت طاری ہونے لگی ”خیر، میں دیکھوں گی اس اللہ دتا کہ۔“

”اس کا کوئی قصور نہیں۔ جل بس بھی ہے کہ ہم بائیک سالار جنگ کو دابہس کر دیں۔“

یہ سنتے ہی بیگم گھبرا گئیں ”خیر چھوڑیں اس بات کو۔ میں سن کر کے کیب مشکلوں کی بھائی صاحب والی۔ آپ بھی اس میں چلے گا۔“

”یہ نامکن ہے جب تک بائیک موجود ہے، ہم اس پر سخر کریں گے۔“

”جھپٹیں ٹھیک ہے، وہ اس پر بھی مان گئیں۔ سالار جنگ کا وہ بہت لحاظ کرتی تھیں۔“



شام چوبیس بجے دفتر سے اٹھنے والے تھے کہ بیگم کا فون آگیا۔ ”بس میں نکلنے ہی والی ہوں“ انہوں نے اطلاع دی ”گاڑی آگئی ہے۔“

”ہم اتھ ہی رہے تھے“ ہم نے بتایا۔ ”بس ہم روانہ ہو رہے ہیں۔“

”ساتھ ہی پہنچیں گے“ بیگم نے خیال آرائی کی۔

”میں ایسی کوئی امید نہیں لی لیکن کال طویل ہو جانے کے ڈر سے ہم نے کوئی تبصرہ نہیں کیا۔ ہم باہر نکلے تو اللہ دے کسی سائیس کی طرح چوکس کھڑا تھا“ ماڈل کالونی جانا ہے

ہم نے اسے بتایا۔

”لے چلیں گے صاحب“ اس نے تجسّی ڈرائیور کے اعزاز میں کہا۔

”بمزول دلو تا ہوئے جلو۔“

اللہ دے اس پر ڈول پپ سے منگی فل کرائی، جہاں سالار جنگ کا حساب چلنا تھا۔ پھر سفر شروع ہو گیا۔ ٹریفک اتنا زیادہ تھا کہ ہم کمپری کرتے کرتے پاؤں لے ہوئے جارہے تھے۔ کسی بات کا ہوش ہی نہیں رہا۔ ہم ڈرائیو سے چلے تھے۔ وہاں سے دو راستے تھے۔ ان میں سے کسی سے بھی شاہراہ فیصل پہنچ کر سیدھا راستہ چلا لیا جاتا مگر اللہ دے عزائم ہی کچھ اور تھے۔ ٹریفک کے جھگم کی وجہ سے سارا دھیان آگے پیچھے لگا ہوا تھا۔ کافی آگے جا کر ہمیں گڑبڑ کا احساس ہوا۔ اللہ دے ہمیں تار تھہ تاظم آباد لے جا رہا تھا۔

”اے بے گھر لے جا رہا ہے؟“ ہم نے کہا ”ہمیں ماڈل کالونی جانا ہے۔“

”لے جاؤں گا سہری“ اللہ دے بے حد حدی سے کہا۔

”ہم نے سوچا، ممکن ہے اسے گھر سے کچھ لینا ہو مگر جب تار تھہ تاظم آباد پہنچے وہ گیا اور بائیک ٹاک کی سیدھ میں دوڑی رہی تو ہمیں تشویش ہوئی ”بھائی، کہاں کا ارادہ ہے؟“ ہم نے اسے پکارا۔

”ماڈل کالونی جانا ہے۔ تاسری۔ بس وہیں پہنچیں گے آپ۔ فکر کی کوئی بات نہیں۔“

ناگن چوڑی بھی گزر گئی۔ اللہ دے اب بار بار دابہس دیکھ رہا تھا۔ لگتا تھا، ماڈل کالونی کی تلاش میں ہے۔ یہ تو ہمیں بعد میں پتا چلا کہ اسے کسی خاص کوچ کی تلاش تھی۔

بہر کیف ہم نڈھ کرانچی کی طرف بڑھتے گئے۔ دابہس چاب دیکھتے دیکھتے اچانک اللہ دے ہمیں پلٹ کر دیکھا (آہستہ سے ڈر لیے) اور بولا۔ ”اوسے سہری، آپ کھیں لیٹروالی ماڈل کالونی

تو میں کھد رہے ہیں“ اس کے ساتھ ہی اس نے بائیک انتہائی دانتی جاتی کر بولی۔

”تو کوئی اور ماڈل کالونی بھی ہے؟“

”جی ہاں، بنی کرانچی میں بھی ایک ماڈل کالونی ہے۔“

”بھائی، ہمیں لیٹروالی ماڈل کالونی بھیجنا ہے۔“

”کمال کرتے ہیں آپ“ اس نے بے حد خفا ہو کر کہا ”پہلے جانا پتا چاہیے تھا“ اتنی دیر میں کٹ آگیا تھا۔ اللہ دے بائیک موڑ لی۔

ہمیں فصر بہت آہ۔ وہ ہمیں بے وقوف بنا رہا تھا۔ گاڑی موڑنے کا ارادہ اس نے بے نظیر کوچ کو دیکھ کر کیا تھا اور ہم جانتے تھے کہ بنی کرانچی میں کوئی ماڈل کالونی نہیں ہے مگر ہم

”تو یہ اغڑی کیفرز کس لیے ہیں؟“ سارجنٹ نے جھنجھلا کر کہا۔

”اندھی کیفرز؟“ ہمارا منہ کھل گیا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ہی جانتا تھا۔

”سارجنٹ نے اغڑی کیفرز کے متعلق تفصیل سے بتایا اور چالان کا پرچہ ہمیں تمنا دیا۔

”اب سرجی، میں اغڑی کیفرزوں کا تو گاڑی کا تو اجن بٹلے گا“ بعد میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے اعتراف کر لیا۔

”تو درانہ ہو رہے۔ یہ تیرا در دوسرے۔“

”اللہ تبارک و تعالیٰ کر دیا کہ ہم پہلی فرمت میں اس نے جہ دور کر کے اپنے در دوسرے

چھپا چھڑا لیا۔ پھر گڑھوں میں بائیک کا مسلسل طلوع و غروب اور اسپڈ بریکر پر بائیک کے ہائی

جپ کے مقابلے رنگ لانے لگے۔ بائیک میں مختلف انوکھ فائنل پیدا ہونے شروع ہو

گئے۔ یہاں بھی اللہ تبارک و تعالیٰ نے ذہانت کا ثبوت دیا۔ موٹر سائیکل مکینک کے پاس ہوتی تو وہ بھی

موٹر سائیکل کے پاس ہوتا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ رفتہ رفتہ وہ ڈرائیور کم مکینک زیادہ ہو گیا۔ ادھر بائیک

کا بار بار خراب ہونا ہماری جیب پر اثر انداز ہونے لگا۔ سالار جنگ سے رجوع کرنا اچھا نہیں

لگتا تھا۔ وہ بے چارے تو ہمیں تھک دے کر پچھتا رہے تھے اور ان کی وجہ سے ہم تختے سے جان

نہیں چھڑا سکتے تھے۔

ایک دن ہمارا جواب دے گیا۔ ہم جانتے تھے کہ ہمارا بڑے کام کی چیز ہے۔ کم

از کم اللہ تبارک و تعالیٰ اس کے بغیر کام نہیں چلا سکتا تھا۔ جیب کی حالت زار بیان کرتے ہوئے اس سے

اس مسئلے پر بات کی تو وہ سگریٹ ”فگرنہ کریں سرجی۔ سلفیئر نکال دوں گا اس کا۔“

”اس سے کیا ہوگا؟“ ہم نے پوچھا۔

”پوری گاڑی ہمارا کام دے گی؟“ اس نے نہایت اطمینان سے جواب دیا۔

”اے تو اس کا بچن ہی کیوں نہیں نکال دیتا؟“ ہم دباڑے۔ لیکن اللہ تبارک و تعالیٰ پر در

گزر کا رنگ بچائے ہمیں دیکھ کر یوں مسکراتا ہوا جیسے کوئی بزرگ کسی بچے کی حماقت کو نظر انداز

کر رہا ہو۔

خیر صاحب، سلفیئر نکال دیا گیا۔ اس کا پہلا نتیجہ تو یہ نکلا کہ ہم ہر وقت تھر کے

عادی ہو گئے۔ دوسری طرف گھر میں شک دہے اور بدگمانی کی فضا پیدا ہوئی اور ناچانی کا

سامان بندھ گیا۔ یہ عالم ہوا کہ ہم گھر پہنچتے تو بیگم شدت سے ہماری منتظر ہوتیں۔ چہرے پر

خجیگی کے بادل ہوتے اور آنکھوں میں شکوک کی پرچھائیاں۔ تیوریاں تو ان کی ہر وقت ہی

بائیک پر بیٹھ کر اس کی جھڑپ چھوٹک کا خطرہ مول نہیں لے سکتے تھے۔ چنانچہ یہ کام منحرف کر دیا مگر

کٹ لٹے میں دیر ہو چکی تھی۔ بے نظیر کوچ کا دور دورہ نام و نشان نہیں تھا۔ یو پی موٹر بیچ کر

اللہ تبارک و تعالیٰ یوں ہو گیا۔ اس نے بائیک روکی۔

”کیا ہوا؟“ ہم نے پوچھا۔

”سرجی، انجن آواز کر رہا ہے۔“

”وہ تو کرے گا، کوئی انجن بے آواز بھی ہوتا ہے؟“

”میرا مطلب ہے سرجی، عجیب آواز آ رہی ہے۔“

”اور اس وقت تک آتی رہے گی، جب تک دوسری بے نظیر کوچ نہیں آتی۔“

وہ کھینچا گیا مگر بائیک پر چھکا جانے کی کیا کرتا رہا۔ ہم اس دوران میں اس کی جھڑپ

چھوٹک کرتے رہے۔ یہاں تک کہ بے نظیر کوچ آئی اور ہماری روانگی کا سامان ہوا۔ ہم سناڑھے

آٹھ بجے گاڑی پہنچے۔ میزبانوں کے سامنے شرمندگی الگ ہوئی اور بیگم بھی خفا ہو گئیں۔



اللہ تبارک و تعالیٰ کے اندر کا شاعر جرنیل جاگ اٹھا تھا!

ہمارے مشاہدہ ہے کہ بائیک چلانے والے حضرات اسے دائیں جانب موڑتے

وقت بائیں پہلو پر اور بائیں جانب موڑتے وقت داہنے پہلو پر دباؤ ڈالتے ہیں۔ لیکن اللہ تبارک و تعالیٰ

کے پہلوؤں پر پوری طرح نظر رکھنے کے باوجود ہم اللہ تبارک و تعالیٰ کے بارے میں کبھی یقین سے نہیں

کہہ سکتے کہ وہ کب بائیک کو کسی طرف موڑے گا۔ اس اعتبار سے وہ ایک کامیاب جرنیل تھا جو

قدم قدم پر ہمیں شکست فاش دیتا رہا۔ اس بات سے ہم اور اللہ تبارک و تعالیٰ بے خبر تھے کہ بائیک میں

اغڑی کیفرز بھی ہوتے ہیں۔ اس سلسلے میں ہم تو قابل معافی ہیں کہ اگر ہم کسی کام کے ہوتے تو

ڈرائیور کیوں رکھتے مگر اللہ تبارک و تعالیٰ جو بائیک کا پہلا اور اب تک کا واحد پرفیشنل ڈرائیور ہے، اسے

معلوم ہونا چاہیے تھا۔ تو صاحبو، ہمیں بائیک میں اغڑی کیفرز کی موجودگی کا علم اس وقت ہوا

جب اس سلسلے میں ہمارا پہلا چالان ہوا۔ چالان حادثے کے چند منٹ بعد ہوا۔ حادثے کا

سبب یہ تھا کہ دوسری طرف سے آنے والا موٹر سائیکل سوار جرنل اللہ تبارک و تعالیٰ کی حکمت عملی کو نہیں

سمجھ سکا تھا۔ یہی بات ہم نے چالان کرنے والے سارجنٹ کو سمجھانے کی کوشش کی اور اپنی بے

ہمی کے متعلق بھی بتایا۔ ہاتھ سے اشارہ دینے کی کوشش ہی نہیں تھی۔ ہم دونوں ہاتھوں سے

چھپلا کر بر تھرا رہے تھے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کو ہینڈل سنبھالنا ہوتا تھا۔

آئے دوں گا۔“

یہ اسرار بھی ہم پر اسی روز کھل گیا۔ پھر میرا کس کا سگنل بند ملا تو اللہ دتا نے بڑے اطمینان سے بایک کوسٹل بائیں جانب موڑتے ہوئے فٹ پاتھ پر چڑھا دیا۔ فٹ پاتھ پر خاصا بھیر تھی۔ اس میں مریض بھی تھے کیونکہ دل کا اسپتال قریب ہی واقع تھا۔ ”اے، یہ کیا کر رہا ہے..... بائیں..... بائیں..... ہم نے احتجاج کیا۔“

”آپ کو دھکا لگانے سے بچا رہا ہوں سہی۔“

بایک کا سائیکس تھا ہی نہیں۔ فٹ پاتھ پر بھگدڑ مچ گئی۔ دو تین افراد فرط خوف سے بے ہوش بھی ہو گئے۔ وہ تمام کے تمام دل کے مریض تھے۔ ہمیں یقین ہے کہ بایک کی آواز سن کر تمام ڈاکٹر بھی سمجھ رہے ہوں گے کہ کوئی جٹ طیارہ کرش لینڈ کر رہا ہے چنانچہ جس کے جس طرف سیگ سائے، بھاگ کھڑا ہوا۔ کزور دل کے لوگ دل تمام کردہ ہیں لیٹ گئے۔ بعد میں پتا چلا کہ بے ہوش ہونے والوں کی رات کا رڈ یا لوی سیٹز کے آئی سی یو میں گزری۔ ستم بالائے ستم یہ کہ بایک فٹ پاتھ پر چل رہی تھی اور ٹریفک کا سگنل میٹھی بجاتے ہوئے اس کے ساتھ دوڑ رہا تھا۔ ”اے رک..... روکتا کیوں نہیں؟“

”نہیں رکھی سہی۔ اسی لیے تو فٹ پاتھ پر چڑھانی پڑی ہے۔“ اللہ دتا بولا۔

پھر موقع دیکھ کر اللہ دتا نے بایک کو سڑک پر اُتارا اور دوبارہ سگنل کی طرف چلا۔ مگر اس نے بایک کو سڑک دکھانے میں دیر کر دی تھی۔ بایک کو خاصا پیچھے ہی سڑک سے اُتار لیتا تو سگنل گرین ملا لیکن اب وہ ریڈ ہو چکا تھا۔ بایک روکنی ہی پڑی۔ بڑی بے عزتی ہوئی۔ ڈانٹ پھکار لگ پڑی۔ چالان بھی ہوا اور ہم بھڑے چورہ پے بایک کو دھکا لگانے پر مجبور ہو گئے۔ وہ دن ہی خراب تھا۔ دھکے کے نتیجے میں بایک اشارات ہوئی لیکن اللہ دتا نے ہمیں بٹھانے کے لیے اسے روکا تو وہ پھر بند ہو گئی پھر دھکا..... اور ایسا اتنی بار ہوا کہ ہم دھکا لگاتے لگاتے عاجز آ گئے۔

”ایسا کیجیے سہی.....“ اللہ دتا نے خاصے غور و خوض کے بعد حکم لگایا۔ ”..... اب کے اشارات ہوتے چلتے گا زری پر بیٹھ جائیں، اس تو پھر بند ہو جائے گی۔“

اس کے سوا کوئی چارہ بھی نہیں تھا لیکن بہت کوشش کے باوجود ہم بیٹھ نہیں پائے۔ آخر شریف آدمی تھے مرس کے بازی کرتے نہیں۔

آخر اللہ دتا کیرئیر رکھو لئے بیٹھ گیا۔ ”اے..... یہ کیا کر رہا ہے؟“ ہم چائے.....

چڑھی رہنے کی تھیں۔ ”ماتے میں کہاں رک گئے تھے؟“ وہ ٹک آئیر لہجے میں پوچھتیں۔

”کب؟“ ہم بجا طور پر حیران ہوتے۔

”ابھی آتے ہوئے۔“

”کہیں بھی نہیں، سیدھے گھر آ رہے ہیں ہم۔“

تیکم کی آنکھوں میں بے یقینی جم چکی۔ ”آدھا کھٹا پیپلہ نے آپ کی بایک کی آواز سنی تھی؟ وہ ٹک کر کہیں۔“

ہم ذہن پر زور دے کر یاد کرتے اور بالآخر کہتے ”کسی اور بایک کی آواز ہوگی۔ آدھا کھٹا پیپلہ تو ہم بندر رو رہے۔“

”آپ کی بایک کی آواز تو میں کرڈوں میں پچھان لوں“ اب انہیں غصہ آئے لگتا۔ ہم دیر تک انہیں یقین دلانے کی کوشش کرتے پھر ایسے ہی موقع پر ایک دن ان پر رقت طاری ہو گئی۔ ”ہم جانتے ہیں۔ آپ ہم پر سوکن لانے والے ہیں“ انہوں نے کہا۔ یہ نقطہ آخر تھا۔ اس کے بعد ہمارا فرصت کا تمام وقت کانفرنس روم میں گزرنے لگا۔ کسی بار تو راتیں بھی وہیں گزریں۔ ہم وہاں بیٹھ کر انہیں سمجھانے کی کوشش کرتے کہ ان پر سوکن لانا کتنا دشوار ہے۔ اول تو ہمیں ایسی کوئی خواہش نہیں۔ پہلی شادی کے بعد ہی دوکان کم پڑنے لگے ہیں، دوسری شادی تو ہمیں خود جسم ایک بڑا ساسا کیا بنا کر رکھ دے گی۔ پھر مسرات عدد برادرانِ قیمتی جو کارروائیاں کریں گے، ان کے نتیجے میں ہم سلسلہ طیلید و قدرید و اہلیت کا ٹوٹی سہ سہ بن جائیں گے جو شادی شدہ مردوں کی آنکھیں کھولنے کے کام آیا کرے گا مگر عورت جب شک میں مبتلا ہو جائے تو کسی طرح مطمئن نہیں ہوتا چنانچہ کانفرنس روم سے بھاگ کر ہمیں جھٹکتا روم میں پناہ لینا پڑتی۔

اگر بیرونی مصائب بھی بڑھتے جا رہے تھے۔ ہماری بایک ہندو بچہ دھکا اشارات ہو کر رہ گئی۔ اللہ دتا کل پر کلک مارتا مگر بایک شس سے سن نہ ہوتی آخر ہم دھکا لگاتے نظر آتے۔ یہ واردات سگنل پر ہوتی تو تماشا بننے کا شدید احساس ہوتا اور ہم سخت کے مارے نرم جاں ہو کر رہ جاتے۔ اللہ دتا کو ہماری جیب عزیز ہو گئی تھی کیونکہ چھوٹی موٹی ہاریوں کے علاج کے نتیجے میں تو بایک اسے اور ناٹم سے محروم کرتی تھی۔ بڑی پیاری اس کی تھوہار نظر انداز ہو سکتی۔

”ہمیں سگنل پر دھکا لگانا سخت نا پسند ہے۔“ ایک بار ہم نے چڑ کر کہا۔

”تو پہلے بتا دیتے سہی، اللہ دتا پر اسرار انداز میں مسکرایا۔“ اب میں یہ نوبت ہی نہیں

”کیمریہ نکال رہا ہوں تاکہ آپ کے لیے پہلی بات بایک پر بیٹھنا آسان ہو جائے۔“  
ہمیں اسنے زور کا غصہ آیا کہ منگ ہو کر رہ گئے۔

”اس کا ایک اور بڑا فائدہ بھی ہے سرخی“ اللہ تبارک نے مریدانہ انداز میں کہا۔ وہ ہمیں غصہ کرنے کی کوشش کر رہا تھا ”خطرے کی صورت میں سڑک سے پاؤں نکال کر کھڑے ہو جائیں گے تو گاڑی نیچے سے نکل جائے گی۔ ہنڈا فٹنی کا یہی فائدہ ہے۔“

ہم کھول کر رہے لیکن ایک سکتے تھے جب میں رٹم ہوئی تو بایک کو ہٹتے بھر کے لیے ملکینک کے سپرد کرتے۔ بدقت تمام بایک پر سوار ہوئے اور تمام راستے اپنی بے بسی پر کھولتے رہے۔ اگلے روز آفس جاتا تھا۔ اللہ تبارک کو ہدایت کی کہ ہمیں آفس پہنچنا کر وہیں بھی جا سکتا ہے شام پانچ بجے واپس لے جانے کے لیے آجائیے۔ اللہ تبارک بھی خوش ہو گیا۔ اسے کچھ نئے روش دریافت کرنے کا موقع مل رہا تھا۔

مگر اس روز ہمارے ساتھ جب ہو گئی۔ اللہ تبارک کی کم از کم ایک بات درست ثابت ہو گئی۔ نیریز کس کے سیکٹر پر بایک روکھی پڑی۔ شاید بایک کا موڈ اچھا تھا اس لیے وہ بند نہیں ہوئی۔ ہم نے بہ آواز بلند خدا کا شکر ادا کیا اور پاؤں سڑک پر نکال کر بیٹھ گئے۔ اللہ تبارک حالات حاضرہ پر نظر کر رہا تھا۔ سیکٹر کھلا تو بایک آگے بڑھ گئی تھی۔ پہلے تو ہماری سمجھ میں کچھ بھی نہیں آیا۔ ہم پہلی بار اپنی بایک کو دور جا کر دیکھ رہے تھے۔ ورنہ تو کبھی سیکٹر پر ہمیشہ ہی ہوا کرتے تھے۔ ہم تو تصور میں بھی اپنی بایک کو اپنے بغیر نہیں دیکھ سکے تھے۔

وہ منظر بڑا دلچسپ تھا۔ اللہ تبارک جس طرح مل رہا تھا، اس سے پتا چلتا تھا کہ حالات حاضرہ پر اس کا لکچرار بھی جاری ہے، جو وہ اپنی دانست میں بایک کی گنجلی سیٹ پر بیٹھے ہوئے اپنے اٹھو سے سامع کو سنارہا ہے۔ ہمیں یقین آ رہی آتی لیکن اسی وقت ایک ساتھ دو واقعات ہوئے۔ پہلے تو ہماری بایک ہمارے بغیر موڑ مڑ کر دھجھل ہوئی، پھر عتب سے کسی نے بہت زور سے ہارن بلیا۔ ہارن کی آواز بہت قریب سے آئی تھی۔ ہم نے ویسے ہی پلٹ کر دیکھا جیسے بایک پر بیٹھ کر دیکھتے تھے۔ وہ کار اس قدر نزدیک رہی تھی کہ اس کا ہونٹ ہمارے جسم کو چھو رہا تھا۔ ہم نے دوبارہ سامنے دیکھا، سیکٹر ریڈ ہو چکا تھا۔ ہم نے پلٹ کر کار والے کو یہی بات سمجھائی۔ اسی وقت ہمارے دائیں اور بائیں دو موٹر سائیکلس آکر کھیں۔ ان پر چار لڑکے بیٹھے تھے جو صورت سے ہی شریر معلوم ہو رہے تھے۔ انہوں نے اچانک ہی ہماری سمجھتی اڑا شروع کر دی۔ پہلے تو ہماری سمجھ میں نہیں آیا کہ گنگو ہمارے متعلق ہو رہی ہے۔

”مرنگی کا ہے ہے“ پہلے نے جھکے سے کہا  
”اٹھو دے رہا ہے ہے“ دوسرا بولا۔ اس پر ہمارے کان کھڑے ہوئے۔  
”نہیں دے سکے گا ہے“ تیسرا بولا۔

”لوڑک ہے ہے؟“ چوتھے نے سوال اٹھایا۔

”نہیں مرغا ہے ہے“ پہلے نے جواب دیا۔

ہماری سمجھ میں جب آیا کہ ان کا ہدف ہم ہیں تو ہمارا وہ حال ہوا کہ کانو تو خون بھی نہ نکلے۔ اسی وقت کار والے نے جو یقیناً مذہب آدمی تھا، لوڑکے سے سر نکال کر کہا ”آپ اسی عالم میں ٹریفک کا گھر ہیں جناب؟ کیا آگے بھی جائیں گے؟“

”اٹھو دے کر ہی بیٹھ گاہے“ لوڑکوں نے پھر بدتمیزی شروع کر دی۔

”ہمت ہی نہیں سکتا ہے۔“

”اٹھا جو نہیں دے سکتا ہے۔“

بات سمجھ میں آئی تو ہم بری طرح بولکھا گئے قریب تھا کہ ہانگ دینے لگتے یا لوڑک مرنگی کی آواز میں بولنے لگتے۔ بس اس الجھن نے روک لیا کہ خود کو مرغا سمجھیں یا لوڑک مرنگی۔ پھر بولکھا ہٹ کا یہ عالم تھا کہ جس پوزیشن میں بیٹھے تھے، اسی میں چلتے ہوئے سڑک پار کی۔ اس دوران میں لوڑکوں نے مزید آوازے کسے۔ ہم فٹ پاتھ پر بھی دوپے ہی چل رہے تھے جیسے بایک پر بیٹھے ہوں۔ اس کا احساس فٹ پاتھ پر چلنے والوں کی ہنسی سن کر ہوا چٹا چٹہ ہم تیزی سے الف ہو گئے اور تیز قدموں سے یوں چلتے جیسے کچھ ہوا ہی نہیں۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ جس طرف جارہے تھے اس سے دور اور دور ہو گئے۔ فٹ پاتھ کے سنسنان سے پہنچ کر ہم رکے۔ جب ٹوٹی تو تیریں تلے سے زمین نکل گئی۔ (جو دوڑ موٹر سائیکل نکل جانے کا تجربہ تو پہلے ہو چکا تھا) ہرں مگر بھول آئے تھے۔ جیسب میں پھوٹی کوئی بھی نہیں تھی۔ جی کا پاہ کر سڑک پر دوہیں بیٹھ جائیں۔ لیکن خیال آیا کہ چند منٹ پہلے چورہا پر، چھ سڑک پر ایک قابل دید منظر پیش کر چکے ہیں۔ حساب لگایا تو چلا کہ دفتر سے پانچ میل پر ہیں مگر دور تھا مگر خوش قسمتی سے ایک جانتے والے مل گئے۔ ان کی بایک پر گھر آئے۔ اس سڑمیں یہ بھی معلوم ہو گیا کہ موٹر سائیکل اتنی اذیت ناک سواری ہرگز نہیں ہے جتنا اللہ تبارک نے بنا رکھا ہے۔

پورا دن گھر پر گزارا۔ پانچ بجے سے اللہ تبارک کا انتظار شروع کر دیا۔ یہ وقت تھا، جب اسے ہم نے آفس پہنچنے کے لیے کہا تھا لیکن کیونکہ وہ ہمیں آفس چھوڑ ہی نہیں سکا تھا اس لیے

امید تھی کہ ہمیں تلاش کرتے ہوئے گھر پہنچے گا۔ ساڑھے چھ بجے موٹر سائیکل کی آواز سنائی دی۔ ہم گھر سے نکل آئے۔ موٹر سائیکل کی آواز بدھتی جارہی تھی مگر ابھی تک اس کی ایک جھلک بھی دکھائی نہیں دی تھی۔ دس منٹ ہو گئے مگر بائیک نمودار نہیں ہوئی اس دوران میں کبلی بار نہیں احساس ہوا کہ محلے کے لڑکے ہمیں عجیب نظروں سے دیکھتے ہیں۔

کوئی پندرہ منٹ بعد اللہ دتا بیج موٹر سائیکل نمودار ہوا۔ ہمیں دیکھتے ہی اس کے چہرے پر جھنجھلاہٹ نظر آئی ”میں چھ بجے تک آپ کا انتظار کرتا رہا ہوں سرئی“ جھنجھلاہٹ اس کے لیے سچ بھی تھی ”اچھا بے وقوف بنایا آپ نے۔“

”ہم سے بوجھ، ہمارا کیا حال ہے“ ہم نے ہنسا کر کہا۔

”دفتر پہنچ کر بھی آپ جیکے سے اتر گئے۔ میں نے جو ہلٹ کر دیکھا تک تو آپ غائب تھے۔“ اس نے ہماری سنی ان کی کر کے اپنی شکایت جاری رکھی۔

”غائب کے بجائے..... غائب تو ہم ٹیسر بکرس بر ہی ہو گئے تھے“ ہم دھاڑے ”لیکن تجھے ہماری غیر موجودگی کا احساس بھی نہیں ہوا۔ ہمیں دفتر میں اتنا ضروری کام تھا..... اور آج تو نے دفتر پہنچنے ہی نہیں دیا ہمیں۔ نامعلوم کہیں کے۔“

اللہ دتا چند لمحوں کے لیے حیران نظر آیا لیکن پھر اس کی نگاہوں سے بے اعتباری جھلکنے لگی ”میں تو تمام راستے آپ سے ہاتھ کرتا رہا تھا“ اس نے جواز پیش کیا۔

”تو ہی تو ہاتھ کر رہا تھا یا ہماری آواز بھی سنئی تھی؟“

”ہاں، یہ تو ہے“ اللہ دتا نے حیرت سے سر جھکا۔ ”مگر تو میں بھی سوچ رہا تھا کہ نہ ہوں ہے نہ ہاں ہے۔ پھر میں نے سوچا، صاحب موڈ کے مالک ہیں۔“

”تجھے دفتر پہنچ کر بھی خیال نہیں آیا؟“ ہم نے ملامت کی۔

”ایک لمحے کو خیال آیا تھا۔ بائیک ایک گڑھے میں اتر گئی تھی۔ میں نے سوچا، سرئی وہیں تو نہیں رہ گئے۔ پھر میں نے سوچا، ہائی وے ڈاکو لڑکے پر۔ سرئی نے کوئی جادو دکھایا ہے“ وہ کہتے کہتے رکا۔ ”مگر ہوا کیا تھا سرئی؟“

ہم نے اسے اپنی چٹا سنائی اور پھر فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ ”بس..... کل ہر قیمت پر بائیک چھینک کر اتریں گے۔ اب ہم سے یہ توہین اور ذلت نہیں سہی جائے گی“ اسی لمحے ہمیں اپنے ارد گرد کچھ لوگوں کی موجودگی کا احساس ہوا۔ نظریں اٹھا کر دیکھا تو محلے کے چھ سات لڑکے کھڑے تھے۔

”جناب..... آپ سے ایک درخواست ہے“ ایک لڑکے نے مودبانہ لہجے میں بات شروع کی۔

”جی..... جی فرمائیے“ ہم نے لہجے میں ملامت پیدا کرنے کی کوشش کی۔

”دیکھیں اگلے، رمضان کا مہینہ ہے۔ آپ اس ماہ میں اس بلاک کے تمام رہنے والوں کے روزوں کا ثواب کما سکتے ہیں“ دوسرا بولا۔

”آپ بتا رہے تو، یہ سعادت کیسے ملے گی ہمیں؟“

”جناب عالی، لوگوں کو کھجری کے وقت اٹھنے میں دشواری ہوتی ہے۔ روزے چھوٹ جاتے ہیں بہت سوں کے۔ آپ چاہیں تو ایسا نہ ہو۔ آپ کو ہر فرد کے روزے کا ثواب ملے گا۔“

”آپ بتائیں تو، ہمیں کیا کرنا ہوگا۔ ہمیں تو خوشی ہوگی یہ نیکی کر کے“ ہم نے بے حد خوش اخلاقی سے کہا۔

”آپ صبح ساڑھے تین بجے سے ساڑھے چار بجے تک اپنی بائیک اسٹارٹ رکھیں تو یہ مسئلہ حل ہو سکتا ہے۔“

ہمیں احساس ہوا کہ ہمارا مذاق اڑایا جا رہا ہے۔ پھر بھی ہم نے طبعی سے کام لیا۔ لڑکوں سے ابھٹا اچھا نہیں تھا ”ہم آپ کا مطلب نہیں سمجھ۔“

”ہم دعوے سے کہتے ہیں کہ آپ کی بائیک اسٹارٹ رہی تو نہ صرف اس بلاک میں بلکہ برابر والے بلاک میں بھی کوئی سوتا نہیں رہے گا۔ وہ لوگ بھی ہڑ بڑا کر کٹھ بیٹھیں گے جنہیں روزے نہیں رکھنے ہوں۔ پھر وہ مجبوراً روزے رکھیں گے۔ ہر روز کم از کم چار ہزار روزوں کا ثواب ملے گا آپ کو۔“ بیٹے میں ایک لاکھ بیس ہزار روزے ہوئے۔ آپ کے اپنے تین الگ..... سارے گناہ و مل جائیں گے آپ کے۔“

ہمیں اس زور کا غصہ آیا کہ منگ ہو کر رہ گئے۔

”یونی چلے گی موٹر سائیکل“ اللہ دتا نے ہاتھ نہچاتے ہوئے کہا ”پٹرول پمپکٹا ہے میاں، اور پٹرول مفت نہیں۔“

ہمیں اس پر بھی غصہ آنے لگا۔ کم بخت کو نہ مذاق سمجھنے کی اہلیت ملی تھی۔ نہ توہین کا احساس۔

”آپ فکر نہ کریں، ہم چندہ کر کے پٹرول ڈلوادیں گے“ ایک لڑکا بولا۔

”اور اگلے، نیکی بھی راکاں نہیں جاتی۔“



ہمارا پارہ چڑھتا جا رہا تھا۔ ادھر اللہ دتا پٹرول کی پیشکش پر سنجیدگی سے غور کر رہا تھا۔ چند لمحوں بعد اس نے کہا ”یہ تو خیر اچھی بات ہے کہ پٹرول کا خرچہ آپ دے دیں گے مگر بیٹری جو گجور ہوگی ہماری۔“

”بیٹری ہم عید پر نئی ڈلوادیں گے آپ کو۔“

”آپ کی بائیک بیٹری سے چلتی ہے؟“ ایک اور لڑکے نے حیرت ظاہر کی۔“

”تو اور کیا سیل سے چلے گی؟“

”ہم سمجھتے شاید.....“ شری لڑکے نے دانستہ جملہ نامکلم چھوڑ دیا۔

”پٹرول بھی ہو گیا اور بیٹری بھی“ اللہ دتا مزید غور و فکر کر رہا تھا پھر اس نے ایک اور

اعترض جڑا ”اور انجن پر جو جوڑ پڑے گا۔“

”اور آپ کو ٹو اب بھی تو ہوگا۔“

اس وقت ہمارے ممبر کا بیانا نہ لبریز ہو چکا تھا۔ ہمیں غصے سے لرزتا دیکھ کر لڑکے

کھسک لیے اور یہ ان کے حق میں بہتر ہوا۔

”سری، میری مائیں تو ان کی بات مان لیں“ اللہ دتا نے تجویز پیش کی۔

”گورہ مخروہ، مذاق ادا رہے تھے ہمارا“ ہم بھٹ پڑے۔

”ایک تو سری، آپ بدگمانی بہت کرتے ہیں۔“

”بس“ ہم نے دھاڑتے ہوئے کہا ”دیکھ اللہ دتا کل شام یہ گاری ہر حال میں

ملکیک کے پاس جانے گی۔ کل ہمیں لانڈمی جانا ہے۔ دوسری پرنسری والے ملکیک کے پاس

بائیک جمور کر آئیں گے۔ اتنی ذلت، اتنی توہین برداشت سے باہر ہے۔“

”اللہ دتا خاموشی سے سر ہلا کر دیکھا۔ غالباً وہ یہ سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا کہ ذلت اور

توہین کا کون سا پہلو دکھتا ہے اس میں مگر وہ یہ بات عمر بھر نہیں سمجھ سکتا تھا۔



مگر ملکیک کے پاس پہنچنا ہماری بائیک کے نصیب میں نہیں تھا!

”ہم لانڈمی جا رہے تھے کہ کار ساز کی ڈھلوانی سڑک پر پرواز کے دوران میں

اچانک اللہ دتا نے ایک نہایت امدادناک خبر سنائی۔ بائیک کے بریک ٹیل ہو گئے ہیں سری“

اس کے کچھ میں بلا کا اطمینان اور سیر دی تھی۔

ہمارے تو دیتا کو کچ کر گئے یہ سن کر ”اب کیا ہوگا؟“ ہم نے گھبرا کر پوچھا۔

”دیکھیے..... کوشش تو کر رہا ہوں“ اس نے جھلا کر کہا۔

بائیک کی رفتار بہت تیز تھی، آگے سٹکل تھا۔ ہم شاہراہ فیصل اور کار ساز روڈ کے نقطہ

اتصال کے قریب پہنچ رہے تھے۔ ادھر سٹکل کی سرخ روشنی منہ چڑا رہی تھی اور شاہراہ فیصل پر

این ایل سی کا دیو پیکر ٹرانسین اسی جگہ بیٹھنے والا تھا جہاں بریک نہ لگنے کی صورت میں ہماری

بائیک ہونی۔ گویا ٹرانزیت تھا اور مقابلہ باقی اور جیتونی کا تھا۔

”پچھو دیکھئے صاحب، کوئی گاڑی تو نہیں ہے“ اللہ دتا نے سیکپاتی آواز میں کہا۔

”بچھے سرک بالکل صاف ہے“ ہم نے بھی سیکپاتی آواز میں جواب دیا۔

”بس سری، کلمہ پڑھئے، کیرئیر چھوڑے اور سڑک پر پاؤں جھکا کر کھڑے ہو

جائیے اس نے مشورہ دیا اور کاؤنٹ ڈاؤن شروع کر دیا ”ون..... ٹو.....“

ہمیں بھی سوچھی اور بروقت سوچھی۔ ہم نے اللہ دتا کے فیصلے میں ترمیم کر ڈالی۔ بائیک

کی رفتار بہت زیادہ تھی۔ سڑک پر پاؤں لگانے میں بہت شدید جھٹکے کا خطرہ تھا..... اور اس کے

نتیجے میں کچھ بھی ہو سکتا تھا۔ چنانچہ ہم نے بیٹھے بیٹھے اوپر کی طرف جھلاک لگائی۔ اللہ دتا نے

سڑک پر پاؤں جمانے سے جھٹکے نے اسے منہ کے ٹل گرایا تھا پھر اوپر سے ہم بھی اس پر لینڈ

کر گئے۔ وہ بلبلایا کر چیخا۔ اسی لمحے ایک زوردار دھماکا ہوا۔ چند لمحوں کے لیے ہم غائب غلہ ہو گئے۔

اوسان درست ہوئے تو دیکھا کہ اللہ دتا دھاڑیں مار مار کر رو رہا ہے ”ابے، کیا زعمہ

بچنے کے غم میں رو رہا ہے؟“ ہم نے پوچھا کر پوچھا۔

”صاحب..... سری، جرا اپنی موٹر سائیکل تو دیکھیں“ اس نے روتے ہوئے کہا۔

ہم نے شاہراہ فیصل پر نظر ڈالی۔ موٹر سائیکل تو وہاں تھی ہی نہیں۔ البتہ ہینڈ لفٹنی

کے اسپرپر بارش کا ڈھیر پڑا تھا۔ ”خاک وال اس پر“ ہم نے اللہ دتا کو دلا سا بلکہ پرسر دینے کے

اعزاز میں پلٹاتے ہوئے کہا ”اجما ہی ہوا جان جھوٹ گئی۔“

”سری، میری نوکری؟“ اس نے تین کرنے والے انداز میں کہا۔

اچانک ہمارے ذہن میں ایک خیال ٹپکی کے کومرے کی طرح لپکا ”تو نے کہا تھا کہ

ہینڈ لفٹنی کے بارش بان کی دکان پر بھی مل جاتے ہیں؟“ ہم نے پوچھا۔

”ہی ہاں سری۔“

”بس تو یہ قسم بھان کی دکان کر دیتے ہیں۔ دکان اور اس کا منافع تیرا۔ بارش بکس



وہ خوش ہو گیا۔



وہ چھوٹا سا کین ہے۔ اس کی پیشانی پر ”اللہ تان شاپ“ تحریر ہے۔ آگے ایک بورڈ لگا ہے، جس پر لکھا ہے: ”اللہ تان شاپ پر ہنڈا فٹنی کے اسپتیر پارٹس بھی دستیاب ہیں۔“ پانچ سال ہو گئے۔ ہم بچے میں ایک بار وہاں جاتے ہیں اور بار ایک ہی بات پوچھتے ہیں ”اللہ دتے، کئی کوئی چیز؟“

”نہیں سرجی!“

دوست ہمیں بتاتے ہیں کہ ہنڈا فٹنی کے اسپتیر پارٹس کے حوالے نے پان کی دکان کو خوب چلایا ہے۔ لوگ تفریح کی غرض سے آتے ہیں، پرزوں کے بارے میں پوچھتے ہیں اور پان کھا کر چلے جاتے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ پان کی دکان چل نہیں رہی، دوڑ رہی ہے۔ اللہ تان کے دوسرے بنارے ہو گئے ہیں۔ اس نے گھر بھی بسا لیا ہے۔ سزا اللہ رکھی اللہ تان نے نعت غیر متوجہ کی طرح لی ہیں۔ لڑائی کے کمرے کو وسعت دے کر سوٹ ہاؤس قرار دے دیا گیا ہے۔ اللہ رکھی ہمارے گھر کا کام کاج کرتی ہے۔ ہماری بھی ترقی ہو گئی ہے۔ ہم نے بس خرید لی اور اب اتنے بے بس نہیں رہے۔ اپنی ذاتی بس میں سفر کرتے ہیں۔ ماشاء اللہ بڑی محفوظ سواری ہے۔

اتنے برس ہو گئے مگر ہم نہ بایک کعبو لے، نہ اس کی ڈالی ہوئی عادیوں نے ہمارا چھپچھا چھوڑا۔ کچھ تصورات تو ہمارے ذہن پر نقش ہو گئے ہیں۔ اب بھی چند روز پہلے کی بات ہے کہ ہم دوستوں کے ساتھ چوک میں بیٹھے تھے۔ اسے ہمیں سلیم آیا۔ وہ موٹر سائیکل کی کچھلی سیٹ پر تھا۔ اس نے بایک رکوائی کہ ہم سے سلام دعا کر لے مگر اس سے پہلے ہی ہم نے پوچھا ”سلیم، موٹر سائیکل کب خریدی؟“

اس سوال پر دو منہ حیرت سے کھلے۔ ایک سلیم کا تھا اور دوسرا آپ خود کچھ لیں کہ ڈرائیور کا ہی ہو سکتا ہے۔ ہم تو بیوقوفوں کی طرح منہ کھولنے کے عادی ہی نہیں ہیں۔

”میں نے تو نہیں خریدا؟“ سلیم نے گھر کہا۔

ہم ایک قدم اور آگے بڑھ گئے ”سالے نے دیا ہوگا؟“

اب وہی دو منہ زیادہ بڑے دائرے کی صورت میں کھل گئے۔ وہ مزید زیادہ کھلا تھا جو

بایک کے مالک کا تھا (یہ ہمیں بعد میں پتا چلا)

مگر جمال بہت تیز تھا۔ اس روز وہ اپنے دوست کے پیچھے موٹر سائیکل پر بیٹھا نظر آیا تو ہم نے وہی سوال کیا ”جمال..... کب خریدی موٹر سائیکل؟“

اس بار وہ منہ نہیں کھلے۔ صرف ایک کھلا گلا گلیٹ پر بیٹھے ہوئے صاحب کا۔ جمال نے جھٹ کہا ”ایک ہفتہ ہو گیا۔“

ریکارڈ درست رکھنے کے لیے اس بار ہمیں منہ کھولنا پڑ گیا۔

”ڈرائیور کو کیا خواہ دے رہے ہو؟“ ہم نے اس بار نیا سوال اٹھایا۔ اس پر ڈرائیور کا منہ مزید کھل گیا۔

”ابھی تو رٹائی لے رہا ہوں“ جمال نے سنجیدگی سے کہا پھر اس نے زوردار قہقہہ لگایا اور ہم نے اپنے دوست کا تعارف کرایا، جسے ہم اپنے تجربے کی روشنی میں بایک ڈرائیور سمجھ رہے تھے۔ ہمارا تعارف جمال نے کچھ یوں کرایا ”یار، یہ کم عمری کے شادی شدہ ہیں دراصل..... بایک کے لیے ڈرائیور رکھ چکے ہیں ایک زمانے میں۔“

”ہم شرمندہ ہیں“ ہم نے جمال کے دوست سے کہا۔

”تو شرمندہ ہی رہ“ جمال نے کہا ”ابے سچے.....“

”طینگوں تجلیا“ ہم بولے ”اگر یہ لفظ اتنا ہی ضروری ہے تو حقہ کہہ لو۔“

”میں یہ کہہ رہا ہوں بے ڈکے بوزم کہ جو بایک چلا رہا ہو، وہ بایک کا مالک ہوتا ہے، ڈرائیور نہیں اور مالک پیچھے نہیں بیٹھے اپنی بایک کے“ جمال نے ہمیں ڈنڈا ”تیرا معاملہ اور تھا۔ پیدا کہاں اب ایسے پرانکندہ بیچ لوگ۔“



کل موٹر سائیکل کی افادیت پر ایک سمیلا ہوا۔ ہمارے تجربات کی وجہ سے جمال کی سفارش پر ہمیں اس کی صدارت سونپی گئی۔ ہمیں اس تقریب میں بہت کوفت ہوئی۔ موٹر سائیکل کے قہیدے پڑے جارہے تھے۔ ہم اپنے طور پر کچھ لکھتے رہے۔ قہیدے سننے سے بچنے کے لیے۔

پھر آخر میں ہمارا نام پکارا گیا ”اب جناب شہریار سے درخواست ہے کہ خطبہ صدارت سے مستفید فرمائیں۔“

ہم نے کھٹکھار کھلا صاف کیا اور خطبہ صدارت کا آغاز کیا ”حضرات، یہ ہمارے لیے اعزاز ہے کہ ایک قدیم ترین سواری برسیمنار کی صدارت کے لیے ہمارا انتخاب کیا

گیا۔ ہم نے رک کر حاضرین کا جائزہ لیا جو ہمارے اس تاریخی انکشاف پر دم بخود تھے۔ ”جی ہاں، یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ موٹر سائیکل سب سے قدیم سواری ہے۔“ ہم نے بالاصرار کہا۔ ”ہم یہ بات ثابت بھی کر دیں گے۔“

”مگر پہلے ہم یہ بتادیں کہ موٹر سائیکل جلانا کچھ لوگوں کے لیے بہت مشکل ہوتا ہے۔ اس کے باوجود وہ اسے خود ہی جلاتے ہیں۔ ہمیں یہ اعزاز حاصل ہے کہ ہمیں اس کے لیے درانیور رکھنا برا۔ ہم واحد آدمی ہیں، جس نے بایک کے لیے درانیور رکھا۔ دوسری طرف ہمارے درانیور اللہ دتا کو دنیا کا واحد اور اکلوتا بایک درانیور ہونے کا اعزاز حاصل۔ ہمیں افسوس ہے کہ اللہ دتا کو مہمان خصوصی کی حیثیت سے مدعو نہیں کیا گیا۔“

”اپنے تجربات کی وجہ سے موٹر سائیکل کے بارے میں ہمارے نظریات شدید جارحیت کے حامل ہیں مگر اس سے تاریخی حقائق کی صحت بر کوئی اثر نہیں برتا۔ وہ قدیم ترین سواری ہے اور قدیم ترین رہے گی۔ بہر حال ہم موٹر سائیکل بالنے والے تمام حضرات سے معذرت خواہ ہیں۔ دل آزاری ہو جائے تو معاف کر دیجئے گا۔“

”ہماری تحقیق کے مطابق جب شیطان نے حضرت آدم کو سجدہ کرنے سے انکار کیا اور راندہ درگاہ ہو کر جنت سے فرار ہوا تو وہ موٹر سائیکل پر سوار تھا۔ اس لحاظ سے موٹر سائیکل سب سے پہلی سواری ہوئی۔ اور حضرت، ہماری بات کا ثبوت یہ ہے کہ شیطان آج بھی موٹر سائیکل پر سوار ہو کر بھاگا بھاگا بھرتا ہے۔ کبھی آب نے وہ جنگاری دیکھی ہے جوڑوں کی آواز کے ساتھ آسمان بر ارتی جلی جاتی ہے۔ بزرگ بتاتے ہیں کہ وہ شیطان ہے اور اسے دیکھ کر فوراً لاجور بر حنی جا پیے۔ آب سچ فرمائیں، آب کو وہ جنگاری موٹر سائیکل کی ہید لائٹ نہیں لگتی؟ ہمیں تو لگتی ہے۔ بلکہ ہمیں تو اس کے عقب میں باوردی فرشتوں کی وہ جیمیں بھی نظر آتی ہیں جن میں وہ آگ کے کورے ہاتھوں میں لیے بر ونگ کرتے ہیں۔ ان سے بجنے کے لیے ایک باقاعدہ سازش کے تحت شیطان نے اپنی سواری کو انسانوں میں بھی بے حد مقبول بنا دیا ہے۔“

اس کے آگے ہم کچھ نہ کہہ سکے۔ سمیاری ہڑ بونگ کا شکار ہو گیا۔ ہم پر اٹھے اور ٹماٹر بر سننے لگے۔ بڑی مشکل سے ہم جان بچا کر بھاگے۔

اور اب ہم موٹر سائیکل کے بارے میں کچھ کہنا نہیں چاہتے!

